مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

● الأربعاء ٢١ أغسطس ١٩٨٥ م ● الموافق ٥ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ ● السنة السابعة ● العدد (٣٣٩) ● الثمن درهمان ●

شمسة ودانة

[صفحة ٣١]





● منظر طبيعي ● البندري عبدالله يونس ● مكة المكرمة ـ السعودية ●



● دانه ● هديل نعيم صالح ● الوفرة ـ الكويت.

● صيد السمك ● محمد احمد طه ● القاهرة ـ مصر ●

الأهرام

تأسس سنة ١٨٧٥

السيد / الاستاذ طارق محمد محمد سلامه
مندوب مجلة ماجـد
دمياط / قسم أول / شارع الزيات

*****

القاهرة في ١٦/٦/١٩٨٥

تحيه طيبه وبعد ،

بالاشارة الى خطابكم الموقر بخصوص ملاحظاتكم من توزيع مجلتكم الموقره " ماجـد " في جمهورية مصر العربيه ، نرجو التكرم بالاحاطه بمايلي :

تصدر المجلة كل يوم اربعاء وتصل مطار القاهرة قبل تاريخ صدورها بثلاثة ايام بحد اقصى واحيانا بعد تاريخ الصدور ويتم عرضها على الرقابه فور وصولها ويتم توزيعها صباح اليوم التالي مباشرة .

وفيمايلي بيان ببعض الاعداد وتواريخ وصولها وتوزيعها :

رقم العدد	تاريخ الصدور	تاريخ الوصول	تاريخ الافراج	تاريخ التوزيع
٣٢٣	١/٥/٨٥	٢٩/٤/٨٥	٣٠/٤/٨٥	١/٥/٨٥
٣٢٤	٨/٥/٨٥	٧/٥	٨/٥	٦/٥/٨٥
٣٢٥	١٥/٥	١٣/	١٤/٥	١٥/٥
٣٢٦	٢٢	٢٠/٥	٢١/٥	٢٢/٥
٣٢٨	٥/٦/٨٥	٨/٦/٨٥	٩/٦/٨٥	١٠/٦/٨٥

ويتضح من البيان السابق أن المجلة يتم توزيعها فور الافراج عنها مباشرة

وشـــكرا ،،،

مدير عام التوزيع

صلاح الغمرى

المندوب.. النشيط!

يزداد اعجابي يوماً بعد آخر، بمندوبي ماجد الذين يبذلون جهوداً ملموسة في عملهم. لذلك سوف أكتب بين حين وآخر عن أحد الاعمال المميزة التي قام بها المندوبون.

من هذه الاعمال، ما قام به صديقي طارق محمد سلامه، أحد مندوبي ماجد في مدينة دمياط. لاحظ ان المجلة يتأخر وصولها الى مدينته في بعض الأسابيع. لم يكتف بالانتظار حتى تصل المجلة. انه يعرف ان ماجد حريص على وصولها في موعدها المحدد.

اذن فلابد أن هناك سبباً طارئاً لهذا التأخير، ولابد من معرفة هذا السبب والبحث عن حل له.

ماذا فعل صديقي طارق ؟

كتب خطاباً الى ادارة التوزيع بمؤسسة الأهرام في القاهرة، وهي المسئولة عن توزيع ماجد في مصر يسألها عن سبب التأخير ويطالبها بوصول المجلة في موعدها المحدد.

بعد أيام قليلة تلقى المندوب خطاباً من الاستاذ صلاح الغمرى مدير عام التوزيع بالاهرام، يوضح فيه مواعيد تسلم مجلة ماجد ومواعيد توزيعها.

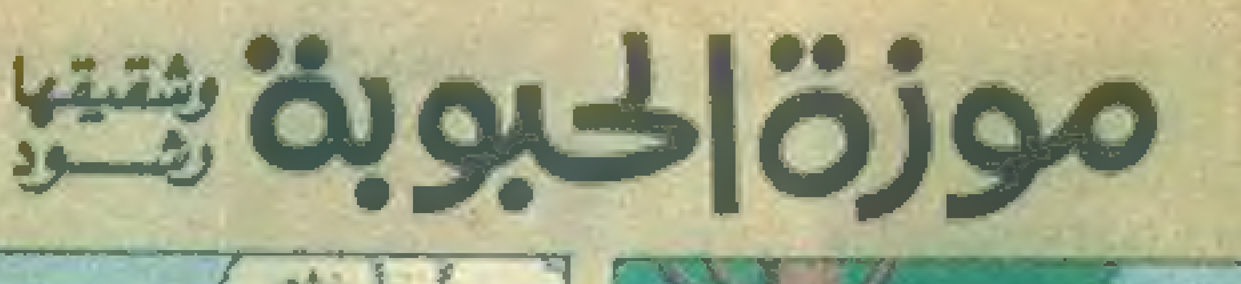
ونيابة عن مندوبي طارق سلامه، أشكر ادارة توزيع الأهرام على اهتمامها، وأعد قرائي في مصر وفي كل مكان بأن ابذل كل جهد، كي تصل المجلة في موعدها المحدد، رغم مشاكل الطيران خلال الصيف!

مـع محبـــــتي...

ماجد



موزة الحبوبة وشقيقها رشود














مواقف إسلامية

هل ظهر احمد ؟

ذهب طلحه بن عبيد الله الى سوق من اسواق الشام ، فمر على راهب كان يتعبد في صومعته . سمع طلحة ذلك الراهب يقول لمن حوله : إسألوا التجار : هل فيهم احد من أهل مكة ؟ .. قال طلحة : نعم انا من اهل مكة - سأله الراهب : هل ظهر احمد ؟.. قال طلحة : ومن هو احمد ؟ .. أجاب الراهب : ابن عبدالله بن عبد المطلب ؟ .. ان هذا شهره الذى سيظهر فيه ، وهو آخر الانبياء ، يخرج من مكة ويهاجر الى المدينة . تعجب طلحه من كلام الراهب ، وعاد مسرعا الى مكة ، وسأل اهلها : هل حدث شيء جديد ؟ .. قالوا : نعم : محمد بن عبدالله يقول انه نبى وقد تبعه ابو بكر ، فأسرع طلحة الى ابى بكر وسأله : هل اتبعت هذا الرجل ؟ ..

اجاب ابوبكر : نعم .. قال طلحه : لقد اخبرنى راهب بالشام بأمره وانه آخرالانبياء . انطلق ابوبكر وطلحه الى رسول الله ، واعتنق طلحه الاسلام ، واخبر رسول الله بما قاله الراهب . فلما خرج طلحه وابوبكر من عند رسول الله ، رآهما واحد من المشركين يدعى (أسد قريش) فربطهما معا بحبل واحد ، لذا سمى أبوبكر وطلحة القرينين.

قلوب

● يرتفع معدل نبض القلب فى الايام الاكثر حرارة .

● يزن قلب الانسان حوالى واحد على مئتين من الوزن الشامل لجسده

● ينبض قلب المرأة عادة بزيادة سبع او ثمانى نبضات اكثر مما ينبضه قلب الرجل فى الدقيقة .

● يثابر القلب على ممارسة النبض باستمرار اعتبارا من الشهر الخامس قبل الولادة وحتى الموت .

نصرة القاسمي
ابوظبي - الامارات

الساعة

قال الاب لابنه :
- ساعتى واقفة وفي حاجة الى مسح .
- لا تقلق يا أبى .. فقد وفرت لك ثمن التصليح .. وغسلتها بالماء والصابون !.

تهانى عبانه
خيطان - الكويت

البحث الصعب!

سال الصحفى العالم الكبير :
- ما هو أصعب بحث قمت به في حياتك ؟
فضحك العالم الكبير وقال :
- عندما كنت ابحث عن منزل أسكنه !

سالم عمر
جدة - السعودية

القارب

طلب الاستاذ من التلاميذ أن يرسموا قاربا في بحر .. ورسم أحد التلاميذ قاربا بدون بحر ، فسأله الاستاذ:
- اين البحر ؟
فقال التلميذ :
- انا لا اجيد السباحة وقد خفت ان ارسمه فأغرق !.

حصه ابراهيم سويلم
البحرين

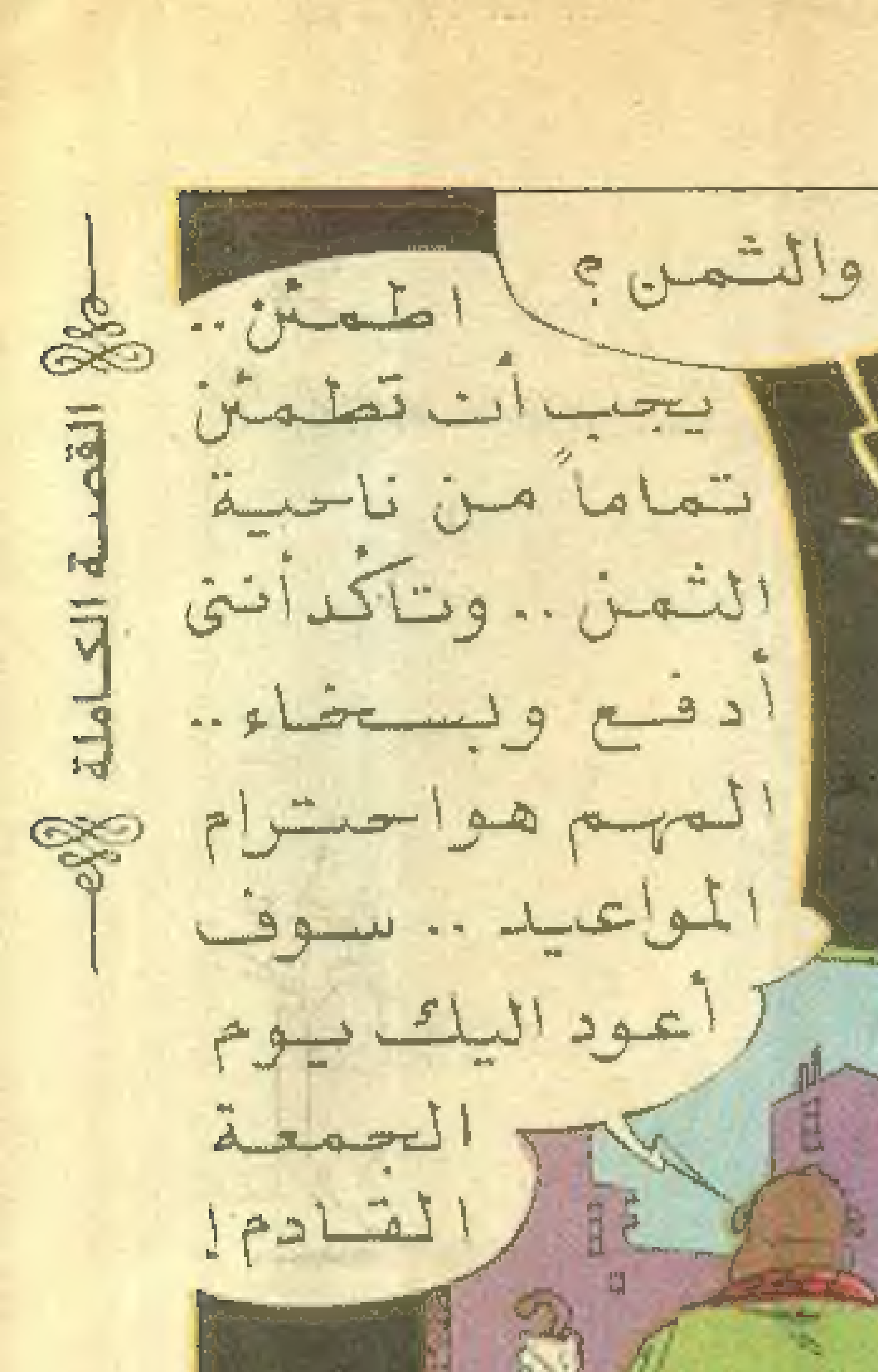


قبعة الكلب
سيناريو : جمال سليم
رسوم : علاء الدين
خياط الفراء الفاخر
أسرعوا في العمل .. نريد أن نستكمل اليوم قبعة الفيل .. وإلا غضب منا !
ماذا جاء يفعل هذا الكلب القادم من بعيد؟ وماذا يسحب وراءه؟ فرو!! لا أعتقد ..!!
؟
ترك ترك ..
تحياتي إليك ياسيد قط .. لقد بدأت تمطر الآن ..
...!!

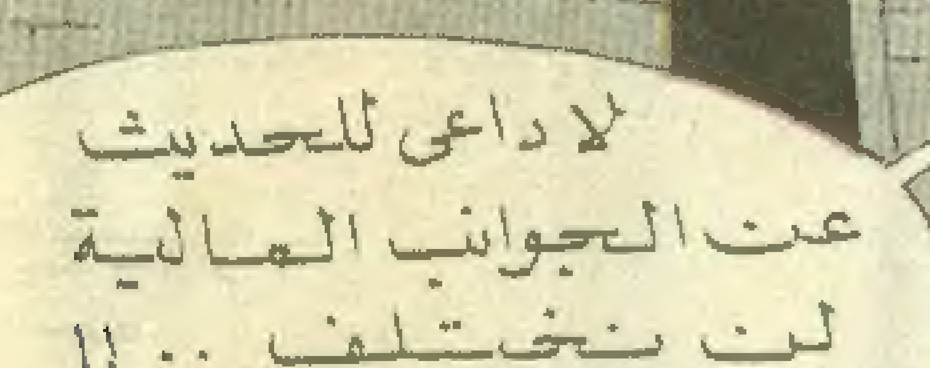

أهلاً بك في محلي .. هل من خدمة أؤديها لك ؟!
هذا الفرو .. أريدك أن تصنع لي منه قبعة !
قبعة .. ؟
مياوو
رأسي يتعرض للبرد باستمرار .. وأحياناً تسقط حبات الثلج عليه .. القبعة سوف تحميني منه ..!
لكن هذا الفرو غريب ! إلا أنه جيد من أين اشتريته .. ؟!
إنه فرو ثعلب .. وأنت تعرف بالطبع ياسيد قط أنه لا توجد سوى طريقة واحدة للحصول عليه !
حصلت عليه من الثعلب نفسه .. !!!
من الثعلب نفسه .. ولكن بعد قتله .. همم !
إم ! إم !
حسناً ! سوف أصنع لك منه قبعة !
أرجو أن تناسبني تماماً ..
هذا ليس فرو ثعلب انه فرو قط !
إم .. إم


إن مايهمني في الدرجة الأولى .. هو دقة المواعيد ..


طبعاً .. مواعيدنا دقيقة .. هل يناسبك يوم الجمعة القادم ..؟
نعم .. يوم الجمعه .. لست مرتبطا بمواعيد إنه يناسب تماما .. إحم!


والثمن ؟
اطمئن .. يجب أن تطمئن تماماً من ناحية الثمن .. وتأكد أنني أدفع وبسخاء .. المهم هو احترام المواعيد .. سوف أعود إليك يوم الجمعة القادم!


لا تتصرف هكذا .. لابد أن أصافحك خاصة وأن وقتك ثمين ، لم يدع لنا فرصة الاحتفاء بك ، وتقديم المشروبات التى تحبها كعصير الطماطم ، في المرة القادمة يوم الجمعة ..
لكنك لم تخبرني عن الثمن بالضبط ، فأنا كما تعلم ألتزم الدقه في كل شيء .. إحم!


لا داعي للحديث عن الجوانب المالية لن نختلف .. !!


وفي مكان آخر مساء ..


بعد قليل ..
افتحوا أيها الصغار إنني الخياط !
أهلاً .. عمنا القط الأبيض !


وفي الداخل ..
أتعرفون صاحب هذا الفرو .. ؟!
!!
؟


اهئ .. نعم .. إنه فرو أبينا كان يطارده كلب، فوقع تحت عجلات سيارته.. هئ !!
إهئ .. وبعد ذلك رأيناه مسلوخًا بدون فرو .. فدفناه..
هذه أول مرّة يلجأ فيها كلب إلى استعمال فرو قطط.. ! إنهم يستعملون فرو الثعالب، فلماذا لجأ هذا الأحمق إلى فرو قطط .. هم هم!
وفي المساء كانت القطط الأبيض نائما في فراشه
أتكون هذه هي البداية .. استبدال فرو الثعالب بفرو القطط ! يا للكارثة !
آه ! لو أشار إليهم أحد على هذا الطريق .. طريق فرو القطط يا للمستقبل الغامض الذي ينتظرنا .. آه.. آه..
تك تك تك
القتل على أيدي الصيادين ..
ثم السلخ
مياوو..
لا .. لا لا لا لاه .. لا يمكن أن أنام ! لقد هرب النوم بسبب هذا الكلب البني اللعين .. هاآآ ..
وفي اليوم التالي بالمحل ..
اليوم هو الجمعة .. سوف يأتي الآن لاستلام قبعته
اسمع أيها القط عليك أن تقف مكاني وإذا جاء الكلب لاستلام قبعته فامهله يوما آخر!
وبعد قليل ..
مرحبًا أيها القط الصغير .. أين سيدك صاحب المحل ؟!
لماذا ؟


.. ولماذا تظن أنني أسأل عنه.. أهو صديقي؟ إن لي بالطبع فروا عندكم لصنع قبعة تقيني من البرد.. فأين القبعة؟ هاووو..
تـ.. تفضل.. أو انتظر قليلاً أو أعتقد أن غداً يكون أنسب لاستلام القبعة غداً ياسيدي
حسنًا!
وفي الغد..
صباح الخير أيها القط الأبيض!
نعم.. أية خدمة أيها السيد؟
أنا الكلب البني.. ألا تعرفني أنا صاحب الفرو.. أين القبعة؟
أين القبعة أيها السيد؟
جررر.. هل نسيت أيها السيد اسمي ولوني وشكلي لتعيد سؤالك كأنك تعرفني لأول مرة.. ألم أعطك فروا لصناعة قبعة لي؟! هاو.. هاو.. جرر!
آه! حقاً.. لقد كان هنا منذ أسبوع وقد أخبرك العامل أمس بالعودة في الغد، فإلى الغد!
وفي اليوم التالي..
أيها الملعون.. هل جربت لسعة البرد في الرأس؟
لا.. لا.. لم أجرب.. لماذا تسأل هذا السؤال؟
القبعة!
إنها لم تجف بعد..
لم تجف بعد؟ هل غسلتها بالمياه أيها الأحمق؟



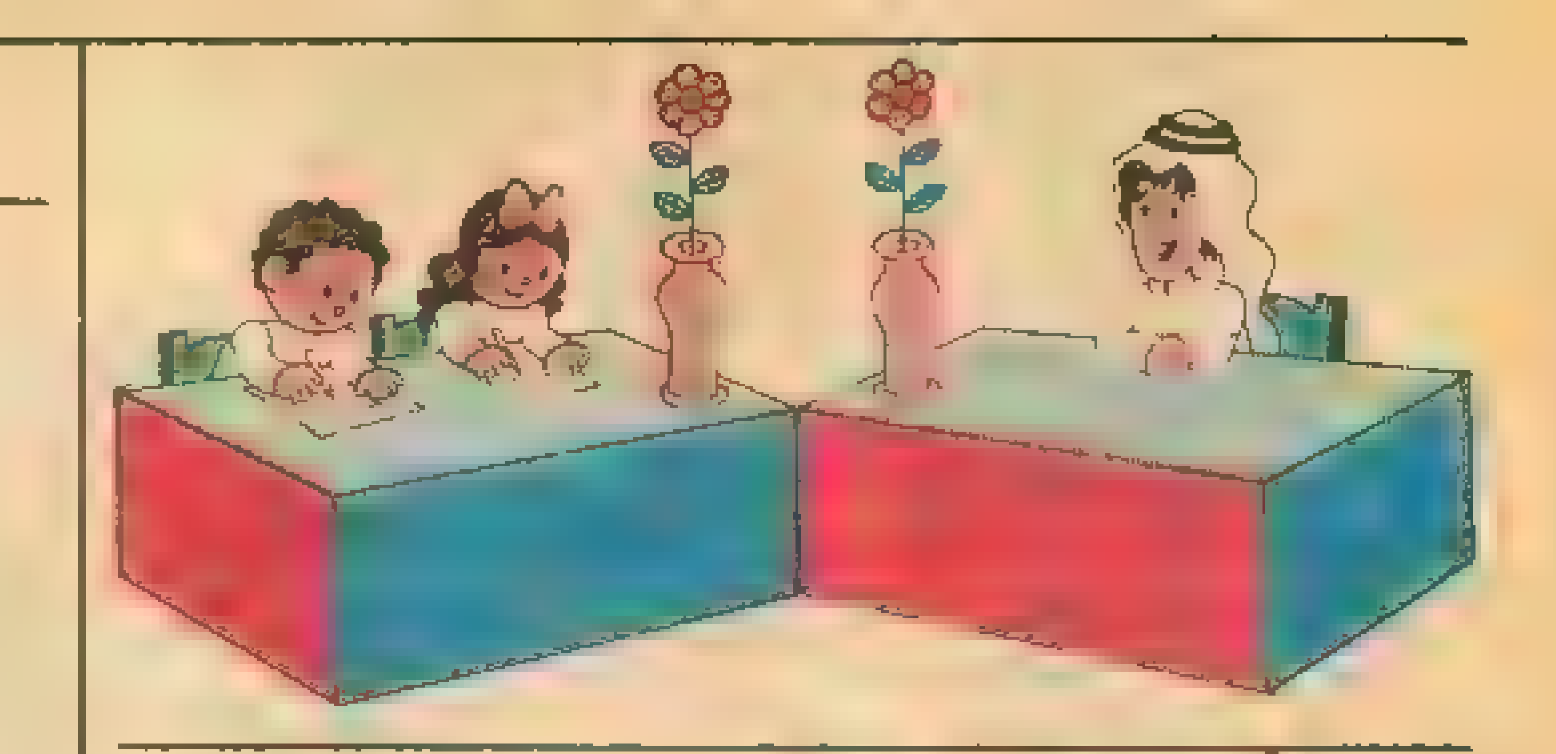
إهئ .. أرجوك أن تتخلص منه يا سيدى، أتوسل اليك إننى لست فى حاجة إليه، سأحضر لك فى المرة القادمة فروا حقيقيا.. يوهووو.. هئ

ها ها .. لقد خدعته!

هذا أفضل، فلو صنعت له قبعة منه لانتشرت صناعة القبعات من فرو القطط ولعرف الصيادون طريقنا.. الآن لن يفكر كلب مرة أخرى فى فرو قط .. نحن القطط لنا احترامنا

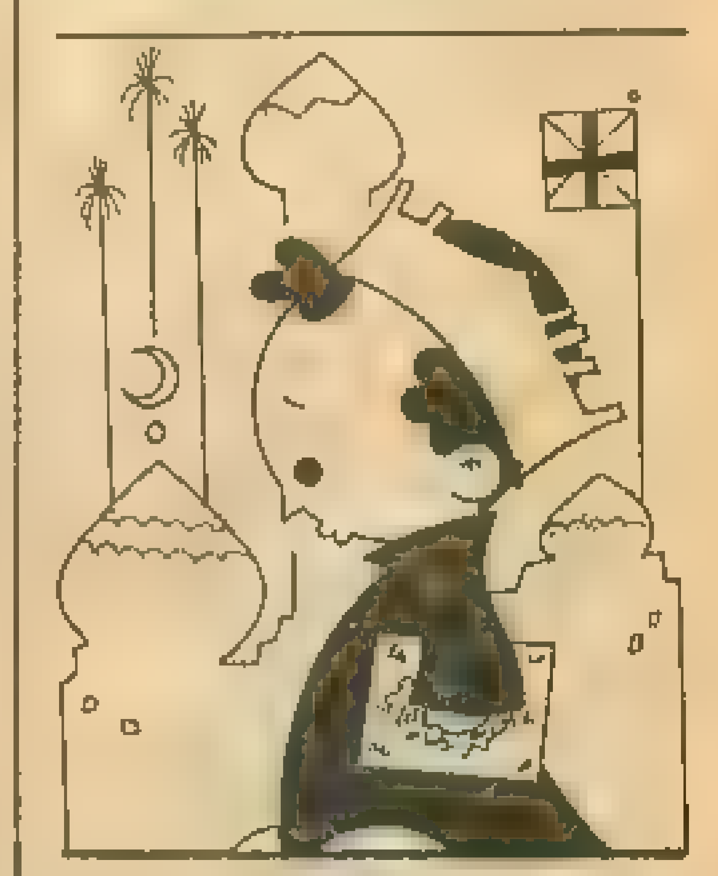
عووووو

وهكذا ظلت الثعالب هى المصدر الرئيسى للفراء



بأقلام الأصدقاء

الامام محمد عبده



الامه العربية امه غنية برجالها.. عريقة في تاريخها.. مثابرة في نضالها. انجبت على ترابها ابطالاً.. ونوابغ.. لعبوا دوراً رائعاً في الصراع الحضاري بين الشرق والغرب.. من بين هؤلاء الرجال الامام الشيخ محمد عبده.. الذي عمل من اجل الاصلاح الديني.. واعادة الدور الحضاري للازهر الشريف.. والمفتي الذي استجاب بجراة لروح العصر.. والذي اثبت ان الاسلام دين كل العصور والازمان.. ولد في قرية «محلة نصر» بمديرية البحيرة بمصر.. تعلم القرآن الكريم في كتاب القرية.. ثم رحل الى المدينة.. وهنك بدا التحصيل.. وبدات اثار النبوغ تظهر عليه.. وكان اول تلميذ يحصل على الشهادة العالمية من الازهر في ذلك العصر.. وبعد حصوله على الشهادة بدات رحلته في مواجهة الحياة.. وكان فضله الفكري والديني والاصلاحي كبيراً.. فقد ناضل في مختلف الميادين من اجل بعث الامه من رقادها الطويل.. وتجديد روحها.

عبدالكريم يوسف عبدالله
دبي ـ الامارات



عشرة أشياء

عشرة اشياء ضائعة لاينتفع بها : ـ

علم لايعمل به ، وعمل لا اخلاص فيه، ومال لاينفق منه ، وقلب فارغ ، وبدن معطل ، ومحبة لاتتقيد برضى المحبوب، ووقت ضائع، وفكر يجول فيما لاينفع، وخدمة من لايقرب من الله، وخوفك ممن لايملك لك ضرا ولانفعا .

محمد سعيد الزهراني
تبوك ـ السعودية

كلمات مضيئة

- ليس هناك مستحيل اذا وجد الأمل.
- من عرف قيمة الحق عز عليه ان يفقده.
- أقل الناس قيمه اقلهم علماً.
- الدنيا دار عمل والاخرة دار حساب.
- شمعة الكذب لا تضيء.
- لا تدرك الراحة إلا بالتعب.

منصور محمد العلي
الدوحة ـ قطر

الى الطغاة

هذه الابيات أعجبتني:

الا أيها الظالم المستبد
حبيب الفناء عدو الحياة
سخرت بأنات شعب ضعيف
وكفك مخضوبة من دماه
وعشت تدنس سحر الوجود
وتبذر شوك الأسى في رباه ..

وائل حمود الحنفاوي
راس الخيمة ـ الامارات

التحية



تختلف التحية من شعب الى آخر.. وهي تكون عادة معبرة عن مشاعرهم.. وظروفهم.. وحياتهم..

ففي افريقيا يقولون:

ـ هل تنعم بالسلام ؟

وذلك لما مروا به من ظروف قاسية تحت سيطرة الاستعمار.. وفي ظل عهود مظلمة.

وفي الصين يقولون:

ـ هل اكلت ؟

وذلك لأنهم يرون أن الانسان لا يستطيع التفكير بدون طعام.. فاذا شبع استطاع أن يعمل.. ويفكر ويعيش حياته.

تامر فؤاد عبدالغني
القاهرة ـ مصر

صـورة

أجمل صورة: النصـر.
أقوى صورة: الشهامة.
أقرب صورة: الواقـع.
أعز صورة الشـهادة.
أرق صورة: الاخلاص.
أبعد صورة: الخيـال.
أوضح صورة الحـق.

عبدالباقي خالد ابراهيم
ام درمان ـ السودان

خاتم الانبياء

لما أظلمت الدنيا بظلمات الكفر
بعد دين ابراهيم الحنيف
وعبد الناس الاصنام الهة
من دون الله رب الناس العظيم
ماشرقت الشمس بعد ليل طويل
بمحمد خاتم الانبياء والمرسلين

فالح حمدان المطيري
جليب الشيوخ ـ الكويت

تعريفات

- الكلمة الطيبة.. غذاء الروح العليلة.. وبلسم الجراح.. ورباط المحبة والألفة.. وطريق السعادة والرضا..
- السعادة.. لحن ساحر.. رقيق ترسله أوتار الحياة
- الكتاب.. أنبل الزملاء.. وأوفى الاصدقاء.. واخلص الاصحاب.. يكاشفك بسره.. ويحفظ لك سرك.. يؤنسك في وحدتك.. ويواسيك في وحشتك .
- الأمل.. نبراس يسير على انواره المرء.. فتنكشف له ظلمات حياته .

عائشة احمد رشيد
الشارقة ـ الامارات

السودان



السودان اسم اطلقه العرب على البلاد الافريقية الواقعة في الجنوب الغربي لجزيرة العرب نسبة الى لونهم، اما الان فالسودان بلد عربي اسلامي مستقل يحده من الشمال مصر ومن الجنوب اوغندا وزائير وافريقيا الوسطى، ومن الشرق الحبشة والبحر الاحمر ومن الغرب ليبيا وتشاد عاصمة هذا القطر العربي هي الخرطوم وتسمى العاصمة المثلثة .. وكانت العاصمة القديمة أم درمان .

محمد عباس
الرياض ـ السعودية



بريد

● كيف تكون الرسالة مسجلة أو عادية ؟ وهل يكفي ان الصق طوابع على الرسالة المسجلة ؟

محمد حسين غلوم
دبي ـ الامارات

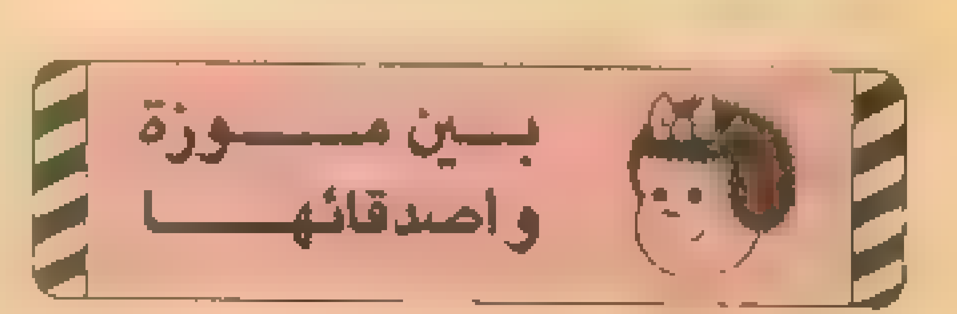
●● الرسالة المسجلة رسالة مضمونة الوصول.. أي ان هيئة البريد تضمن وصولها الى المرسل اليه.. وتحصل على توقيعه بالاستلام.. أما الرسالة العادية فيكفي ان تلصق عليها طابع بريد.. وتضعها بنفسك في صندوق البريد.. ولا يكفي ان يقوم الراسل بلصق الطوابع المطلوبة على رسالة مسجلة.. اذ لابد من ارسالها بواسطة موظف البريد نفسه.

مشـاهير

● ما رايك في ابواب جديدة تتكلم عن عظماء ومشاهير العالم مثل.. اسحق نيوتن... كليوباترا.. زنوبيا.. اديسون.. شكسبير.. ؟

عذارى احمد يعقوب
ضاحية صباح السالم ـ الكويت

●● نشرنا الكثير عن الشخصيات العالمية في باب «بستان المعرفة».. وسنواصل الكتابة ان شاء الله عن شخصيات جديدة.



● ما هو سر الخلاف الدائم بينك وبين أخيك رشود ؟

عبدالله الفهد السلوم
الزلفى ـ السعودية

●● ليس خلافاً.. ولكنه إختلاف في الراي.. هو له راي.. وانا لي رايي الخاص.. وكل منا يحترم راي الآخر.

قصـة

● هل يمكن أن يرسل احد الاصدقاء قصة لنشرها وسط المجلة ؟

امينة الجيزري الرباطي
المغـرب

●● اذا كانت قصة تستحق النشر.. فلن أمانع أبداً..



● اسمع عن «البيت الابيض».. فما هو ؟

نزار صبح عبدالحفيظ
المدينة المنورة

●● «البيت الابيض» هو المقر الرئيس لرئيس الولايات المتحدة الامريكية.. وهو بناء ضخم بالعاصمة واشنطن.. يقع امام ساحة «لافييت».. يتألف من أربعة طوابق.. وبه ملجأ من الغارات الجوية انشيء عام ١٩٤٢.. ويضم البيت الابيض قاعات فسيحة.. منها الردهة الشرقية للاستقبالات الكبرى.. والردهات الزرقاء والحمراء والخضراء.. وكل منها تخصص لنوع من الاعمال الرسمية.. كاجتماع الرئيس بالوزراء.. أو مقابلة شخصيات رسمية.. وقد اقيم البناء في موقع اختاره الرئيس جورج واشنطن بالذات لهذا الغرض.. ومهندسه يدعى «جيمس هوبات».. وهو اقدم بناء رسمي في واشنطن.. وقد ارسيت أسس البناء عام ١٧٩٢.

مندوبـة

● كيف أحصل على بطاقة المندوبين حتى تسهل مهمتي الصحفية ؟

مها ابراهيم
مسقط ـ سلطنة عمان

●● ارسلي صورتك.. مع البيانات كاملة.

ردود

● كم رسالة ترد عليها كل اسبوع ؟ وماذا تفعل في الرسائل المتبقية ؟

طارق ابراهيم عزالدين
ابوظبي ـ الامارات

●● أقوم بالرد على حوالي الف رسالة كل اسبوع، سواء بالنشر على صفحات المجلة، أو بارسال خطابات خاصة، اما باقي الرسائل فانني احتفظ بها اذا كانت تحتوي على فقرات صالحة للنشر.

ان شاء الله

● لماذا لا تقوم بزيارة لكل مدينة من المدن العربية والاسلامية لزيارة اصدقائك والتعرف عليهم ؟

عبدالناصر محمد علي محسن
مكـة المكرمـة

●● سيأتي الوقت الذي أزور فيه أصدقائي في البلاد العربية والاسلامية باذن الله.

الفـائـزون

● كم يمضي من الوقت حتى تعلن اسماء الفائزين في المسابقات الاسبوعية ؟

خالد عبدالسلام غنيم
اسكندرية ـ مصر

●● خمسة أسابيع.

سـامـراء

● أريد أن اعرف شيئاً عن مدينة.. «سامراء» ؟

عبدالحليم محمد عبدالعال
ابوظبي ـ الامارات

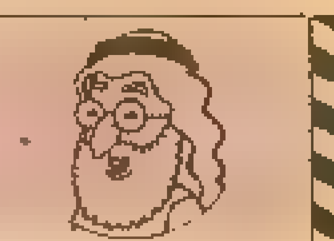
●● «سامراء» مدينة عربية تقع على الضفة اليسرى من نهر دجلة.. تبعد عن بغداد حوالي.. ١٠٠ كيلومتر شمالاً.. فيها أطلال مدينة سامراء العباسية التي انشئت زمن الخليفة المعتصم.. بلغت اقصى اتساعها في عهد الخليفة المتوكل.. وكانت مقراً للخلافة العباسية في الفترة من ٨٢٩ الى ٨٧٦ م.

بين فهمان وأصدقائه

● هل تأخذ راى المساعد فهمان فى كل الأمور ؟

داليا محمد رزق
الشارقة ـ الامارات

●● آخذ رايه فى بعض الأمور.. وليس كلها .



بين بوصالح وأصدقائه

● لقد غبت كثيراً.. ولقد طال انتظارنا لك فمتى تعود ؟

ابراهيم عبدالرحمن المسلم
جدة ـ السعودية

●● قريباً ان شاء الله.

فضاء..!

● لماذا لا تقدم لنا قصصاً عن الفضاء ؟

فهد علي جاسم
دبي ـ الامارات

●● سبق ان قدمنا قصصاً من هذا النوع، وسنقدم المزيد من ان شاء الله.

لاعب كرة

● أريد أن أكون لاعب كرة قدم.. فماذا أفعل ؟

فيصل محمد الركف
الرياض ـ السعودية

●● التحق بأحد الاندية الرياضية.. فالكرة تحتاج الى تدريب وتمرين على يد مدرب متخصص

قوس قزح

● كم عدد الوان قوس قزح ؟

صالح علي احمد
ابوظبي ـ الامارات

●● ٧ الوان.

مبادلة

● عبدالرحمن حسن عبدالعزيز
السعودية ـ الطائف ـ ص . ب: ١٥١
ـ لدى بطاقات المسابقة الكبرى رقم (٧) من البطاقة رقم (١) الى البطاقة رقم (٢١).. أود مبادلتها بطوابع من جميع دول الخليج العربي.

● منصور محمد منصور:
ليبيا ـ طرابلس ـ حي الاندلس ـ ص . ب. ٦٦٤٦
ـ لدي طوابع مختلفة اود مبادلتها مع من يريد.. مقابل بطاقات المسابقة الكبرى رقم (٧).. وهي من رقم (١) الى رقم (١٠).

● احمد منيب :
الكويت ـ وزارة الاشغال العامة ـ ادارة الانشاءات ـ قسم التصميم ـ بواسطة / منيب عبدالله.
ـ لدى بطاقات المسابقة رقم (٧) . من رقم (٦) الى رقم (٢٥) . مستعد لمبادلتها بطوابع عربية واجنبية

هواة جمع العملات

● مها احمد اوهاج
ـ السودان ـ كسلا ـ البوستة.

● وليد محمد علي:
ـ مصر ـ اسكندرية ـ ٦٥ شارع احمد فحة ـ شقة ٩ ـ الشاطبي.

● ايمن محجوب محمد علي:
ـ السودان ـ الحصاحيصا ـ الصداقة ـ ص . ب: ٧٧.

نصر الله

● لماذا لا يتحد العرب بامكانياتهم البشرية والمادية ليخلصوا انفسهم من شرور اسرائيل ؟

ابراهيم عبدالرحمن المسلم
جدة ـ السعودية

●● هذه امنية كل عربي، ولابد ان ياتي اليوم الذي يتحد فيه العالم العربي



بين كسلان واصدقائه

● هل تتعلم في المدرسة ؟

فهد علي التميمي
ابوظبي ـ الامارات

●● طبعاً.

شخصيات

● أقترح نشر معلومة كل اسبوع عن شخصية مشهورة.. عربية أو اجنبية ؟

محمد علي النويحل
حائل ـ السعودية

●● اقتراح جيد.. أطلب من الاصدقاء تنفيذه على الفور.. بارسال معلومات عن شخصيات.. لننشرها في باب باقلام الاصدقاء



● من الصديق بودال عبدالرحيم ـ المغرب ـ الدار البيضاء ـ الحي المحمدي ـ حي المدرسة ـ الزنقة ٢٤ ـ رقم المنزل (١١).. الى الاصدقاء.. الارقم ابوبكر (السودان) ـ علي محمد العطاس (السعودية) ـ فؤاد اسماعيل عبدالكريم (السعودية) ـ فوزي نويره، هيثم الوسلاتي (تونس) ـ الباقر محمد احمد (السعودية) ـ ذوالفقار ليفلت علي (السعودية) ـ جمال حمدان (الكويت) ـ امجد الاطرش (الاردن) ـ سامح احمد راتب (مصر) ـ عبدالله عيد القحطاني (السعودية) ـ صلاح عبدالله الغامدي (السعودية) ـ عادل عبده رفاعي (السعودية) ـ ايمن صابر كامل (مصر) ـ عادل الصغير عبدالمولى (مصر).
ـ لقد تعاهدنا على دوام المراسلة.. وقد لبيت طلباتكم جميعاً.. فلماذا انقطعتم عن مراسلتي ؟!.. الرجاء المراسلة في أقرب وقت ممكن.

رد خاص

● ا م ع ـ المنصورة ـ مصر
مادمت مقتنعة بالحجاب.. فلا تترددي ولا تهتمي بكلام صديقاتك. ولا تجعلي رأيهن يؤثر عليك.. فحجاب المرأة أمر فرضه الاسلام.. وهو حصن للمرأة.. وحماية لها.. وأمن.. ووقار.. والحجاب لا ينقص من جمال المرأة.. ولكنه يزيدها جمالاً وهيبة وإيماناً.. والله يحرسك ويوفقك ويرعاك.

ردود سريعة

● لمياء مجدولين ـ الرباط ـ المغرب:
ـ نأسف للتأخير.

● علياء وعلا غنيم ـ روما ـ ايطاليا.
ـ شكراً

● عمر مختار ـ طرابلس ـ ليبيا
ـ المسابقات لجميع الاعمار.

● عبدالله ابراهيم العسلي ـ الدوحة ـ قطر
ـ ارسل ما تريد من موضوعات.

● فهد المنصور ـ حائل ـ السعودية
ـ أرحب بك.

● امل فكري سرحان ـ عدن ـ اليمن:
ـ أرسلي مشكلتك لنشرها في باب الآنسة الصغيرة.

● عبدالرحيم سعفان ـ اسيوط ـ مصر
ـ مبروك النجاح.

● طارق علي عثمان ـ اسكندرية ـ مصر
ـ مبروك النجاح والتفوق.

● مراد العزيز بالله ـ الكويت.
ـ ارسل صورتك مرة أخرى.

● عدوى الامين ابوبكر ـ الخرطوم ـ السودان:
ـ شكراً على رسالتك وثقتك.

● سالم سعيد ـ دبي ـ الامارات.
ـ نرحب بكل الاصدقاء.

● هيثم احمد ابوخليل، اشرف محمد مصطفى، نديم عبدالله، خالد الزين، جميل عواد، ابراهيم المنير (الامارات) ـ شيراز يحيى محمد، فضل الله يحيى، محمد سعد، ايمان السر، امين الفاضل، عثمان احمد خليل (السودان) ـ يحيى الوكيل، رضا غالب، ليل العلوي، مراد كامل، مصطفى عبدالواحد، شوقي سعيد، كريم عادل، امل الشاطر، خالد السيد علي، محمد توكل، يسرى الفالح، ايهاب السيد مسعد، متولي بركة (مصر) ـ نصير محمد القدومي، عباس رشيد، محمود عبدالله، هيثم عبدالعزيز، احمد طه (السعودية) ـ عبدالله زكنان (المغرب) ـ موزه حاتم، عبدالله عبدالرحيم، خالد العتيبي (الامارات) ـ ليل شعبان، حامد السكري (قطر) ـ فاطمة الزيدي، صالح عبدالغفار (البحرين) ـ ايمن سعيد، صالح مسعد، شكري نبيل (اليمن) ـ ايهاب السيد، عدنان المرسي، عيسى الحداد، طارق منير (الكويت)
ـ ارحب بكم جميعاً مندوبين.. أرسلوا صوركم مع البيانات كاملة..

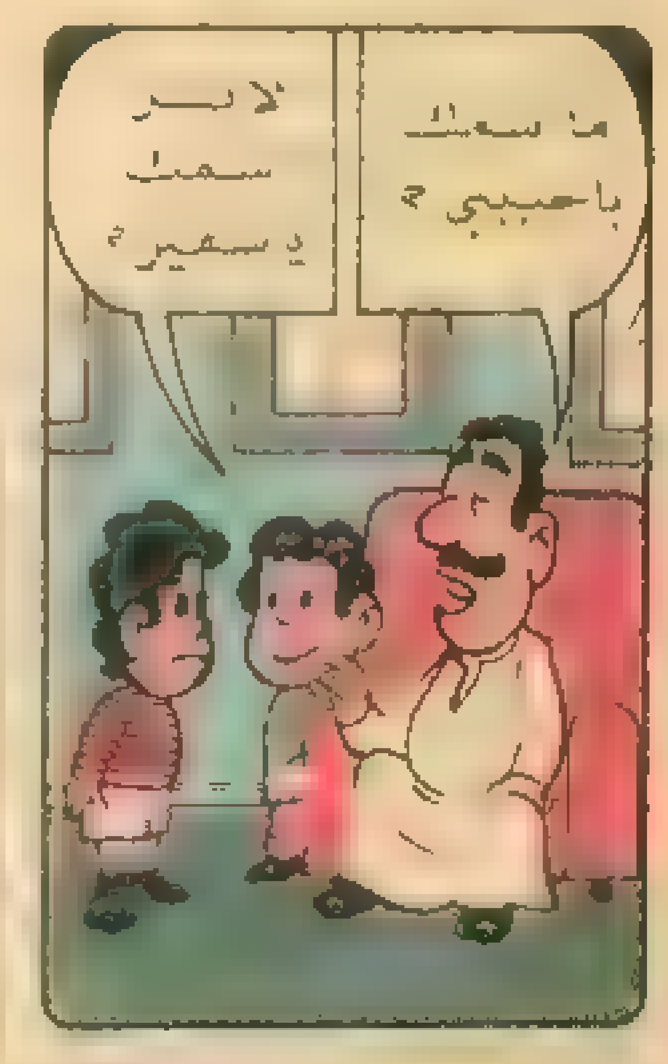
● منال احمد، عبدالله كراره، السر امين (السودان) ـ انور شكري، شيرين محي الدين، عفاف حسن (مصر) ـ خليل فكري، محمد المسلمي (السعودية)
ـ ارحب بكم جميعاً اصدقاء.



فكرة: ماجد ابراهيم المطوع
دبي - الامارات



فكرة: علي حسن السريبح
العوامية - السعودية



فكرة: سميره بياض
وجدة - المغرب

بالنحوي

دخل رجل لا يعرف النحو الى رجل يتكلم العربية بطلاقة.. فسأل الأول

— هل اخوك اخاك.. اخيك.. موجود ؟

أجاب النحوي

— لا لو لي !

احمد سعيد عبدالله
دبي - الامارات

براءة !

كانت السيدة تعمل في المطبخ عندما نادت على ولدها الصغير.. وقالت له:

— انزل عند الجزار.. وانظر هل لديه اقدام عجل ؟

اطاع الولد امه.. ونزل الى الجزار.. ثم عاد بعد فترة.. مسألته:

— هل عنده اقدام عجل ؟

أجاب الولد:

— لا أدري.. فقد كان الجزار يرتدي حذاء !

ميسون سعيد
السالمية - الكويت

عالم النحو

ركب عالم في النحو احدى السفن وبينما كانت السفينة تسير وسط البحر اقترب احد البحارة منه وسأله

— هل تعرف النحو ؟

اجاب البحار:

— لا.. لا أعرف.

قال عالم النحو:

— لقد فقدت نصف عمرك.

وبعد قليل هبت عاصفة كبيرة فاقترب البحار من عالم النحو وسأله

— هل تعرف السباحة ؟

اجاب عالم النحو

— لا أعرف.

رد عليه البحار:

— اذن فقدت كل عمرك.

نجلاء فوزي صالح
القاهرة - مصر

استفاح

سأل المعلم التلاميذ:

— من منكم لا يأكل الفاكهة ؟

اجاب أحد التلاميذ:

— انا يااستاذ.. لا أكل التفاح.

— لماذا ؟

— لأن الكيلو بـ ١٢ جنيهاً

امنة حسن احمد
ام درمان - السودان

من هو ؟

قال الشاب متفاخراً بأصله:

— هل تعرف من يكون أبي ؟

أجاب الأخر:

— لماذا ؟.. الا تعرفه أنت ؟

صالح حسن باطوق
روى - سلطنة عمان

النصيحة

قالت الزوجة لزوجها

— أسرع.. هناك لص فوق السطوح.

فقال الزوج

— غير معقول ان يكون هناك لص ويسير بصوت مسموع.. اذا كان هناك لص فلابد أن يمشي على يديه ورجليه حتى لا يسمعه أحد.

وسمع اللص كلام الزوج فسار على يديه ورجليه.. حتى سقط في المنور.. فأسرع اليه الزوج وأمسك به.. قائلاً..

— ما الذي جاء بك الى هنا أيها اللص ؟

أجاب اللص

— نصيحتك السوداء !

محمد سعد محمد رزيقه
اسكندرية - مصر



فكرة: طيبه علي سليمان
ستره - البحرين

بسرعة

● نجح طالب بليد جداً في الامتحان.. فكتبوا اسمه في لوحة.. هل تصدق !

جيهان زهدي سعيد
عمان - الاردن

هذه الفكرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

واحدة.. واحدة

كانت عيادة الطبيب فوق دكان الجزار.. وذات يوم قال الطبيب للجزار:

— لماذا تقول لكل من يسأل عني.. انني انتقلت الى مكان آخر ؟

أجاب الجزار:

— ولماذا تقول لكل مريض.. لا تأكل اللحم..!

ماجد عبدالعزيز البريش
الرياض - السعودية

احترس !

الأول: ما الفريق الذي ستلعبون معه ؟

الثاني: الفريق المميت.

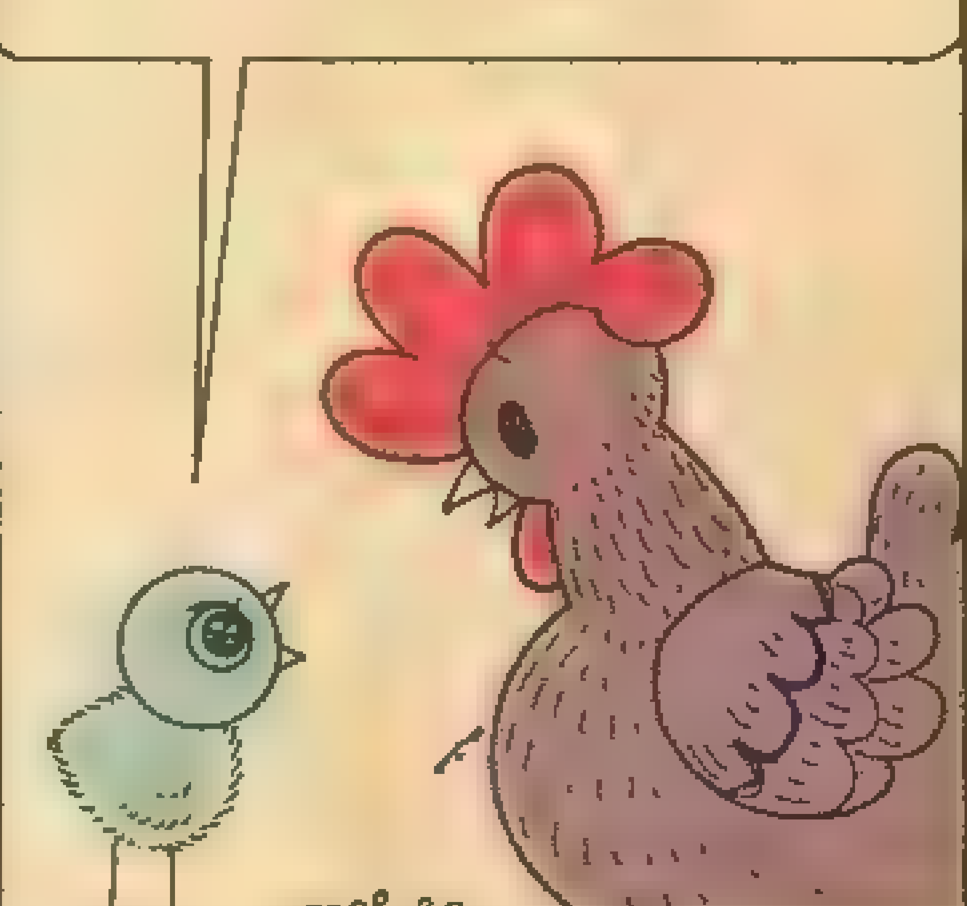
الأول: انتبهوا حتى لا ينكسر..!

هيثم محمد الطيب
عطبره - السودان

لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات والكبار أيضاً .. أترك هذه المساحة للرسامين الكبار !

يرسمها هذا الأسبوع
مصطفى رحمه





السخان

حضر لاعب كرة القدم الى الملعب ومعه سخان فسأله زميله:
ـ لماذا احضرت السخان معك ؟
اجاب اللاعب:
ـ من اجل التسخين قبل اللعب.

ايمن عبدالعظيم الوداعة
الحصاحيصا ـ السودان

المصيدة

دخل رجل مشهور بالبخل الى دكان ليشتري مصيدة فئران.. فأراه البائع مصيدة.. وقال له:
ـ ضع قطعة جبن هنا.. وعندما يدخل الفار المصيدة.. ويبدأ في أكل الجبن يقع في الفخ وتقفل المصيدة عليه.
قال البخيل:
ـ من فضلك اريد مصيدة تمسك الفار قبل أن يأكل قطعة الجبن!

شكري عمر ابراهيم
الجبيل ـ ليبيا

فيلم سخيف..!

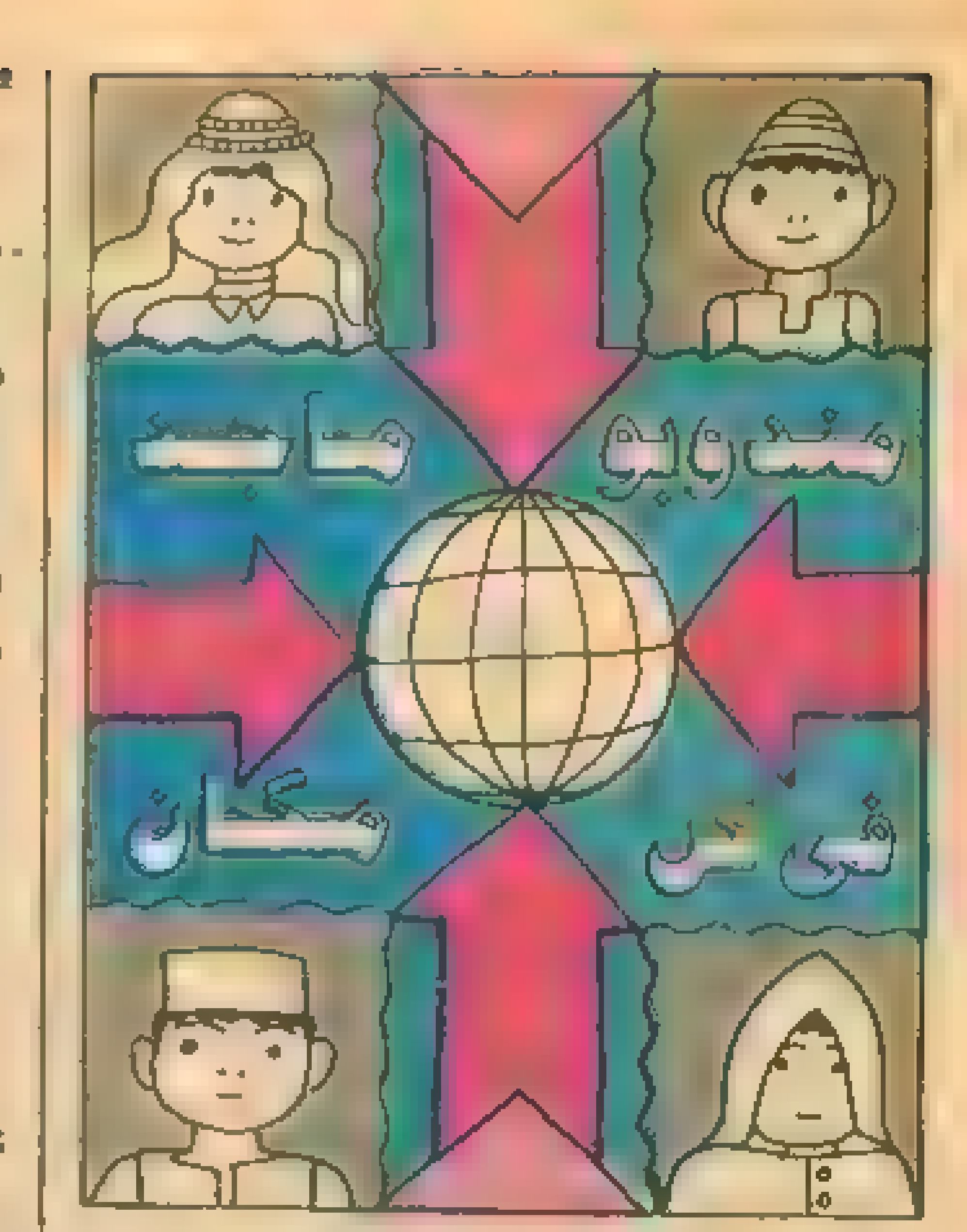
كان الطفل يجلس مع والديه في قاعة السينما.. حينما بدأ يبكي ويصرخ.. فأسرع مدير السينما الى والديه وقال غاضباً:
ـ اذا لم يسكت الطفل.. فسوف ارد لكما ثمن التذاكر وتغادران القاعة فوراً.
وسكت الطفل.. وبدأ الفيلم.. فظهر ان الفيلم سخيف.. فهمس الأب في اذن زوجته قائلاً:
ـ اعملي معروف.. اضربي الولد حتى يبكي ونسترد نقودنا..!

ياسر عبدالرحمن محمد
مدينة عيسى ـ البحرين

بسرعة جداً..!

● قاض دخل المحكمة.. رفع الجلسة بيد واحدة !

نبيل دياب
المدينة المنورة



لا وقت للفراغ

● العين ـ الامارات ـ مريم محمد الشامسي:
تم افتتاح المراكز الصيفية للبنات والبنين بجميع انحاء دولة الامارات العربية المتحدة، فلم يكن هناك وقت فراغ واخذ الطلاب والطالبات يمارسون مختلف الأنشطة والهوايات ومن بينها النجارة والرسم والنحت والسباحة وجميع أنواع التسلية.
وارجو أن تعمم هذه المراكز في جميع انحاء الوطن العربي لشغل اوقات الفراغ للابناء بما يفيدهم ويفيد أوطانهم.

رابطة الفتيان العرب

● المنيا ـ مصر ـ هاني محمد بهي الدين
قام أصدقاء ماجد في مدينة بني مزار بمحافظة المينا في مصر بتأسيس رابطة جديدة باسم «الرابطة الفلسطينية للفتيان العرب» وتضم هوايات: جمع الطوابع، القراءة، الشعر، المراسلة، الرياضة، وهدفها توثيق الروابط بين ابناء العروبة.
والرابطة ترحب بكل من يرغب في الانضمام اليها والعنوان: مصر ـ المينا ـ بني مزار ـ شارع المعهد الديني عمارة كامل محمود شقة ١٢ ـ هاني محمد بهي الدين.

جماعة «ماجد» للبر بدولة قطر

● الدوحة ـ قطر ـ محمود سعدي الشرقاوي:
قمت وأنا وبعض أصدقاء مجلة «ماجد» بتكوين جماعة اطلقنا عليها اسم (جماعة «ماجد» للبر بدولة قطر) وقد اختاروني رئيساً لها.. ورسالتنا هي مساعدة الفقراء والمساكين والمحتاجين في المدارس والاحياء بقدر ما نستطيع... وهدفنا اقامة مجتمع عربي متعارف ينعم بالحب والسلام.

الجنوب اللبناني



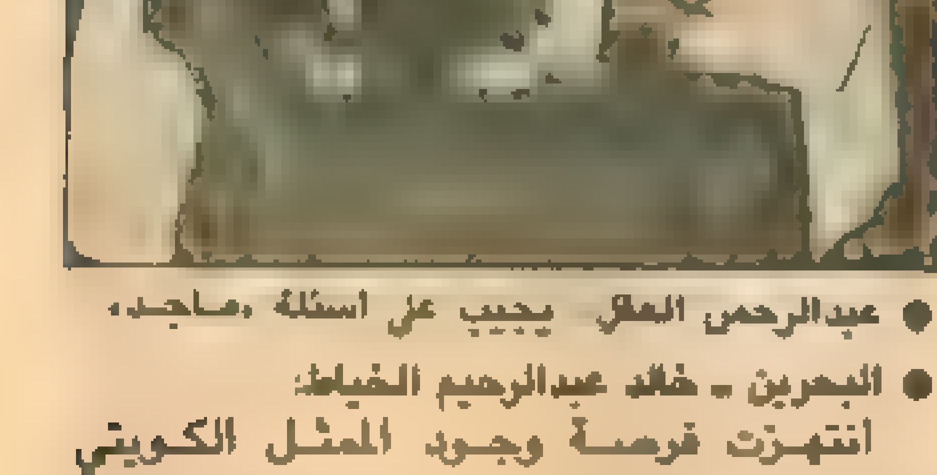
● بيروت ـ غسان فنيش:
قمت انا وشقيقي برحلة الى مدينة صيدا في الجنوب اللبناني حيث زرنا قلعتها الاثرية السياحية وامضينا بداخلها وقتاً ممتعاً.. وقلعة صيدا بناها الصليبيون بين العامين ١٢٢٧ ـ ١٢٢٨ وذلك على جزيرة صغيرة وربطوها بمدينة صيدا بجسر حجري لايزال يستعمل حتى يومنا هذا للوصول الى القلعة السياحية.

امنيتي ان أكون طياراً حربياً




● مندوب ماجد ـ ابوظبي ـ الامارات
قام صديق ماجد صالح عبدالعزيز صالح العامر الطالب بمدارس الرياض بالسعودية بزيارة لدولة الامارات للتعرف على المجلة التي احبها ويعتبرها أحسن المجلات في العالم العربي.. سألت صالح:
● منذ متى عرفت مجلة ماجد ؟
ـ عرفت مجلة ماجد منذ سنتين عن طريق أحد اصدقائي.
● ما الذي اعجبك في المجلة ؟
ـ اعجبني كسلان جداً.. وموزه.
● هل تشترك في المسابقات الاسبوعية ؟
ـ الحقيقة انني أحل المسابقات.. ولكني لا ارسلها.
● هل نجحت هذا العام ؟
ـ نجحت ومنقول الى الصف الخامس الابتدائي وكان ترتيبي السابع.
● ما هي امنيتك ؟
ـ طيار حربي.
● لماذا ؟
ـ للدفاع عن الوطن العربي.
● ما هي هوايتك ؟
ـ كرة القدم والقراءة.
● ما هي الكتب التي تحب قراءتها ؟
ـ احب قراءة القصص الدينية.
● هل زرت دولة الامارات من قبل ؟
ـ لا.. هذه اول مرة.
● ماذا أعجبك في دولة الامارات ؟
ـ كورنيش أبوظبي.. والحدائق.
● لماذا حرصت على زيارة مجلة ماجد ؟
ـ لاتعرف على العاملين بالمجلة.. ولاعرف كيف تصدر هذه المجلة العظيمة.
● ما هي امنيتك الحالية ؟
ـ أن اكون مندوباً لمجلة ماجد.

مسرح الطفل


● عبدالرحمن العقل يجيب على اسئلة «ماجد»

● البحرين ـ خالد عبدالرحيم الخياط:
انتهزت فرصة وجود الممثل الكويتي عبدالرحمن العقل في البحرين وأجريت معه الحوار التالي:
السن: (٢٩ سنة) ـ العمر الفني: ١٤ سنة ـ ما هو شعورك حين تقدم شيئاً جديداً للجمهور ؟: شعوري لا يأتي إلا بعد انتهاء المسرحية واكون سعيداً جداً برضاء الجمهور عنها ـ ما سر اهتمامك بالتمثيل للاطفال ؟: اتجاهي منذ البداية كان لمسرح الطفل بدافع حبي وشوقي للاطفال.. وكذلك فانني أجد نفسي في مسرح الطفل ـ ما رأيك بصراحة في مجلة «ماجد» ؟: بصراحة مجلة «ماجد» من أفضل المجلات جذباً للاطفال وأنا سعيد باقبالهم عليها ومشاركتهم فيها باقلامهم وافكارهم.

صفات المندوب الناجح

● المفرق ـ الأردن ـ خالد عواد منيزل العيسى:
التقيت بالصحفية الناشئة أسمهان عبدالكريم والمرشحة للعمل بجريدة أخبار الاسبوع الاردنية وسألتها عن الصفات الواجب توفرها في المندوب أو المندوبة.

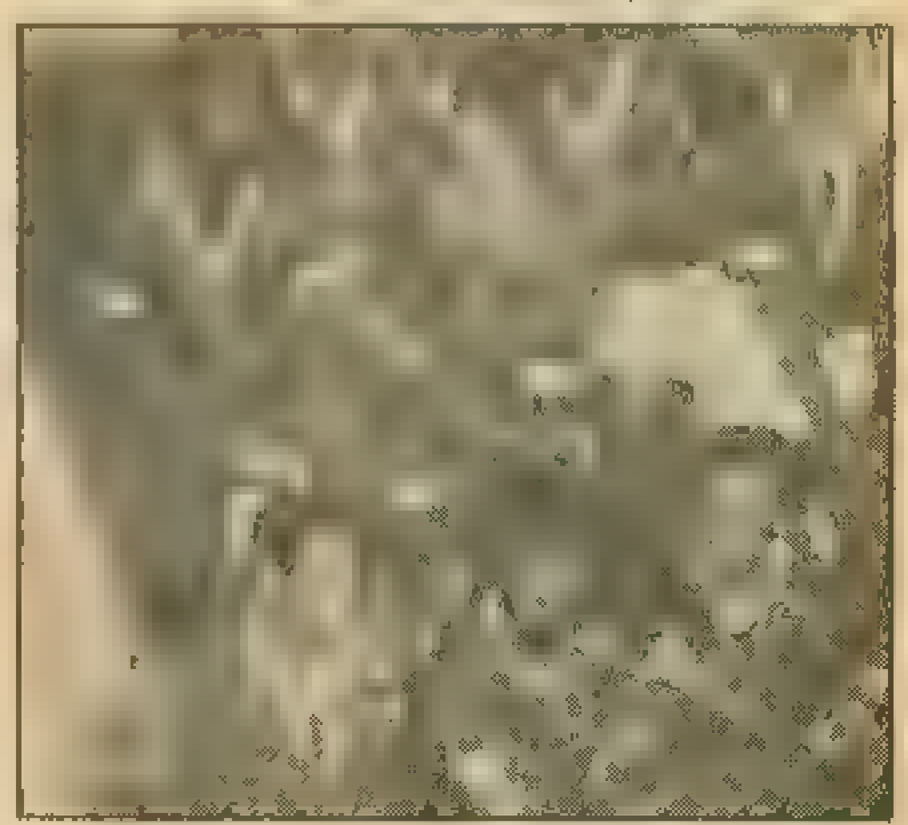
قالت: ان المندوب ينبغي ان يكون جريئاً، قوي الشخصية واثقاً من نفسه وعمله، وواسع الاطلاع غزير المعلومات. وقالت انها بدأت صلتها بالصحافة بارسال قصائد وطنية وإجراء مقابلات ولقاءات اعجب بها المسئولون عن الصحف ونصيحتها لاصدقاء ماجد ان يكونوا صادقين مع انفسهم ومع الآخرين لتأدية واجبهم الصحفي بأمانة.

الطريق لدراسة الطب

● الطالب: ابراهيم كداف.

● صبياء ـ السعودية ـ عطية محمد سالم
دراسة الطب أمل الكثيرين من أصدقاء «ماجد».. وفي لقاء مع ابراهيم كداف على عجور الطالب بكلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض قال: انصح من يريد دراسة الطب من اخواني قراء مجلة «ماجد» بأن يجد ويجتهد ويقرأ كثيراً وأن يستفيد مما يقدم في المجلات والجرائد في مجالات العلوم وان يعقد العزم على دخول هذا الحقل الهام منذ مراحل التعليم الاولى.. وقبل ذلك عليه أن يؤدي حقوق الله تعالى كاملة، وأن يطيع والديه ويحب لاخوانه ما يحب لنفسه.

فريق النجوم



● شناص ـ سلطنة عمان ـ احمد حسن علي
نظم نادي شناص دورة في كرة القدم والكرة الطائرة وأسفرت المباريات عن تصدر فريق النجوم لبطولة الدورة حيث احتل المركز الاول في كرة القدم وتصدر فريق البلدة المركز الأول في الكرة الطائرة.. وتم توزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين.

القائمة [٣٤] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

■ دولة الامارات العربية المتحدة

ـ طارق فاروق [ابن سينا الاعدادية ـ ابوظبي]
ـ لؤي جلال الدين [زايد الثاني ـ ابوظبي]
ـ هشام وليد حداد [الامين الابتدائية ـ ابوظبي]
ـ عادل علي سعيد [ابوظبي]
ـ ايمن فتحي علوان [راهبات الوردية ـ ابوظبي]
ـ ماجد محمد [عبدالقادر الجزائري ـ ابوظبي]
ـ احمد محمد احمد محمد [ابوظبي]
ـ عبدالله سالم محمد [زيد بن ثابت ـ ابوظبي]
ـ رامي عدلي [الاعدادية الجديدة ـ العين]
ـ عماد الدين غانم [خالد بن الوليد ـ العين]
ـ راية ابراهيم [البحر الابتدائية ـ العين]
ـ ايمن جمعان [العين]
ـ علي راشد خليفة [العين العسكرية ـ العين]
ـ حديد محمد الكعبي [العين العسكرية ـ العين]
ـ احمد ابراهيم عمر [مزيد الابتدائية ـ العين]
ـ عمرو محسن علي [السعيدية الاعدادية ـ دبي]
ـ ماجد ابراهيم [شرحبيل بن حسنه ـ دبي]
ـ عيسى يوسف ماجد [الامام مالك ـ دبي]
ـ محمد علي مراد [دبي]
ـ محمود علي مراد [دبي]
ـ مريم علي مراد [دبي]
ـ أمل عبدالله الملا [الامة الاعدادية ـ دبي]
ـ عليا محمد أمين [خولة بنت الازور ـ دبي]
ـ علاء الدين عثمان [المهلب الاعدادية ـ دبي]
ـ يوسف محمد سليمان [الياطنية ـ الشارقة]
ـ حسين محمد بلال [الشارقة]
ـ جاسم خميس [حلوان الاعدادية ـ الشارقة]
ـ خالد عمر احمد [خالد بن الوليد ـ الشارقة]
ـ عبدالعزيز محمد [الامام احمد ـ الشارقة]
ـ مروان احمد [الامام أحمد ـ الشارقة]
ـ علي عباس [خالد بن محمد ـ الشارقة]
ـ عبدالله جمعه حسن [سيف الدولة ـ الفجيرة]
ـ روز اميل العلم [البدية الاعدادية ـ الفجيرة]
ـ علي سويدان سعد [الفجيرة]
ـ عبدالله علي سليمان [الفجيرة]
ـ أسماعيل احمد [سيف الدولة ـ الفجيرة]
ـ افراح احمد [ذات النطاقين ـ عجمان]
ـ حسن جابر [الاحمدية الابتدائية ـ عجمان]
ـ ابراهيم سعيد المطروشي [عجمان]
ـ محمد علي راشد [عجمان]
ـ صالح ثابت [الامير الثانوية ـ ام القيوين]
ـ هاني حسن [الامير الثانوية ـ ام القيوين]
ـ محمد سمير [ابن زيدون ـ رأس الخيمة]
ـ رحاب سمير عبدالعزيز [رأس الخيمة]
ـ سها سمير عبدالعزيز [رأس الخيمة]
ـ احمد محمد احمد خضر [رأس الخيمة]

■ تونس

ـ شهرزاد بن غنيه [المعهد الثانوي ـ قرطاج]
ـ احلام بن يونس [المعهد الثانوي ـ قرطاج]
ـ سماح الشواشي [نابل]
ـ قيس محمد [الحسين بوزيان ـ قفصة]
ـ مراد محمد [معهد الحسين بوزيان ـ قفصة]
ـ شكري بن الطرابلسي [صفاقس]
ـ عدنان عمري [صلامبو]
ـ محمد السهيلي [المعهد المختلط ـ باجه]
ـ صفوان صفر [الثانوية بالمهدية ـ المهدية]
ـ بسّام عليش المعهد الصادقي ـ تونس]
ـ منانه حجي [المعهد الثانوي ـ بنزرت]

■ المغرب

ـ عفران رشيد [الحسن الاول ـ تارودانت]
ـ حدروج مصطفى [الدار البيضاء]
ـ أيت المودن [الغزالي ـ القصبة المحمدية]
ـ جلود ميلود [ابن رشد ـ بركان]
ـ الجوزي وسام [آسفي]
ـ الهام مليم [مريم القهرية ـ الدار البيضاء]
ـ امينة اقديم [الدار البيضاء]
ـ تزوتي هشام [كلميم]
ـ بابا سيدي مبارك [الساقية الحمراء]
ـ عبدالوهاب رافق [مراكش]

■ السعودية:

ـ عادل سعيد [الملك عبدالعزيز ـ الرياض]
ـ جمعان محمد ناصر [متوسطة الرازي ـ جده]
ـ عبدالله محمد [ثانوية الحديبية ـ مكة المكرمة]
ـ ياسر محمد [الادريسي المتوسطة ـ الدمام]
ـ خالد محمد باموسى [ابن تيمية ـ جدة]
ـ صلاح عبدالمنعم [العلمية الكبرى ـ جدة]
ـ صالح عبدالرحمن [مدرسة الابناء ـ الرياض]
ـ عوض عبدالله علي [شمقراء]
ـ تهاني العجمي [التاسعة عشر ـ القصيم]
ـ نزار صالح [الخليل بن احمد ـ المدينة المنورة]
ـ محمد حسن [الصولتية ـ مكة المكرمة]

■ الجمهورية العربية اليمنية:

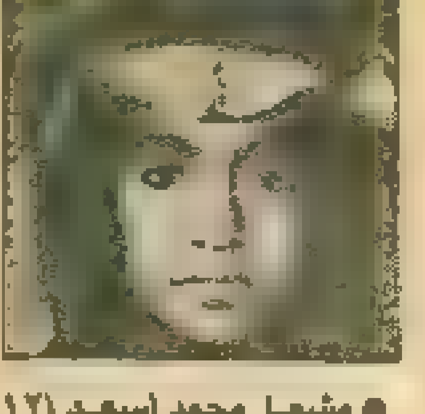
ـ محمد احمد [سبأ الاعدادية ـ القاعدة]
ـ عادل عبدالله خريص [صنعاء]
ـ محمد عثمان [ابوبكر الصديق ـ الحديدة]
ـ سمير عبدالتواب [الشعب الاعدادية ـ تعز]
ـ رشاد غالب خالد [الزبير الابتدائية ـ تعز]
ـ سالم احمد [الشهيد محمد ـ الحديدة]
ـ معين احمد [الاهلية النموذجية ـ صنعاء]
ـ رياض محمد [التضامن الاعدادية ـ صنعاء]

الأربعاء القادم القائمة [٣٥]

هـواة التعـارف



● ابراهيم صبحي (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة الراشدية الثانوية ● الامارات - عجمان - ص ب ١٣٠٢



● مشعل محمد اسعد (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة وتبادل الصور ● مدرسة ابو الطيب المتنبي ● السعودية - الرياض - ص ب ٥٧٨٦٩

● غادة احمد عشا (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع العملات ● مدرسة وكالة الغوث للاجئين ● الاردن - وادي السير - ص ب ١٤٢

● احمد شوقي عباس (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة ● مدرسة الاحمدي ● الكويت - ٣ شرق الاحمدي - مقابل روضة ابن حيان - شارع ٢٤٩ - منزل ١

● خلفان بن سليمان (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة ● مدرسة اسامة بن زيد ● سلطنة عمان - المنطقة الداخلية - ولاية ادم - فرع بريد انعم - منزل ١٩٠

● نجلاء طه احمد (١٢ سنة) الهواية جمع الطوابع والمراسلة والقراءة ● السعودية - جده - شارع عبدالملك بن مروان - دكان باوزير - منزل ٣



● عيضه صالح بركات (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● الامارات - العين - ص ب ١٦٠٣٨



● رضوان محمد شريف (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة اسد بن الفرات ● الاردن - الزرقاء - الغويرية - شارع الاندلس - مطعم غرناطة





● عبير عبدالفتاح عبدالعزيز (١٣ سنة) ● الهواية القراءة والموسيقى ● مصر - الاسكندرية - باكوس - بنزايون فرع باكوس.

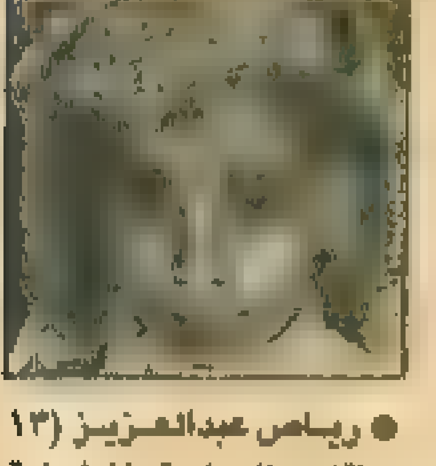


● عمر يوسف المحسن (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● الكويت - العمدية - ص . ب ٤٩١٥٩

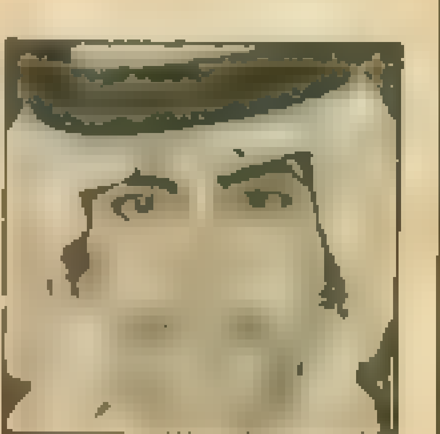




● الطاهري رشيد (١٢ سنة) ● الهواية الرياضة والمطالعة ● اعدادية حماد الطواكي ● المغرب - شارع الحسن الثاني - مقهى ريكس المانور



● علوية الياس احمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وتبادل الاراء والصور ● السودان - الخرطوم - مركز التدريب المهني الالماني ص . ب ٢٦١٣



● اسماء عاكب (١٤ سنة) ● الهواية السباحة والرياضة ● مدرسة اعدادية ام البنين ● المغرب - الرباط - عمارة الشرطة - الطابق الثاني رقم ١١٨ حي ملبيه

● عبيد سالم غدم (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والسباحة ● الامارات - الشارقة - خور كلباء - ص . ب ١١٢١٧.





● صابرين احمد قلاني (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● مدرسة ام حبيبه ● الاردن - عمان - ص ب ١٤٠٣٥٣

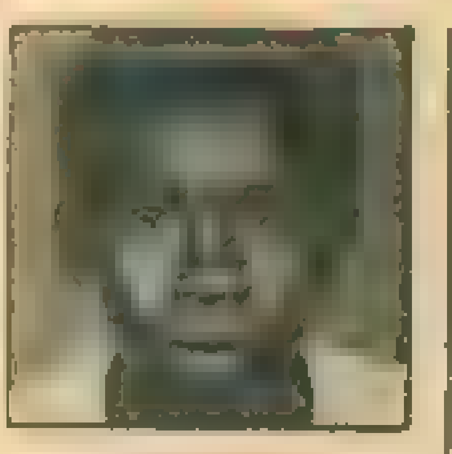
● رياض عبدالعزيز (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - الرياض - شارع المطار - عمائر الضباط - عمارة رقم ١٨ شقة ٥

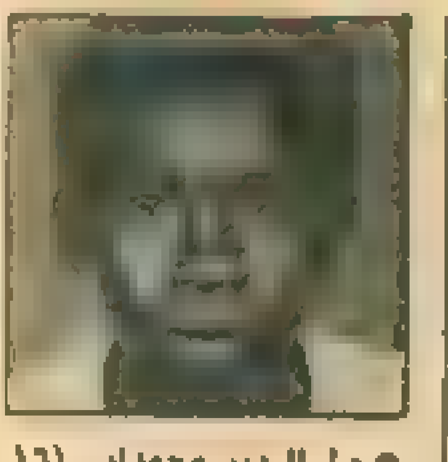


● مطر سعيد سعد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والسباحة ● مدرسة ناصر بن مرشد ● سلطنة عمان - الرستاق - ص . ب ١٥٢٦٨

● دكرى جميل شيح (١٤ سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة ● مدرسة الشهيدة الدلالي ● اليمن - عدن - ص . ب. ١٢٠٦

● محمد ابراهيم فيروز (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة ● مدرسة ابن سينا ● قطر - الدوحة - ص ب ٣٤٣٥







● ولي الدين محمداني (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم ● السودان - الخرطوم - مصلحة الغابات - ص . ب ٦٥٨ بواسطة الوالد

● عبدالله محمد (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● مدرسة شعبية المقام ● الامارات - العين - ص . ب ١٢٠٥ بواسطة محمد سعيد



● علي ابراهيم كبتن (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة وكرة القدم ● اليمن - عدن - شارع الاتحاد واحده عبدالرب بن عبدالرب - حي اسماعيل الكبيسي منزل ٢٠٠



● عبدالرحيم سليمان مكاوي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع العملات والسباحة ● السودان - الخرطوم - مصنع النسيج السوداني - ص . ب. ١٣٧٧

● فؤاد اسماعيل (١٧ سنة) ● الهواية القراءة والرسم وجمع الطوابع ● السعودية - ابها - ص . ب ١٣٢٠

● يحيى ابكر ابراهيم (١٤ سنة) ● الهواية السباحة وكرة القدم وجمع العملات ● السودان - نيالا - ص . ب ٢٩١



● عبدالكريم عبدالله (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● اليمن - صنعاء - وزارة الصحة - مكتب الصحة - بواسطة شايف اليمني



● ادريس بزامي (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة ● ثانوية ابن باجه ● المغرب - فاس - درب ابن عبدالجليل - ٧ مكرر - الربات





● اشرف عبدالراضي (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● مصر - قنا - مكتبة الابيدي - بواسطة الوالد.







«قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ، الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِم خَاشِعُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ. إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِم أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُم فإنهم غَيْرُ مَلُومِينَ، فَمَنِ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِم وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ عَلى صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ، أُولَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ، الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ».

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

انه الوعد الصادق بفلاح المؤمنين في الدنيا والآخرة، من هم المؤمنون ؟، وصفهم الله بست صفات في الآيات التالية «الذين هم في صلاتهم خاشعون»، تشعر قلوبهم رهبة الموقف في الصلاة بين يدي الله فهم خائفون ساكنون، «والذين هم عن اللغو مُعْرِضون» أي عن الباطل، وكل ما لا فائدة فيه من الاقوال والأفعال (معرضون) في جميع أوقاتهم، «والذين هم للزكاة فاعلون»، «والذين هم لفروجهم حافظون إلا على ازواجهم او ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين»، وهذه طهارة للروح والبيت، ووقاية للنفس والأسرة والمجتمع، «فمن ابتغى وراء ذلك» أي فمن طلب خلاف ما جعلناه حلالاً لهم (فاولئك هم العادون) أي المعتدون المتجاوزون حدود الله تعالى «والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون».. أي اذا أؤتمنوا لم يخونوا، واذا عاهدوا أو عاقدوا اوفوا بذلك، «والذين هم على صلواتهم يحافظون» يؤدونها في أوقاتها كاملة الفرائض والسنن، «اولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون»، والفردوس: أعلى الجنات أو أفضلها.

حمدان يسأل ووالده يجيب

قصة صامتة

قفزت قطة كبيرة فوق السور، نزلت في حديقة المنزل، راحت تنظر يميناً ويساراً، لمحت قطة صغيرة، اقتربت نحوها، ظهر الخوف على القطة الصغيرة، قوست ظهرها، وانتفش شعرها، انطلقت بسرعة، هربت خلف الأشجار، واصلت القطة الكبيرة جولتها، كانت تمشي في ثقة رغم انها دخيلة، هاجمت قطة صغيرة ثانية، وثالثة، كانت كل واحدة تنجح في الفرار، ظلت القطة تتجول في الحديقة، كان حمدان ووالده يراقبان ما يحدث من بعيد، واصلت القطة جولتها، توقفت فجاة، فوجئت بالقطط الثلاث امامها، ظهر الخوف عليها.. شعرت بالخطر، انطلقت هاربة، ابتسم حمدان ووالده، قال حمدان: ليتني تمكنت من تسجيل ما حدث على شريط (فيديو)، إنها قصة صامتة قصيرة، قال الوالد: ولكنها مليئة بالعبر، هل رأيت أثر الوحدة على مواجهة العدو ؟ قال حمدان: نعم.. أسأل الله أن يجمع شمل المسلمين ليتمكنوا من صد أعداء الدين، ولكن كيف السبيل الى ذلك ؟! قال الوالد: أمل ان يجمع الله كلمة العرب المسلمين أولاً، لتكون وحدتهم بداية لعزة الاسلام ووحدة المسلمين في كل مكان في العالم، صحيح ان المسلمين أمة واحدة، والوطن الاسلامي وطن واحد مهما تباعدت أقطاره، ولا فضل لعربي على غير العربي إلا بالتقوى، ولكن الاسلام نشأ عربياً، ووصل الى الأمم عن طريق العرب، والقرآن بلسان عربي مبين، وقد جاء في الأثر «إذا ذل العرب ذل الاسلام». وقال صلى الله عليه وسلم: «ألا ان العربية اللسان، الا ان العربية اللسان»، ومن هنا يابني كانت وحدة العرب أمراً ضرورياً لاعادة مجد الاسلام وإقامة دولته، قال حمدان: وكيف السبيل الى وحدة العرب وقوتهم ؟ قال الوالد: التمسك بكتاب الله الكريم وسُنّة رسوله العظيم.



اسألوني

عند الاقامه

● ماذا يقول المسلم حين يسمع إقامة الصلاة ؟

محمد احمد صالح
دبي - الامارات

●● يستحب لمن سمع الاقامة ان يقول مثلها، فاذا قال المؤذن (قد قامت الصلاة) نقول اقامها الله وأدامها.

الطواف

● ما هي كيفية الطواف حول الكعبة ؟

احمد حسن حامد
المنامة - البحرين

●● يبدأ الطائف طوافه محاذياً الحجر الأسود مقبلاً له أو مشيراً اليه. كيفما أمكنه ذلك، جاعلاً البيت عن يساره قائلاً: «بسم الله، والله اكبر، اللهم ايماناً بك وتصديقاً بكتابك، ووفاء بعهدك، واتباعاً لسنة النبي صلى الله عليه وسلم».

٢ - فاذا اخذ في الطواف، استحب له ان يسرع في المشي مع هز الكتفين وتقارب الخطا في الأشواط الثلاثة الأولى ويمشي مشياً عادياً في الأشواط الاربعة الباقية. فاذا لم يمكنه السير بالقرب من البيت لكثرة الطائفين ومزاحمة الناس له، طاف حسبما تيسر له، ويستحب ان يستلم الركن اليماني، ويقبل الحجر الأسود في كل شوط من الأشواط السبعة.

ويستحب أيضاً ان يكثر من الذكر والدعاء ويتخير منها ما ينشرح له صدره.

* * *

الكلام أثناء الطواف

● هل يجوز الكلام أثناء الطواف بالكعبة ؟

نادر علي يوسف
المنيا - مصر

●● يستحب للمسلم ان يدع الحديث في الطواف ولا يشغل نفسه إلا بذكر الله أو امر بمعروف أو نهي عن منكر، أو ما لابد منه

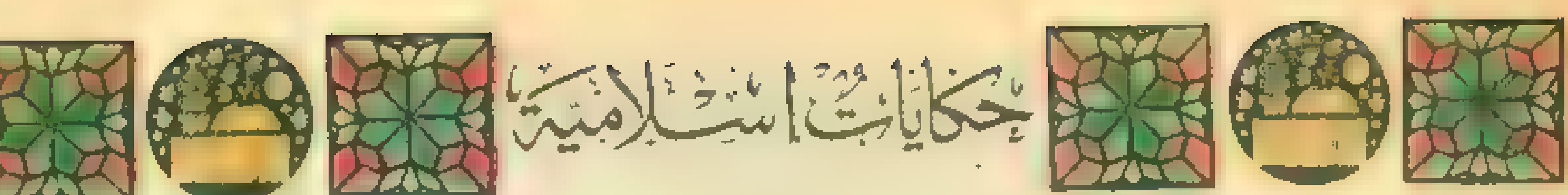
* * *

الضحية

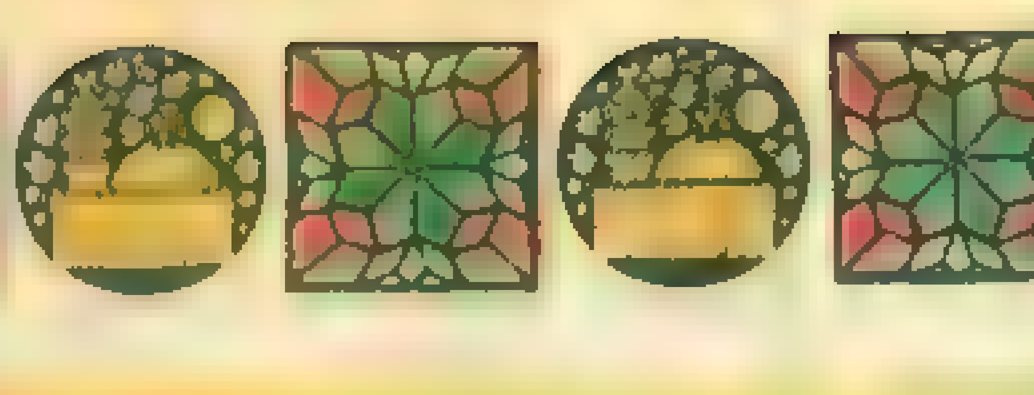
● هل الضّحِيّة سُنّة مؤكده ؟

عادل سيد عبدالستار
المنصورة - مصر

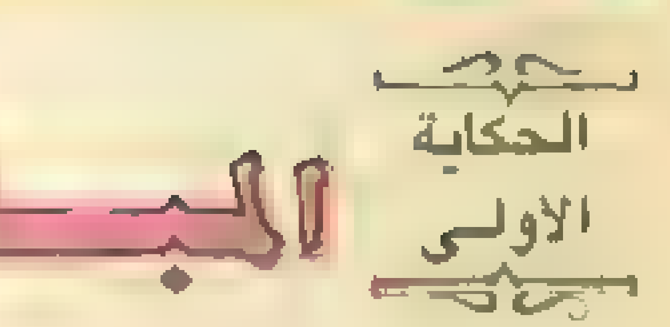
●● نعم ويُكْره تركها مع القدرة عليها.. وقد ضحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أملحين اقرنين (والأملح: ما يخالط بياضه سواده، والاقرن: ما له قرن).







الحكاية الاولى



كانت امراة عجوز . تعيش مع ولدها في بيت صغير ، بعيدا عن بيوت الحي ، وذات يوم خرج ولدها . وبقيت وحدها فوجئت بضيفين قادمين إليها ، فشعرت بالحيرة . لانها إمراة فقيرة ليس عندها ماتقدمه لهما

• • •

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة ، كان برفقته ابوبكر الصديق رضى الله عنه ، سارا حتى وصلا الى حى من أحياء العرب . نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بيت في ناحية الحى . اتجه اليه مع صاحبه الصديق ، فلما نزلا به لم يكن بداخله سوى إمراة عجوز ، قالت المراة : ياعبد الله . إنما انا إمراة وليس معى احد اذا اردتما من يكرمكما ويستضيفكما ، فاذهبا الى عظيم الحى . ولكنهما بقيا في بيتها

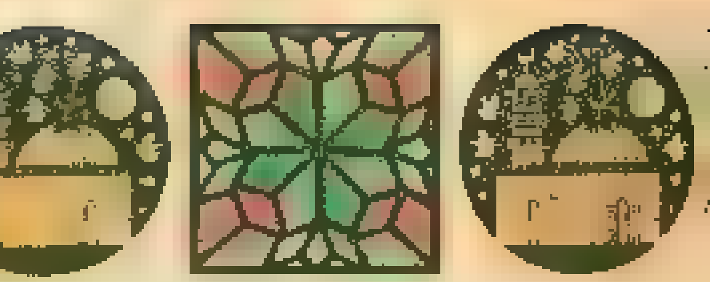
عاد ابنها بغنم كان يرعاها اعطته سكينا وعنزة . قالت له : اذهب بهذه العنزة الى هذين الرجلين فقل لهما أمى تقول لكما : اذبحا هذه وكلا منها واطعمانا معكما ، فلما ذهب اليهما ، قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم مامعناه ، اذهب بالسكين وأتنى بالقدح قال الابن : ولكنها لا تدر لبنا فكرر النبى قوله وامره ان يحضر قدحا

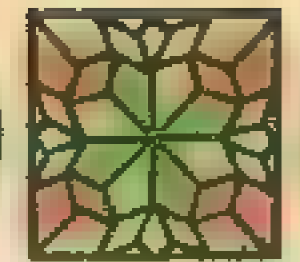
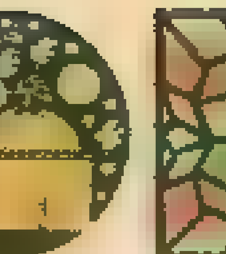
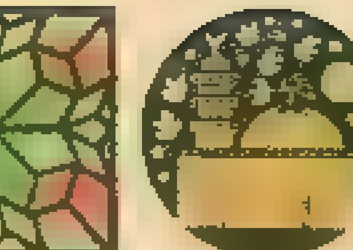
• • •

ذهب الابن وعاد بالقدح . مسح النبى صلى الله عليه وسلم ضرع العنزة . حلب حتى ملأ القدح ، قال للابن : انطلق به الى أمك . شربت الام حتى رويت ، عاد بالقدح الى النبى ، قال له صلى الله عليه وسلم : انطلق بهذه وجئنى بأخرى . جاء الابن بعنزة أخرى ففعل النبى بها كذلك وسقى أبابكر ثم جاء بأخرى ففعل بها كذلك ثم شرب النبى صلى الله عليه وسلم ، فلما انقضى الليل ، وحل الصباح . انطلق رسول الله وصاحبه

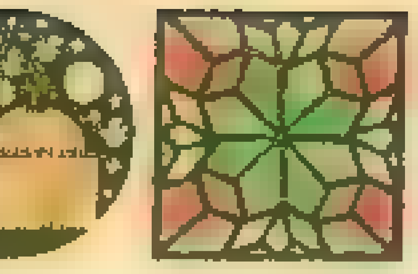
• • •

لم تكن المرأة تعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولكنها كانت تسميه المبارك . فقد حلت البركة وازداد الخير حينما نزل بيتها ظلت غنمها تزداد حتى اصبحت كثيرة جدا ،



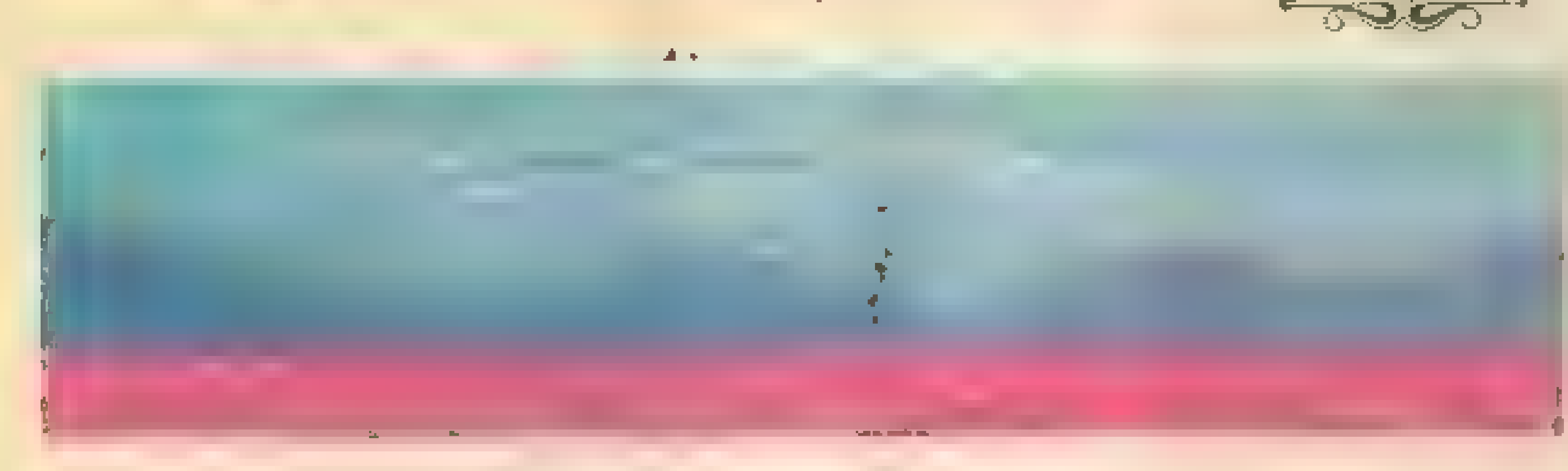




يكتبها ويرسمها
خليل حداد


الحكاية الثانية





جاء اعرابى الى المدينة في زمن أمير المؤمنين عمر . قال : مَنْ يعلمني شيئا مما انزل الله على محمد ، تقدم اليه رجل يحفظ القرآن ولكنه غير عالم باللغة ، راح يُعَلِّم الاعرابى سورة « براءة » حتى وصل الى قول الله تعالى : « إنَّ الّلهَ برىء من المشركين ، ورسولُهُ » . أى ان الله ورسوله بريئان من عهود المشركين ولكن الرجل أخطأ في نطق كلمة « ورسولُهُ » فنطقها بالجر قائلا « ورسولِهِ » فتغير المعنى . كان الاعرابى على دراية باللغة ، فلما سمع الرجل يتلو الاية قائلا : « إن الله برىء من المشركين ورسولِهِ » بالجر ظهرت الدهشة على وجه الاعرابى وقال . أو قد برىء الله من رسوله ؟! . ان كان الله برىء من رسوله ، فأنا برىء منه ايضا .

• • •

أسرع الناس الى أمير المؤمنين . أخبروه بما قال الاعرابى . دعاه أمير المؤمنين وقال له : يا أعرابى .. هل تَبْرَأُ من رسول الله ؟ فقال الاعرابى . ياأمير المؤمنين . انى جئت المدينة ، ولاعلم لى بالقرآن فسألت · مَنْ يعلمنى شيئا من القرآن ؟ فأقرأنى هذا الرجل سورة « براءة » فقال : « إنَّ الّلهَ برىء من المشركين ورسولِهِ » ، بالجر.أى انه جر كلمة « رسولِهِ » . فقلت : أو قد برىء الله من رسوله ؟ . فان يكن الله برىء من رسوله . فانا ايضا ابرأ منه ، فقال عمر : ليس هكذا ياأعرابى ، قال الاعرابى فكيف ياأمير المؤمنين ؟ . قال عمر : « ان الله برىء من المشركين ورسولُهُ » .

هنا أدرك الاعرابى المعنى الصحيح للآية ، وعرف ان المقصود بها : ان الله ورسوله بريئان من المشركين فقال : وانا والله ابْرَأُ ممن برىء الله ورسوله منه ، فاصدر أمير المؤمنين امراً بأن لا يُقدم احدٌ على تعليم القرآن الا اذا كان عالماً باللغة ، وامر « أبا الاسود » . فوضع « النحو » .

أخذت بعضها ، وانطلقت مع ولدها كى تبيعها في المدينة ، رأى ابنها أبابكر الصديق ماراً أمامهما ، أسرع الى أمه قائلا : أماه .. أماه ، انظرى ان هذا الرجل الذى كان مع المبارك الذى حل ضيفا في بيتنا فلما اتجه نحوها سألته .. من الرجل الذى كان معك حينما نزلتما ضيفين علينا ؟ . قال لها : الا تعرفين من هو ؟ قالت لا قال : انه النبى صلى الله عليه وسلم ، قالت أرجو أن اذهب اليه والتقى به .

ادخلها ابوبكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم . أحسن النبى استقبالها ، اطعمها واعطاها . أهدت للنبى شيئا من متاع الاعراب ، فكساها النبى ، وأجزل لها العطاء فاسلمت وآمنت بالله ورسوله .

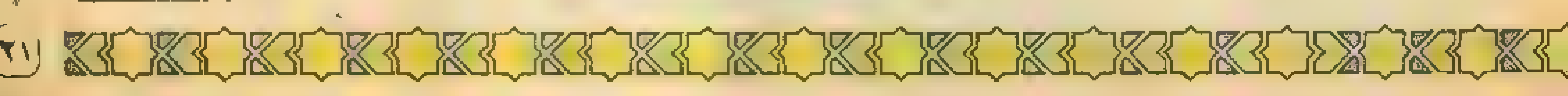
• • •

الحكاية الثالثة

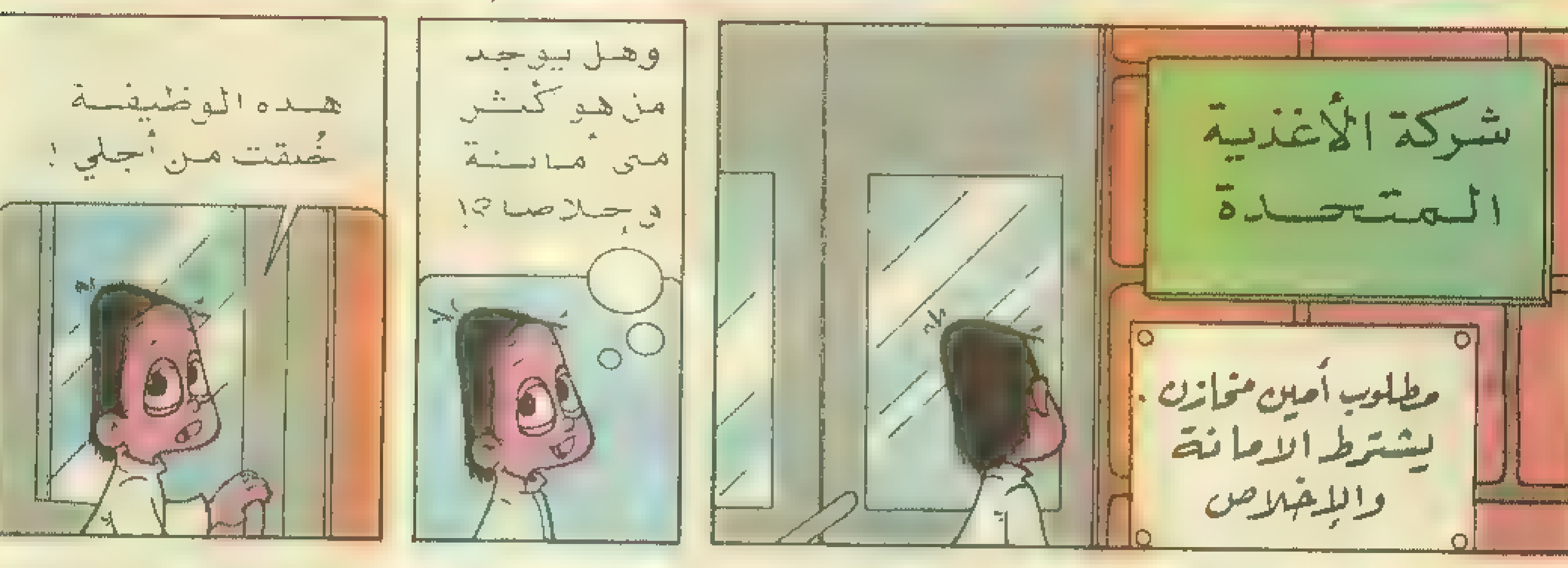




قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى بن أبى طالب كرّم الله وجهه . أعطيك خمسة الاف شاة . أو أعلمك خمس كلمات فيهن صلاح دينك ودنياك ، قال الامام على : يارسول الله .. خمسة الاف شاة كثيرُ ولكن علمنى . فقال صلى الله عليه وسلم قل : اللهم اغفر لى ذنبى ، ووسع لى خُلقى ، وطيب لى كسبى . وقنّعنى بما رزقتنى ، ولا تُذهب قلبى الى شىء صرفته عنى .


كسلان جدا
يبحث عن وظيفة
أى وظيفة !!!
الحلقة الخامسة
ملخص ما نشر
لم ينجح كسلان في وظيفة (خادم) أو (مربيه) راح يبحث عن وظيفة اخرى!
سيناريو : حصة عبيد * رسوم : مصطفى رحمه


شركة الأغذية المتحدة
مطلوب أمين مخازن . يشترط الامانة والإخلاص
وهل يوجد من هو أكثر مني امانة واخلاصا ؟!
هذه الوظيفة خلقت من أجلي !


لكنك صغير يا ولدي !
ليس العبرة بالسن .. الا تريد شخصا مخلصا وأمينا .. إذن فأنا الشخص المناسب !
أنت لست صغيرا .. عمرك ١٣ سنة !






مبروك عليك الوظيفة .. تعال معي لأسلمك العمل !

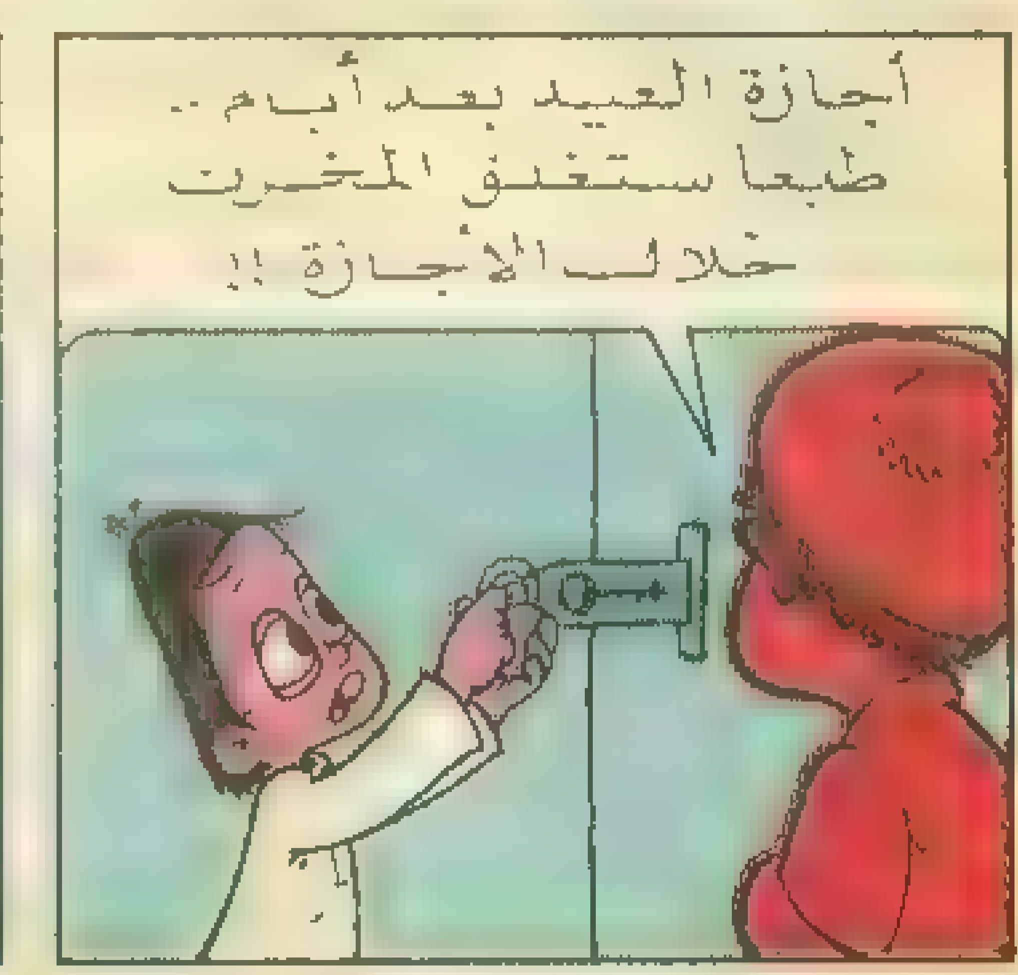

هذا هو المخزن .. حافظ على البضائع .. أى صندوق يدخل أو يخرج .. يجب أن تسجله في الدفاتر ..!

سمعاً وطاعة ياسيدي !

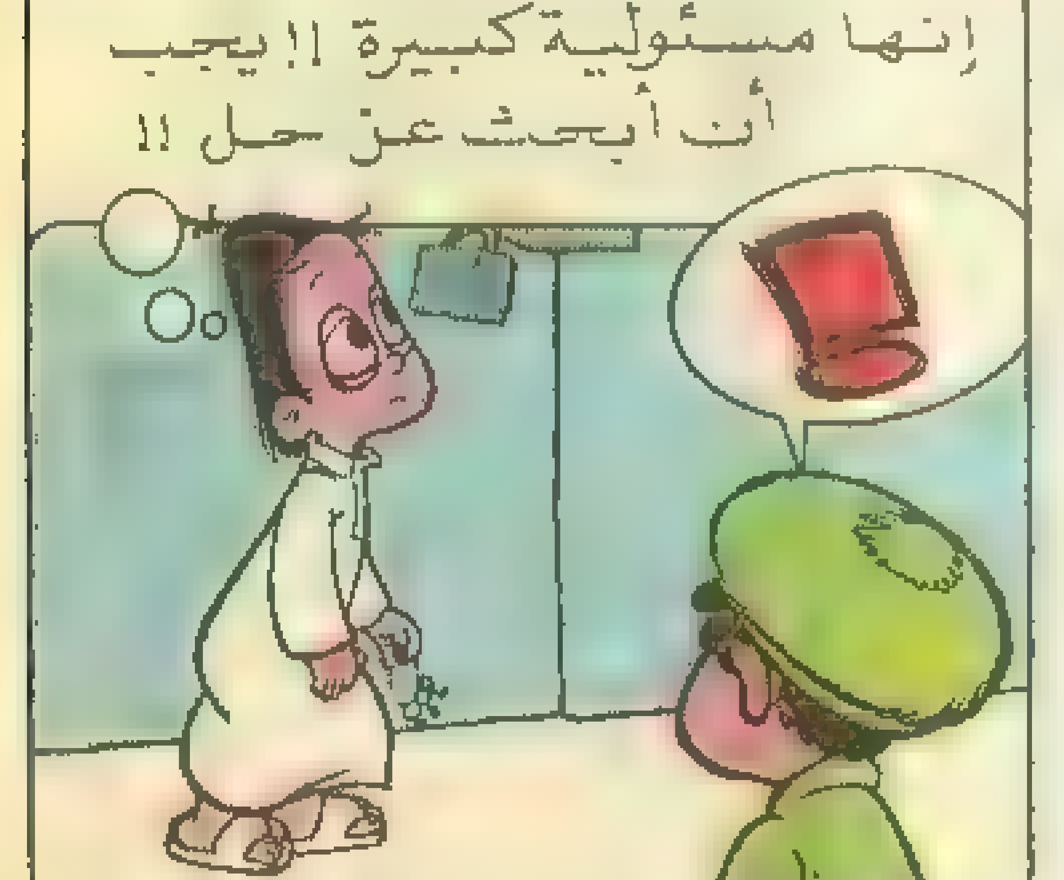


لا تخف ياسيدي
لا تخف !!















تابع المسلسل الاربعاء القادم







● الكويت ـ عبدالعزيز يوسف غلوم (الفروانية) نوال ومشعل وبدر وسامي ناصر (الخالدية)

أصدرت ادارة البريد بدولة الكويت في ٢٠ مايو مجموعتين تذكاريتين، تضم كل منهما أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، بمناسبة اليوبيل الذهبي للمكتبة المركزية، التي تأسست في الكويت عام ١٩٣٥.. المجموعة الأولى من فئة ٣٠ فلساً، وتحمل أسماء ادباء عرب وكويتيين وبعض أسماء الكتب.. المجموعة الثانية من فئة ٨٠ فلساً، وتضم أسماء بعض العلماء والشعراء العرب.. وقد كُتبت هذه الاسماء بخطوط عربية مختلفة.. تمت طباعة هذا الاصدار البريدي التذكاري في سويسرا.







● تونس ـ حمزه كربوس

أصدرت ادارة البريد التونسية في أول يونيو أربعة طوابع بمناسبة الذكرى الثلاثين ليوم النصر، وعودة الرئيس الحبيب بورقيبة من المنفى الى أرض الوطن بعد نضال استمر ٣٠ عاماً في سبيل استقلال تونس عن فرنسا.

الطوابع من تصميم الفنان حاتم المكي.. وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في سويسرا.



● ايران ـ طهران ـ انور محمد مجدلاني

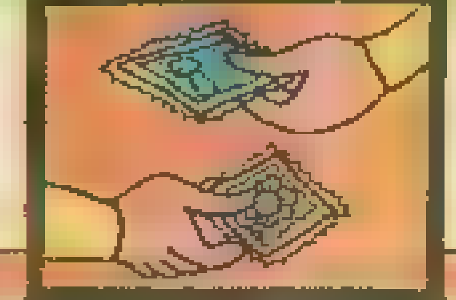
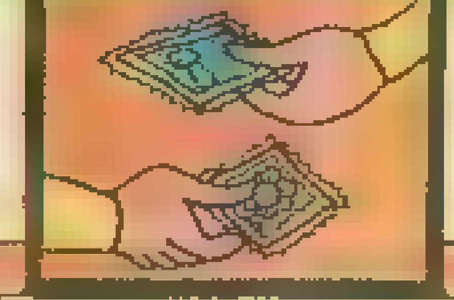
أصدرت أدارة البريد الايرانية طابعاً تذكارياً من فئة ٥ ريالات، بمناسبة اليوم العالمي للقدس، والتضامن مع هذه المدينة العربية المقدسة التي ترزح تحت نير الاحتلال الصهيوني الغاشم.. كما اصدرت في ١٠ يونيو طابعاً من فئة ٢٠ ريالاً، بمناسبة اليوم العالمي للصناعات والحرف اليدوية. وتبدو في الطابع بعض المشغولات الحرفية الايرانية.



● مصر ـ اسامة عبدالمجيد السبكي (كوم حمادة) عاطف عزت محمد خليل (الاسكندرية) احمد عبدالعليم حجازي، محمد سيد حبيب، خليل حنا رزق، سيد احمد محمد بيومي (القاهرة) اشرف محمد شاذلي، علاء خلف محمد (نجع حمادي):

أصدرت هيئة البريد المصرية في ١٥ مايو طابعاً تذكارياً بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على انشاء كلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان.. وقد تأسست هذه الكلية عام ١٩٣٥.. الطابع من تصميم محمد سليمان، وهو من فئة ٥ قروش.

هل تبادلني الطوابع

طوابع ... من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا الباب. كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء بتتبادل معهم الطوابع.

● ابراهيم عمر راشد الخرجي:
ـ الامارات ـ ام القيوين ـ ص . ب ٦

● عمرو كمال احمد:
ـ مصر ـ الاسكندرية ـ ١٠ شارع السلطان عبدالعزيز ـ الأزريطة ـ شقة (١٤).

● احمد علي محمد متروك:
ـ البحرين ـ بني جمره ـ ص . ب: ٥٦٠٤.

● سامي ماجد البدري:
ـ الكويت ـ الصفاة ـ ص . ب: ٢٥٠٦٨.

● كريم الكوكـي:
ـ تونس ـ باجة ـ نهج الباجي المسعودي ـ عدد ١٧.

● محمد لطف احمد العنسي:
ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ ذمار ـ ص . ب: ٨٧٠٤٧.

● عبدالرحمن سهيل الكيالي:
ـ السعودية ـ ابها ـ نادي الوديعة ـ ص . ب: ١٤٤ (بواسطة سهيل الكيالي).

● احمد محمد خدوم الشامسي:
ـ سلطنة عمان ـ ولاية لوي ـ مدرسة الامام الربيع بن حبيب الاعدادية.

● نهار عثمان نهار:
ـ السودان ـ نيالا ـ ص . ب: ١٩٣.

● الراجيرا احمد:
ـ المغرب ـ الخدير ـ ص . ب: ٦٠ ـ الخطوط البعيدة المدى ـ المكتب الوطني للبريد.

● عصام بشارة بدروس:
ـ مصر ـ القاهرة ـ ٢٣ شارع احمد عيسى ـ دير الملاك البحري ـ حدائق القبة.

● بيانا علي الشيخ.
● البحرين ـ المنامة ـ ص . ب: ٦٦٤.

● احمد خضر السقاف:
ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ الحديدة ـ ص . ب: ٣٠٨١ ـ مستشفى العلفي ـ مكتب رئاسة التمريض.

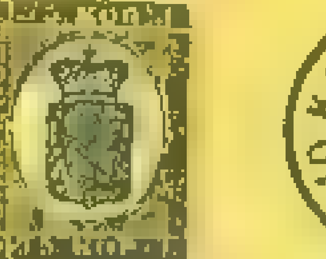
● عادل عبدالعزيز
ـ السعودية ـ الرياض ـ ص . ب: ٥٠٤٦٤ (الرمز البريدي ١١٥٢٣)

● عبدالله احمد سعيد عامر الحارثي:
ـ سلطنة عمان ـ المنطقة الشرقية ـ ولاية القابل ـ مكتب كهرباء المضيرب ـ ص . ب: ٣٢٧٠٧ (بواسطة احمد سعيد الحارثي).

٢٧٢ ـ فنلندا FINLAND - SUOMI

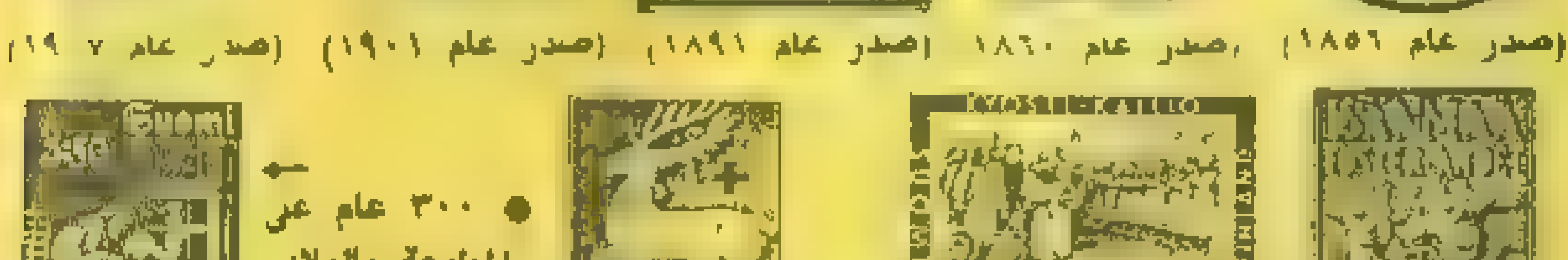
دولة اوروبية شمالية.. كانت دوقية كبرى تحت النفوذ الروسي، من عام ١٨٠٩ وحتى ٦ ديسمبر ١٩١٧، عندما اعلنت استقلالها، واصبحت جمهورية عام ١٩١٩. تبلغ مساحة البلاد ١٣٠ الفاً و ١١٩ ميلاً مربعاً، وعدد سكانها ٤ ملايين و ٩٠٠ الف نسمة. العاصمة هلسنكي... الطابع الاول تساوي قيمته حالياً.. ٧٠٠٠ دولار.

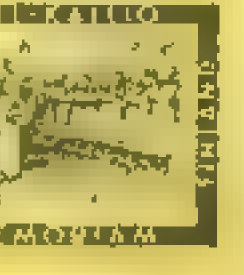
● العملة التي كانت متداولة سابقاً: الروبل يساوي ١٠٠ كوبيك.
عام ١٨٦٥: الماركا تساوي ١٠٠ بينيا.. عام ١٩٦٣: المارك الجديد يساوي ١٠٠ مارك قديم




(صدر عام ١٨٥٦) (صدر عام ١٨٦٠) (صدر عام ١٨٩١) (صدر عام ١٩٠١) (صدر عام ١٩٠٧)



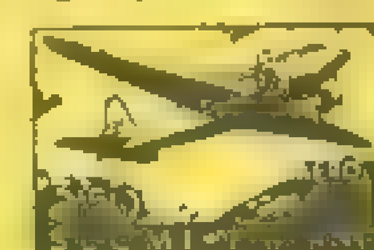
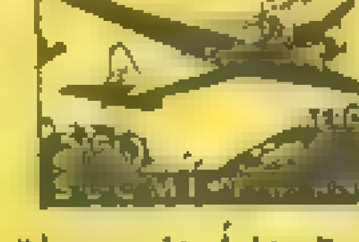


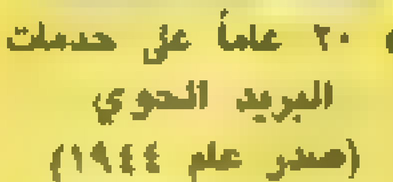
● ٣٠٠ عام على المطبعة بالبلاد (صدر عام ١٩٤٢)

● (صدر عام ١٩٤١)

● اسد فنلندا (صدر عام ١٩٤٠)

● (صدر عام ١٩٤٢)

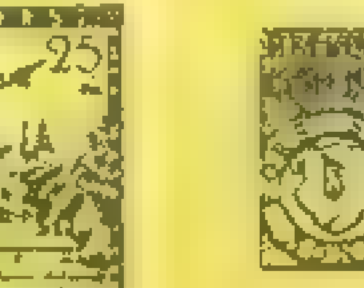
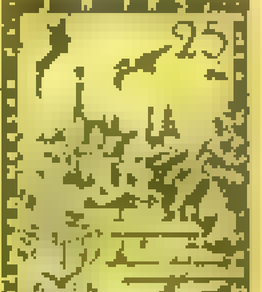


● ٢٠ عاماً على خدمات البريد الجوي (صدر عام ١٩٤٤)

● (صدر عام ١٩٤٤)

● (صدر عام ١٩٤٦)

(صدر عام ١٩٤٩)

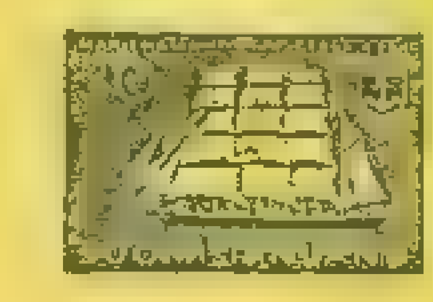



● ٤٠٠ عام على العاصمة هلسنكي (صدر عام ١٩٥٠)

● (صدر عام ١٩٥٢)

● (صدر عام ١٩٥٦)

● ٥٠ عاماً على الحركة الكشفية (صدر عام ١٩٥٧)

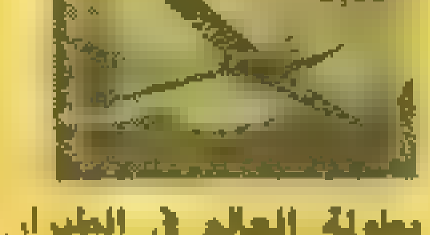




● (صدر عام ١٩٦١)

● ١٠٠ عام على الاتحاد الدولي للاتصالات (صدر عام ١٩٦٥)

● مهندس فنلندي بارز (صدر عام ١٩٧٣)




● بطولات الهوكي على الجليد (صدر عام ١٩٧٤)

● الشعار الوطني (صدر عام ١٩٧٥)

● بطولة العالم في الطيران الشراعي (صدر عام ١٩٧٦)

● ١٠٠ عام على الهاتف بالبلاد (صدر عام ١٩٧٧)



أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء


● سعيد خليفة سعيد
ابوظبي [الامارات]


● وصال مثقال احمد
ابوظبي [الامارات]


● سالم محسن عبدالله
سروي [سلطنة عمان]


ماجد


● خالد احمد ابراهيم
عدن [اليمن]

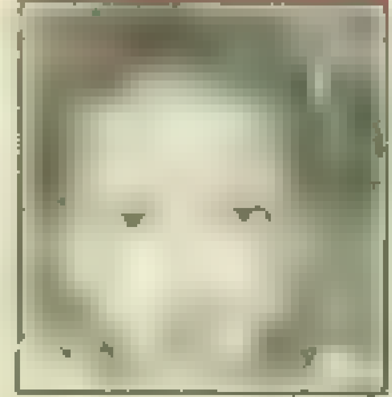

● فؤاد محمد حسن
الاحساء [السعودية]

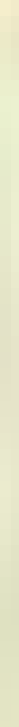

● محمد صديق بدر
راس الخيمة [الامارات]


● لميس عبدالمجيد
عدن [اليمن]


● فوزية علي عبدالله
عراد [البحرين]

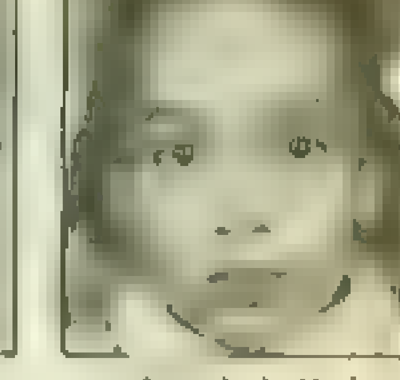
● عبداللطيف سعيد
مكة [السعودية]


● زهرة يوم الموسي
السويق [سلطنة عمان]

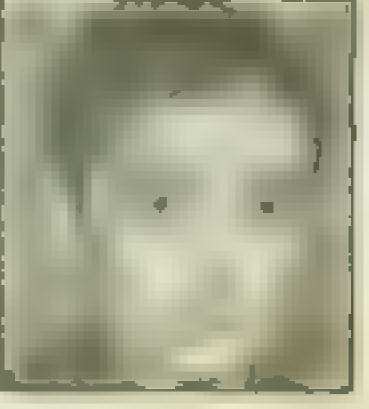

● جعفر الحاج
نيالا [السودان]

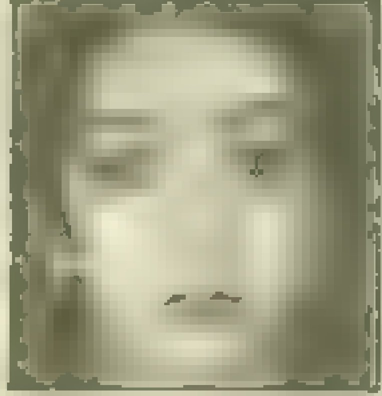
● محمد علي احمد
جيزان [السعودية]

● حدوش جلال
الدار البيضاء [المغرب]


● نجلاء ابراهيم احمد
ابوظبي [الامارات]


● مبارك راشد حميد
الفجيرة [الامارات]

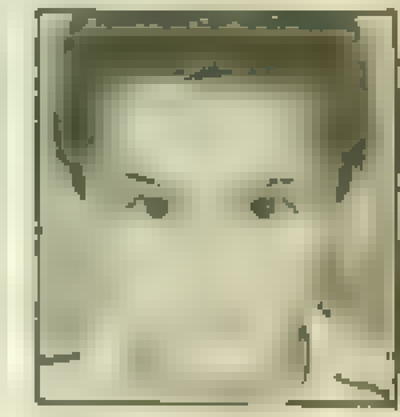

● ابريطل مصطفى
تطوان [المغرب]


● خديجة علي حسن
عراد [البحرين]


● عهد كمال الدين
الدمام [السعودية]


● احمد حارب
العين [الامارات]

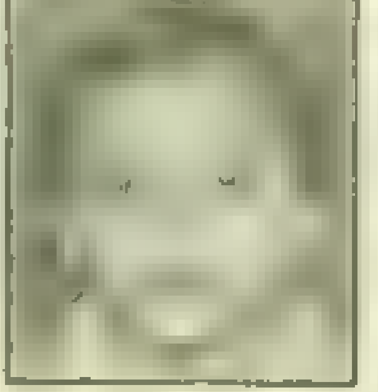

● شيرين ابراهيم
ابوظبي [الامارات]


● طارق سعيد عبدالله
دبي [الامارات]


● غالب حسن
صنعاء [اليمن]


● محمد عبدالرحمن
القصارف [السودان]


● اسامة محمود
القاهرة [مصر]

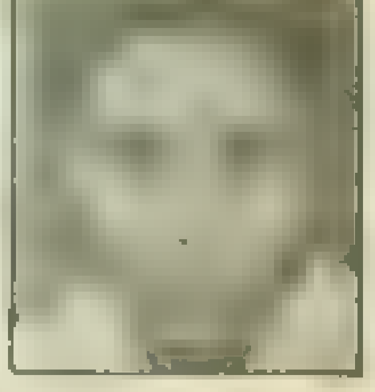

● عمادة ماريقمي
ابوظبي [الامارات]


● حسام الدين عمر
مدني [السودان]


● ابوبكر احمد حسن
صنعاء [اليمن]


● عمرو ابراهيم العمرو
الطائف [السعودية]


● عبيد رزق
ابوظبي [الامارات]


● ابوبكر طه محيث
مورسودان [السودان]

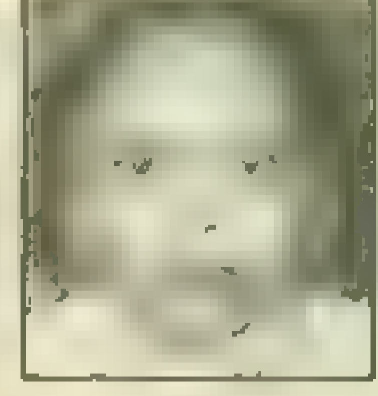

● هاجر ابراهيم احمد
ابوظبي [الامارات]


● محمد انور محمد
عدن [اليمن]


● علاء هايل
الزرقاء [الاردن]

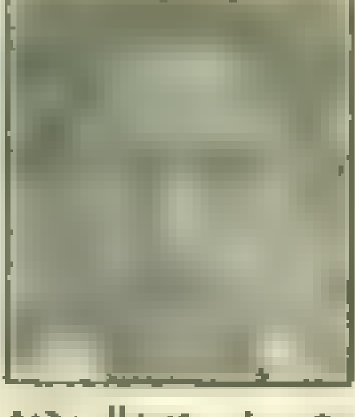

● حيلان محمود البقلي
الاسكندرية [مصر]


● سعيد بن مبارك
مسقط [سلطنة عمان]


● امل الشيخ محمد
الخرطوم [السودان]


● سليمان ابراهيم
الرياض [السعودية]


● المريبري رمزي
[المغرب]


● سامي عبدالرحيم
الجزيرة [السودان]


● مرتضى حسن احمد
راس تنوره [السعودية]


● أريج ابراهيم
ابوظبي [الامارات]


● ريحيا الرافعي
القاهرة [مصر]


● هند محمد عبيد
الشارقة [الامارات]


● رانيا محمد نبيل
اسيوط [مصر]


● عبدالله ابراهيم
مدينة عيسى [البحرين]


● مصطفى محمود
جده [السعودية]


● امل علي حسن
راس الخيمة [الامارات]


● طلال حمد عليان
جده [السعودية]



يكتبها : عبدالفتاح عبدالباري

يرسمها : ايهاب

في أحدى المقاطعات الهندية .. ومنذ زمان بعيد .. كان السيف أهم شيء يمتلكه الرجال .. فمنذ الطفولة يهدى الأب ابنه سيفا خشبيا .. وحين يبلغ الخامسة عشرة يتعلم فنون المبارزة حتى يصل الى درجة عالية من المهارة في فنون القتال بالسيف .. وعندئذ يكون له سيف حقيقى.. يظل الى جانبه في يقظته وحتى في نومه .. يستله في أى لحظة ليدافع به عن شرفه أو شرف وطنه . ولكن ذلك لم يكن حال كل الرجال في تلك المقاطعة الهندية ..

وذات يوم ، احتاج شاب اسمه شاكور مبلغا من المال وفكر في اقتراضه من احد التجار .

ــ دخل شاكور محل التاجر سنجاى .. وقال له : « أريد ان اقترض ٢٥٠ روبية » .. فسأله سنجاى : « وما الضمان ؟ » ـ فوضع شاكور السيف على مكتب الرجل وقال بكل فخر « هذا هو الضمان .. » ـ انزعج سنجاى وقال : « كيف اعطيك هذا المبلغ الكبير مقابل مجرد سيف ؟ » فتظاهر شاكور بالغضب وصرخ في الرجل : « أتقول مجرد سيف ؟ ان سيفى لا يقدر بثمن .. لقد خاض به اجدادى حروبا عديدة .. » فهدأ الرجل من روع شاكور وقال : « لقد جرت العادة أن من يقترض يضع مجوهرات او ممتلكات على سبيل الضمان .. وليس سيفا .. » فقال شاكور « يا رجل اذا كان عندى مجوهرات أو ممتلكات .. لما جئت اليك .. ثم أننى كمن يضع شرفه كله بين يديك .. » فقاطعه سنجاى قائلا : « لا استطيع ان اقرضك بضمان شيء لا اعرف قيمته .. » فقال شاكور : « أنا اعرف انك لست على دراية كاملة بالسيوف .. ولكنه يساوى خمسة الاف

روبية .. ورغم فقرى .. الا اننى لست على استعداد لكى ابيعه مقابل خمسة آلاف روبية -وعلى اى حال .. اشكرك .. ولسوف اذهب بسيفى الى محل آخر يعرف قيمته . »

ـ وظن سنجاى ـ بسبب اتقان شاكور لدوره ـ انه على وشك ان يخسر صفقة رابحة .. لكنه أراد ان يتأكد بصفة نهائية من قيمة السيف .. فربما لا يعود شاكور لسبب أو آخر .. فيكون لديه ما يغطى به قيمة القرض .. فسأل شاكور : « وكم يساوى في السوق ؟ » فقال شاكور : « اذا أردت ان تبيعه .. فلن يساوى اقل من خمسمائة روبية »

ــ صدق سنجاى كلام شاكور .. فأخذ السيف واعطاه المال .. وخرج شاكور من المحل وهو يهنىء نفسه على الفوز بالرهان .. وكان متأكدا من أن هذه هى آخر مرة يرى فيها سنجاى .

ــ مر عام كامل حاول خلاله شاكور بشتى الطرق ان يتجنب كل الاماكن التى يمكن ان يراه فيها سنجاى .. وشعر سنجاى بالشك لغياب شاكور .. وذات يوم زاره أحد اصدقائه .. فأراه سنجاى سيف شاكور وسأله : « كم تظن يساوى هذا السيف ؟ » فسأله صديقه « من أين أتيت به ؟ » فأجاب سنجاى : « اقترض أحد الفرسان ٢٥٠ روبية وتركه ضمانا .. وقال لي انه يساوى على الاقل خمسمائة روبية .. » فانفجر الصديق في الضحك وقال : « أخيرا يا صديقى الداهية .. جاء من استطاع ان يخدعك .. هذا السيف لا يساوى اكثر من خمس عشرة روبية ! »

كتم سنجاى غضبه .. فهو كما قال صديقه .. داهية .. ولن يسمح لاحد بأن يخدعه ... ويخسر هذا المبلغ .. فظل ليالى يفكر في خطة لاسترجاع ماله .. وفي احدى الليالى المظلمة .. حمل سيف شاكور وخبأه في حديقة منزله .. وفي الصباح .. أمر خادمه أن يحضر السيف .. فلم يجده بالطبع .. فسب خادمه ولعنه بصوت عال .. قاصدا ان يعرف الجيران ان سيف شاكور قد ضاع .. واشاع ذلك في كل مكان .. وانتظر النتيجة .

ــ ووصلت هذه الانباء اسماع شاكور .. وهذا ما كان سنجاى يريده بالضبط ففرك شاكور يديه وقال لاصحابه « ياله من حظ .. الان سيضطر سنجاى المسكين ان يدفع المبلغ الذى سأطلبه مقابل سيفى الذى لا يقدر بثمن .. »

ــ ودخل شاكور على سنجاى حاملا في يديه صرة بها ٢٥٠ روبية .. وضعها على مكتب سنجاى وقال : « ها هو مالك .. واريد الان ان استعيد سيفى .. » فتصنع سنجاى الاضطراب وقال : « أنا آسف .. لقد ضاع سيفك .. » فصرخ شاكور : « ماذا ؟ أضعت سيفي الثمين ؟ مستحيل .. » فهدأ سنجاى من روعه قائلا « أنا اعرف انك ستغضب لسماع هذا النبأ .. ولكن ارجوك أن تمهلنى عدة أيام .. ربما اعثر عليه » فقال شاكور



حازما « لن انتظر لحظة واحدة .. اريد سيفى الان .. » فقال سنجاى آسفا : « لقد صبرت على مالى معك سنة كاملة .. الا تصبر على سيفك عدة أيام ؟ » فقال شاكور مفتخرا « وكيف تقارن ٢٥٠ روبية بسيف لا يقدر بمال ؟ ان اموالك كلها لن تعوضه .. فلقد ورثته عن اجدادى .. واريد ان استعيده الان .. » وعندئذ قال سنجاى « سأحاول البحث عنه للمرة الاخيرة .. انتظرنى لحظة .. » ودخل سنجاى حديقة منزله .. وعاد بعد لحظات حاملا في يده السيف .. وقدمه لشاكور قائلا : « انت محظوظ يا شاكور .. ها هو سيفك .. » وفي نفس اللحظة .. مد يده واخذ صرة المال وهو يقول : « لاتتخلعن هذا السيف الذى لا يقدر بمال بعد ذلك ابدا .. فربما لا يساعدك حظك وتفقده .. »

ـ حمل شاكور سيفه وغادر المحل .. وقد أحس بغصة في قلبه من الحسرة .. أما سنجاى فقد انفجر بالضحك بمجرد ان غادر شاكور المكان .

■ تمت ■



مفاجأة جديدة!!

قريباً جداً
مع الباعة
والمكتبات

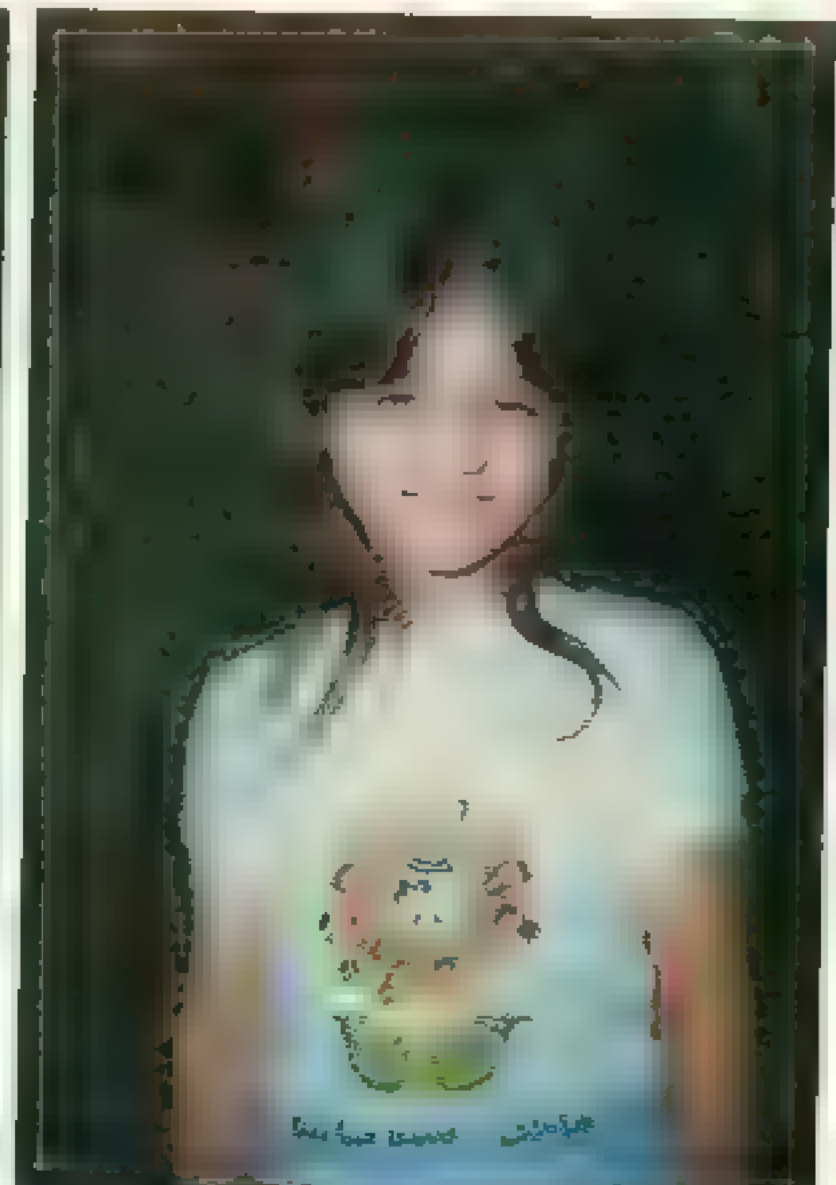
قميص عائلة ماجد



قميص مصنوع من أجود أنواع القطن، ومطبوع عليه صور أبطال مجلة ماجد، طباعة فاخرة بالألوان، ويناسب الأولاد والبنات.

□ المقاسات المتوافرة:

- [مقاس ٢٦] للأولاد والبنات أقل من ٥ سنوات
- [مقاس ٢٨] للأولاد والبنات من ٦ ـ ٩ سنوات
- [مقاس ٣٠] للأولاد والبنات من ١٠ ـ ١٢ سنة.
- [مقاس ٣٢] للأولاد والبنات اكبر من ١٢ سنة





□ أسعار البيع:

- الامارات ١٥ درهماً
- السعودية وقطر ١٥ ريالاً
- الكويت والبحرين والأردن دينار ونصف
- سلطنة عُمان ريال ونصف
- اليمن ٢٥ ريالاً.
- بقية الدول العربية، يمكن شراؤه الآن عن طريق البريد المسجل مقابل ٥ دولارات أو ما يعادلها.





شمسة ودانة
سيناريو سميرة شفيق
رسوم إيهاب

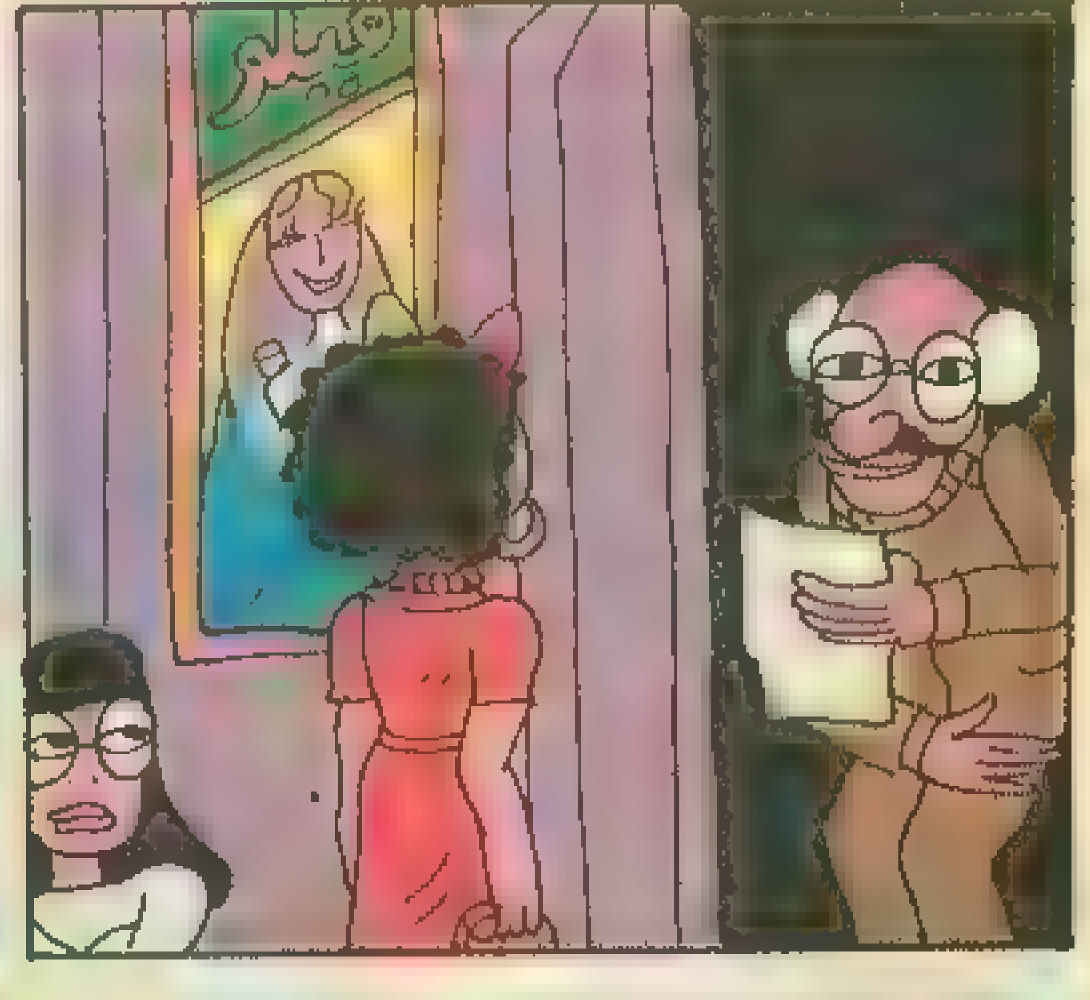


إعـــلان!





الآنسة دانة!





قربي الزجاجة إلى وجهك وقولي أحب عطر النسمة الساحرة ...
النسمة الساحرة عطر الجميلات
TV



النسمة الساحرة عطر الجميلات!



أحب عطر النسمة الساحرة .. !!!



عظيم يا دانة لقد نجحت في الاختبار ستكونين فتاة إعلانات ناجحة جدًا!


لكن المهم هو التصوير على الطبيعة! استعدى للتصوير صباح غد فى الجزيرة..

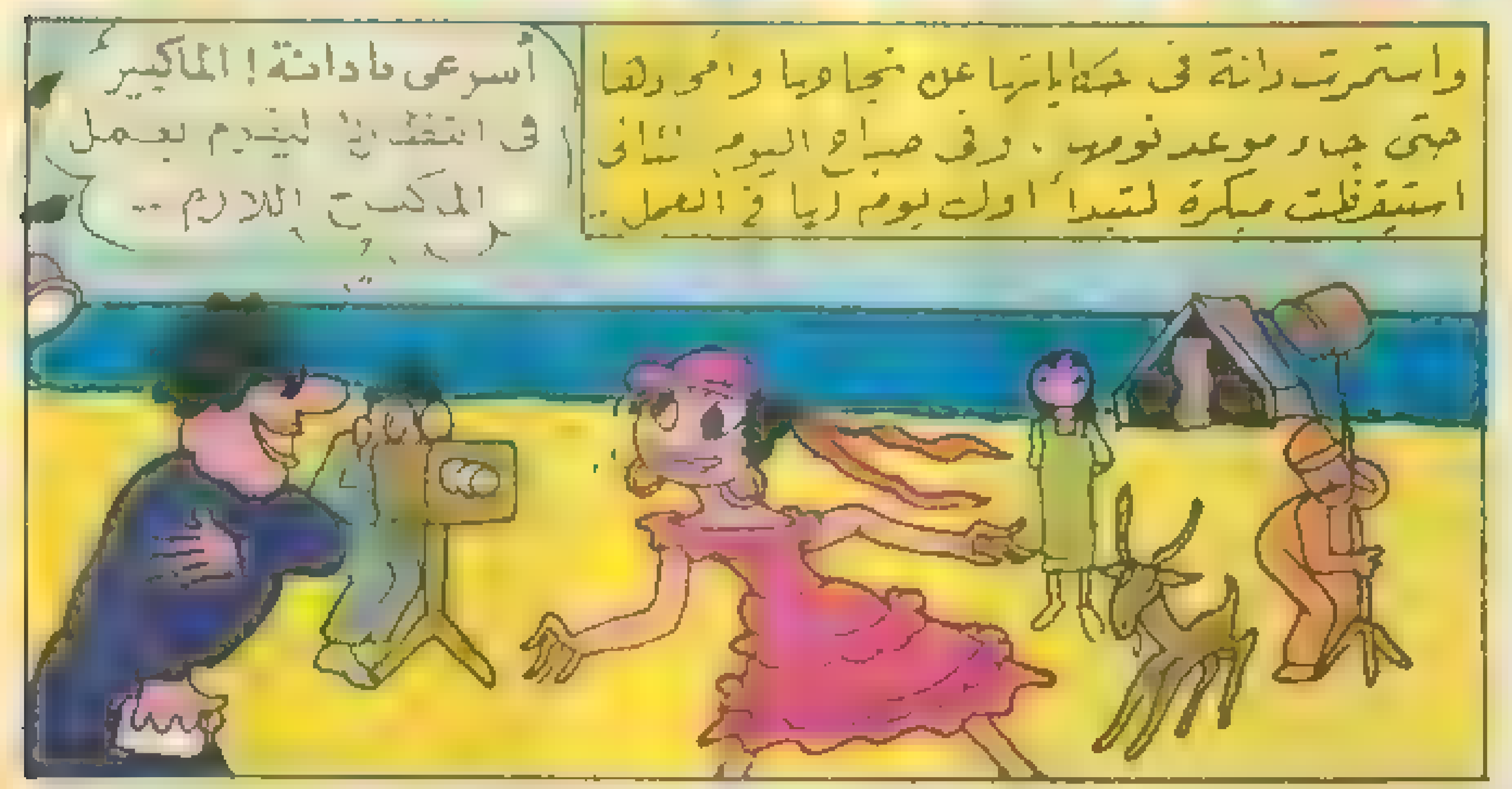

وعادت دانة إلى الجزيرة تكاد تطير من الفرحة تنقل الخبر لشمسة..
شمسة.. لقد نجحت فى الاختبار وتعاقدت مع شركة الإعلانات


لم يجدوا واحدة فى مثل جمالى....
يا سلام على التواضع!


لقد وقعت العقد! سأنال ١٢ زجاجة عطر والملابس الجميلة التى سأصور بها الإعلانات

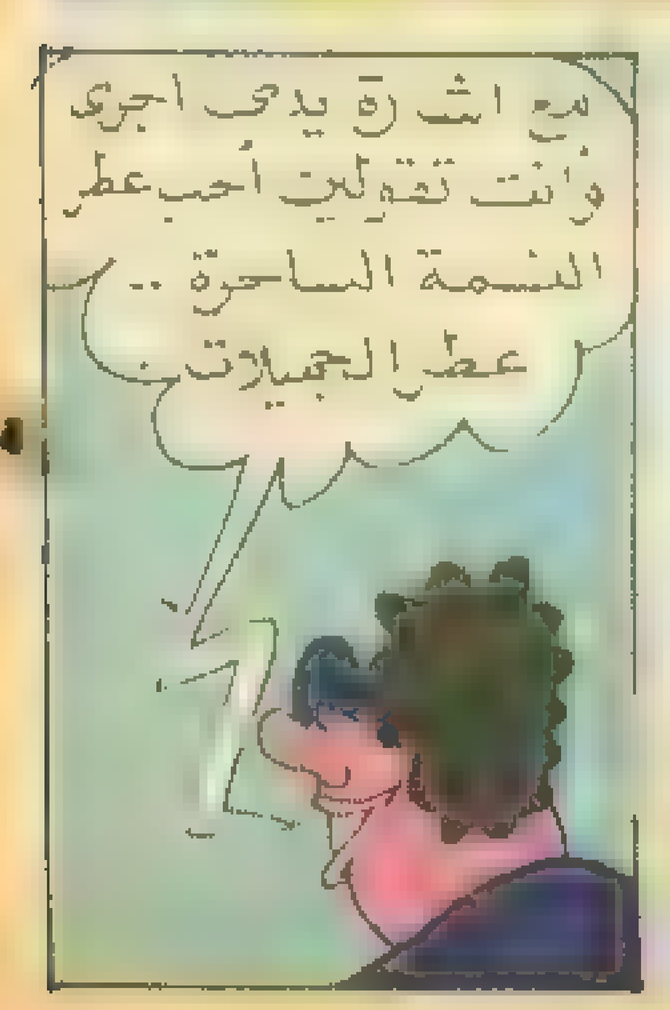

طبعا.. بالإضافة إلى ألف دينار بالتمام والكمال


بعد هذا الاعلان ستنهال علىّ الطلبات وأظهر فى اعلانات أخرى وأصبح نجمة مشهورة..

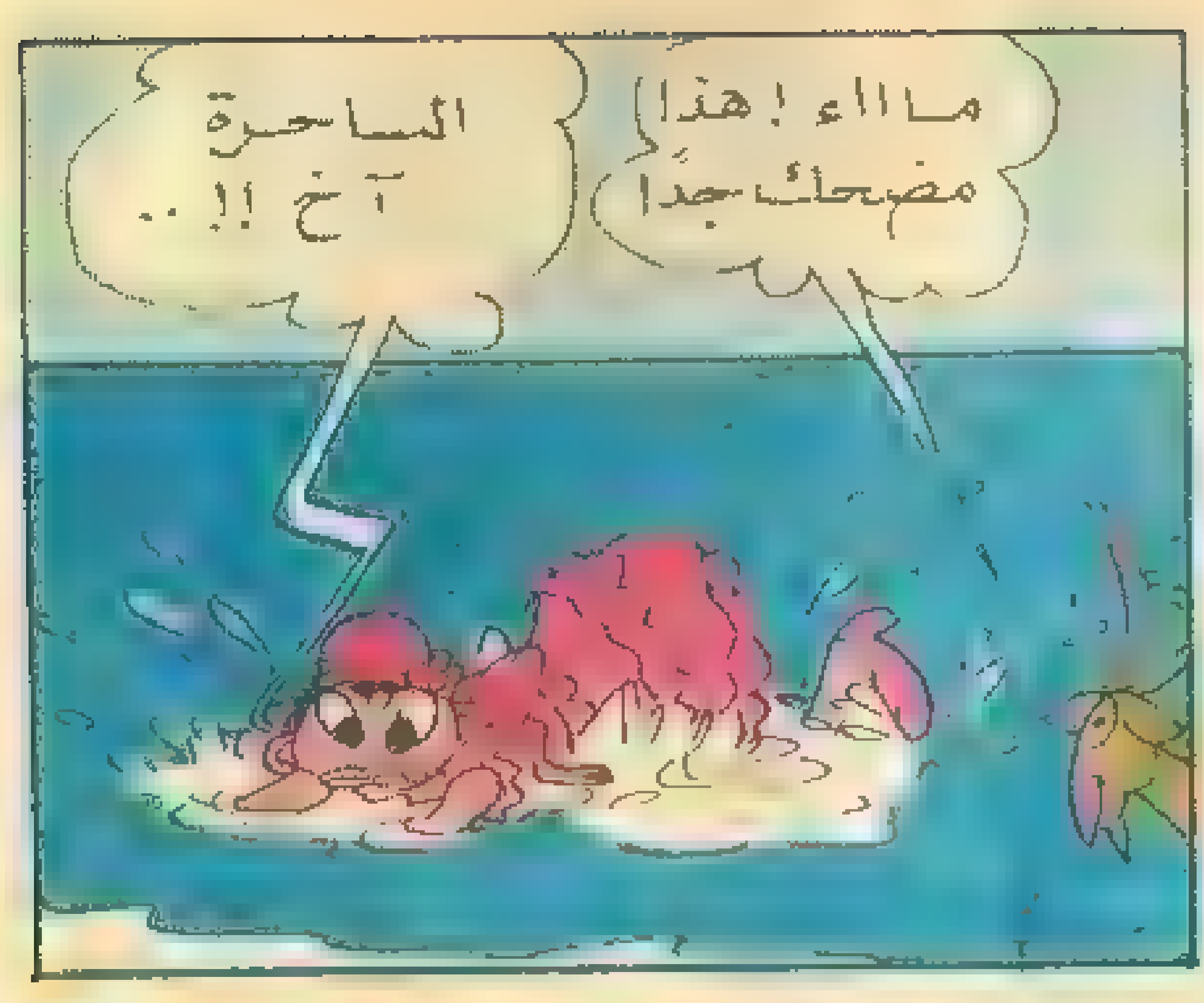

واستمرت دانة فى حكاياتها عن نجاحها وأحلامها حتى جاء موعد نومها.. وفى صباح اليوم التالى استيقظت مبكرة لتبدأ أول يوم لها فى العمل..
أسرعى يا دانة! الماكيير فى انتظارك ليقوم بعمل المكياج اللازم..


هذا المكياج يظهر جمالى أكثر وأكثر..
ماااء! أنا أيضا أريد أن يصورونى


والآن نبدأ التصوير.. دانة - اجرى ناحية البحر وزجاجة العطر فى يدك نعم.. هكذا..

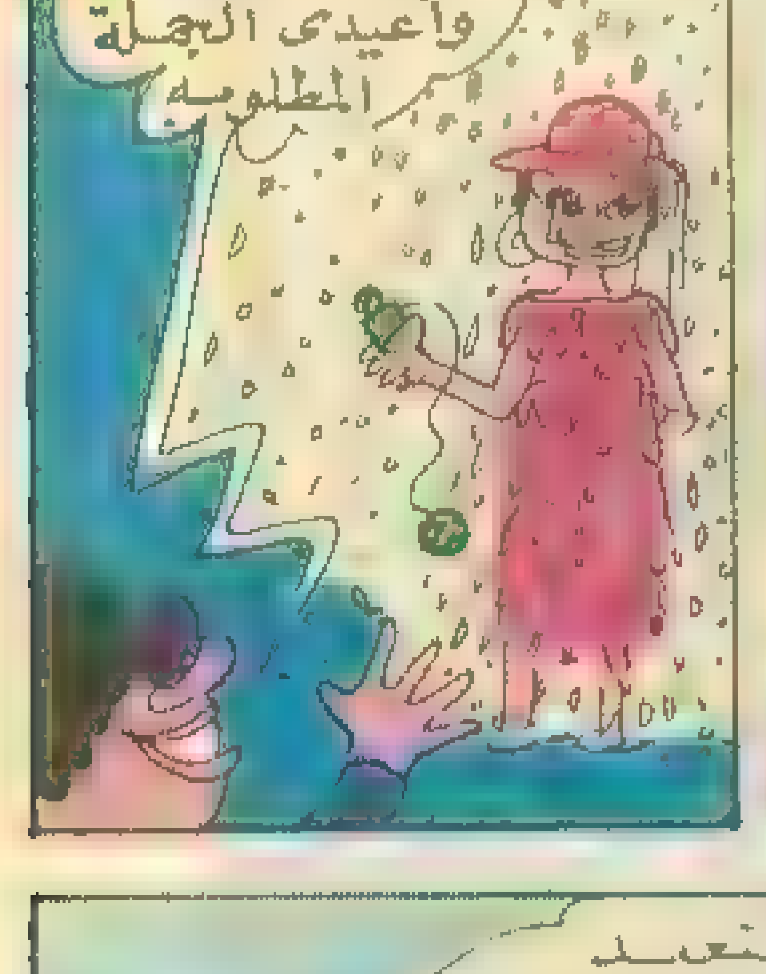

مع اشارة يدى اجرى وأنت تقولين أحب عطر النسمة الساحرة.. عطر الجميلات


أحب عطر النسمة ...


مااااء! هذا مضحك جداً
الساحرة آخ !! ..


لا بأس .. سنعيد التجربة!
عندي فكرة !!


المنظر سيكون أجمل بهذه الأمطار الصناعية!
ما هذا؟!


هيا يا دانة ابتسمي وأعيدي الجملة المطلوبة


أحب عطر النسمة الساحرة.
عطر النسمة الساحرة عطر الجميلات


قف! سنعيد اللقطة مرة أخرى !! هاتش!
هاتش


وكان على دانة المسكينة أن تكرر المنظر أكثر من مرة تحت مياه الخراطيم لتعطي التأثير المطلوب ..
رائع!
أحب عطر النسمة الساحرة!


أعطني زجاجة عطر يا دانة! مااااء
أنا لا أحب عطر النسمة الساحرة !!
الإعلانات تدفعنا لشراء أشياء لا نحتاج إليها!
هاتش

السيارة.. عبر مائة عام



● هذه السيارة صنعها كارل بنز بين عامي ١٨٩١ و ١٨٩٢ ●



● سيارة كونيو البخارية الاولى ●



● سيارة يعود موديلها الى عام ١٩٠٧ ●

عندما نتكلم عن ظهور السيارة الأولى التي تندفع بالقوة الذاتية، فان اول إسمين يستحقان الذكر هما.. الفرنسي «نيكولا جوزف كونيو» الذي بنى نموذجاً اختبارياً يسير بقوة البخار عام ١٧٦٣، بلغت سرعته ٣٫٦ كيلومتر في الساعة.. ومن بعده التشيكوسلوفاكي «جورف بوزيك»، الذي صمم بدوره سيارة تسير بالبخار عام ١٨١٥.. ولكن هذين الرجلين لم يكن لهما فضل حقيقي في انطلاقة صناعة السيارات على نطاق واسع، وإنما نذكر اسميهما لمجرد الامانة التاريخية في سرد تسلسل الأحداث.. والواقع ان الدعامة الحقيقية لصناعة السيارات قامت على أكتاف الالمانيين «جوتليب ديملر» و «كارل بنز»، رائدي محرك السيارة الذي يعمل بالبنزين.

ولابد هنا من الاشارة الى أن أول من فكر في تصميم محرك يعمل بالبنزين هو الالماني «سيجفريد ماركوس» عام ١٨٦٤، وقد حقق سرعة بلغت ٨ أميال في الساعة، وهي سرعة مدهشة بمقاييس ذلك الوقت.. ويعود الفضل في ظهور أول محرك عملي يعمل بالاحتراق الداخلي الى الالماني «نيكولاوس اوجست اوتو» بالتعاون مع مساعده «اوجين لانجن» عام ١٨٦٦. وقد ساعد نجاحه كثيراً في تمهيد الطريق أمام «ديملر» و «بنز» في تطوير صناعة السيارات، ومن بعدهما الأخوين «رايت» اللذين قادا أول طائرة مزودة بمحرك، عام ١٩٠٣.

بنى «ديملر» أول دراجة نارية عام ١٨٨٥، بعد نجاحه في ابتكار محركه الأول الذي يعمل بالبترول، عام ١٨٨٣. ثم بنى سيارة تسير فوق اربع عجلات عام ١٨٨٦، ومن بعدها أول شاحنة عام ١٨٩١.. وبنى «كارل بنز» بدوره محركه الأول الذي يعمل بالاحتراق الداخلي، عام ١٨٨٤، واستخدم هذا المحرك في العام التالي في تسيير أول سيارة ناجحة.. والطريف ان الحد الاقصى للسرعة المسموح بها في ذلك الوقت كان ٤ أميال فقط في الساعة، وبقي هذا القانون معمولاً به في بريطانيا لغاية عام ١٨٩٦. وكان يشكل عائقاً حقيقياً أمام أصحاب الاختراعات والابتكارات المرتبطة بالمحركات والسيارات، ويحد من طموحهم واصرارهم على استكمال وتطوير تجاربهم.

لم يكن ركوب السيارات آنذاك مريحاً لأن العجلات كانت من الخشب أو المعدن، ولم تكن الطرقات ممهدة.. ومن هنا تأتي اهمية الاسكتلندي «جون بويد دنلوب» الذي سجل براءة اختراع الاطارات المطاطية عام ١٨٨٨، والحقيقة انه استفاد من اختراع الامريكي «تشارلز جوديير» (المطاط القاسي المضاف اليه الكبريت)، عام ١٨٤٤. ولكن «جوديير» لم يسعفه الحظ ليقطف ثمار انجازه، ومات غارقاً في ديونه.

ويعتبر الفرنسيان «بانهارد» و «ليفاسور» من رواد تطوير صناعة السيارات، عام ١٨٩٣. وبرز اسم «بيجو» منذ عام ١٨٨٩.. وفي عام ١٩٠٢، شاركت سيارة تندفع بقوة البخار في سباق «نيس» بجنوب فرنسا، وحققت رقماً قياسياً، اذ وصلت سرعتها الى ٧٦ ميلاً في الساعة. هذه السيارة من صنع الفرنسي «ليون سربولي».. أما أول سيارة تنطلق بالقوة البخارية في الولايات المتحدة، فقد صنعها رسام ومصور ومخترع يدعى «فرانسيس ادجار ستانلي»، عام ١٨٩٧. وقد لقي حتفه في حادث



من كل بستان زهرة

● يشتهر المصريون القدماء بتحنيط المومياوات، التي يعود تاريخ اقدمها الى خمسة الاف عام.. ولكن اقدم مومياوات العالم تم العثور عليها في شمال شيلي بأمريكا الجنوبية، ويعود تاريخها الى ثمانية آلاف سنة. وكان يتم طلاؤها باللون الأسود او الأحمر.

● اعلنت دولة بابوا نيو غينيا بغرب الباسيفيك عن مسابقة لاختيار اسم جديد لها يتم اعتماده رسمياً عند الاحتفال بالذكرى العاشرة للاستقلال عن استراليا خلال شهر سبتمبر المقبل.. وكان قد سبق لها ان اعتمدت نفس هذا الاسلوب من قبل في اختيار تصميم العلم الخاص بها.

● تعرضت مدينة لندن لحريق كبير عام ١٦٦٦، أتلف ١٣ الفاً من مبانيها.

● انشأت مدينة نيويورك أول فريق من رجال الاطفاء الذين يعملون بأجر، عام ١٨٣٥.

● مبتكر فرشاة الاسنان يدعى «وليامس اديس».. وقد اتته الفكرة عندما كان ينظف أسنانه بخرقة داخل احد سجون لندن، فأحضر عظمة صغيرة وأحدث بها ثقوباً صغيرة ادخل فيها بعض القش المأخوذ من مكنسة، واكتشف انها وسيلة فعالة وناجحة لتنظيف الاسنان.. وبعد انتهاء فترة عقوبته، خرج من السجن وأنشأ مشغلاً لانتاج فراشي الاسنان، سرعان ما ازدهرت أعماله ولاقى اقبالاً واسعاً.

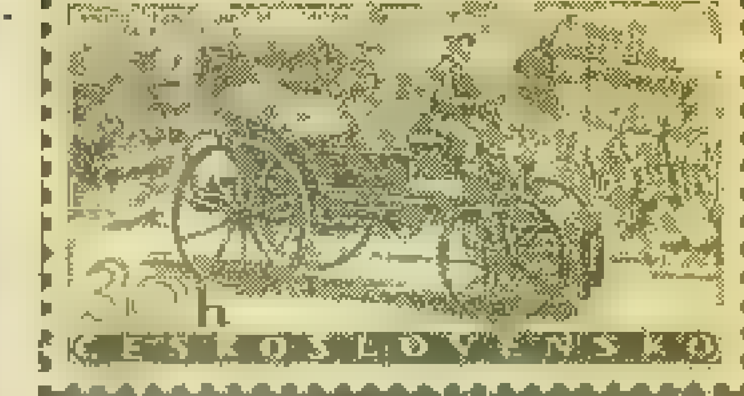
● تأسست مدينة «ريو دي جانيرو» عام ١٥٦٦ وهي تقع عند خليج خلاب، وتعتبر أجمل مدن البرازيل.

● تضم أسبانيا ٣١٢ حلبة لمصارعة الثيران، توجد أكبرها في العاصمة مدريد، وتستوعب ٢٤ الف متفرج.

● تأسست منظمة (الانتربول) الدولية عام ١٩٢٣، ويوجد مقرها في باريس.

● تفرز الغدد الموجودة فوق الكليتين هرمون «الادرينالين» الهام، الذي يؤثر على ضغط الدم في الشرايين، وينشط حركة القلب.. ويعتبر الادرينالين أول هرمون تم عزله، وذلك في الولايات المتحدة عام ١٩٠١، بواسطة الكيميائي الياباني «تاكامين».







● التشيكي جوزف بوزيك، وسيارته البخارية ●



● كارل بنز، وسيارته الاولى ●



● فرديناند بورش ●





● جوتليب ديملر وسيارته الاولى ●



● رودولف ديزل ●



● الفرنسي فرناند فورست.. ادخل عدة تحسينات، اسهمت في تطوير صناعة السيارات ●

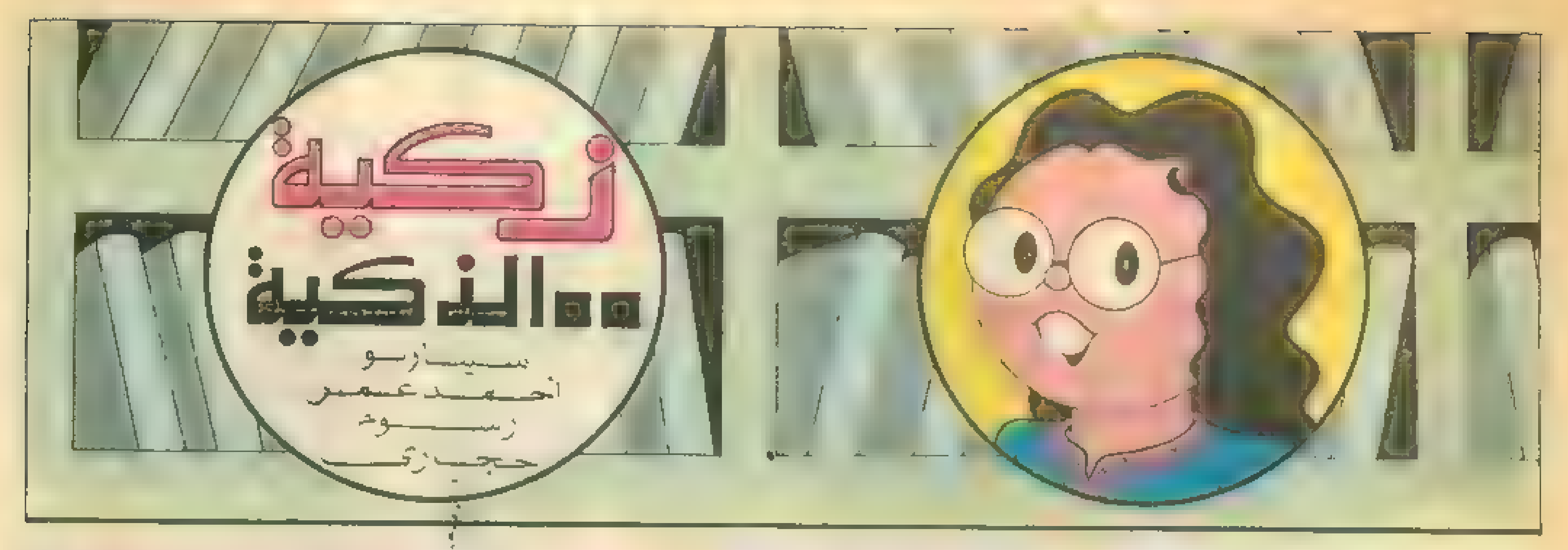
● سيارة «فيات».. من عام ١٨٩٩ ●

سيارة عام ١٩١٨. كما يعود الفضل في ظهور أول سيارة تعمل بالبنزين في الولايات المتحدة الى «دوريا» عام ١٨٩٢.. ويعتبر الفرنسي «لويس رينو» (١٨٧٧ - ١٩٤٤) واحداً من اكبر الذين اسهموا في تطوير صناعة السيارات، اذ سجل خلال حياته العملية ٧٠٠ براءة اختراع في هذا المجال، وظهرت أول سيارة تحمل اسمه عام ١٨٩٩.. ولعب الالماني «رودولف ديزل» (١٨٥٨ - ١٩١٣) دوراً كبيراً بعد ابتكاره المحرك الذي يعمل بالاحتراق الداخلي، والذي يحمل اسمه، عام ١٨٩٣.

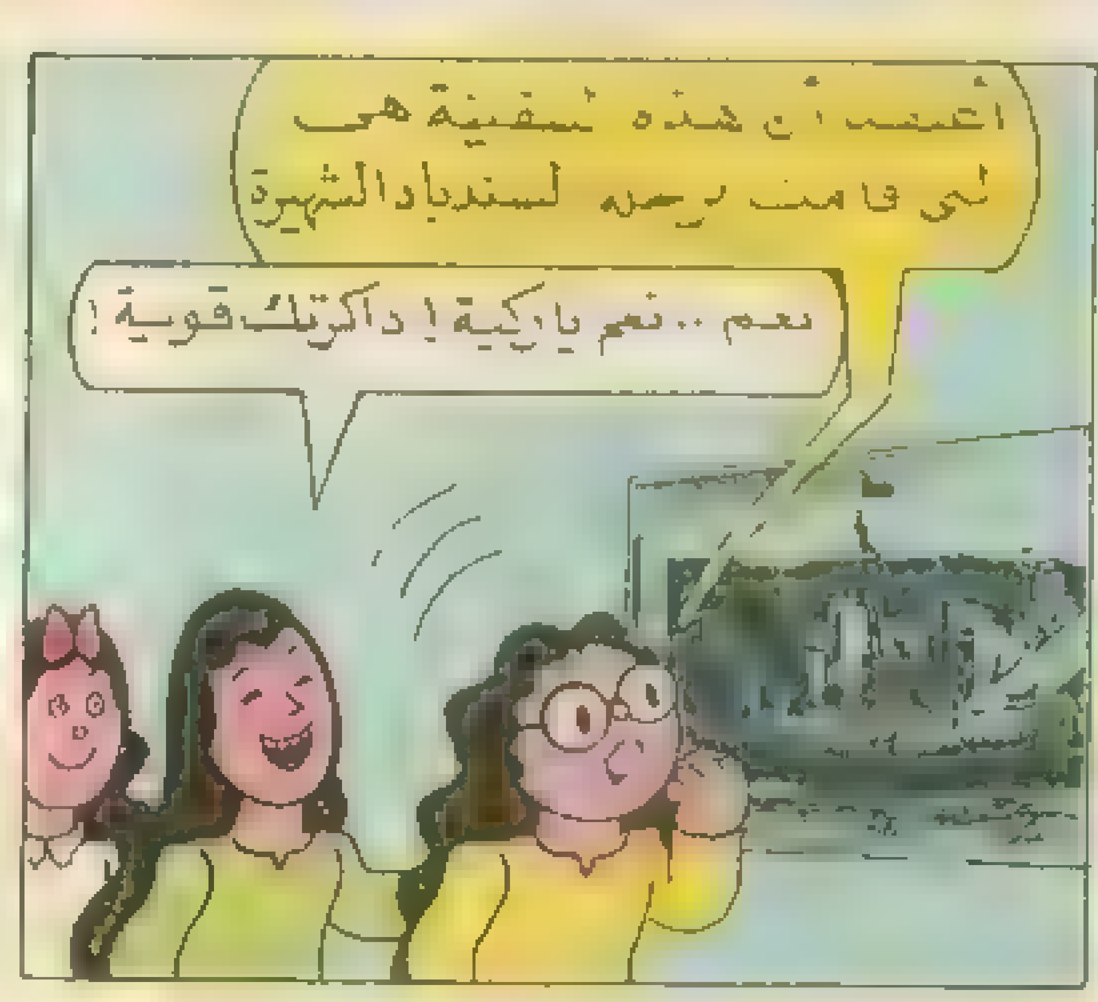
ويستفاد من محركه بشكل خاص في الشاحنات والعربات الثقيلة والقاطرات والسفن، لانه يعتمد أصلاً على وقود الديزل الرخيص الثمن.

ومن بين الاسماء التي تستحق التنويه الالماني «فرديناند بورش» (١٨٧٥ - ١٩٥١)، الذي دخل ميدان تصميم السيارات عام ١٩٠٠. وقد أسس شركة خاصة به عام ١٩٣٠، وخرجت من مصانعه سيارة (الفولكسفاكن) الشعبية الناجحة التي استمر انتاج موديلها الشهير عشرات السنين. وقد توقف انتاجه في المانيا وينحصر حالياً في البرازيل.. واشتهرت شركتا «أوستن» و «سيتروين» بابتكار السيارات ذات الاسعار المعتدلة.. وعلى النقيض تماماً، أنتج البريطانيان «ستيوارت رولز» و «هنري رويس» سيارة (الرولز رويس) التي تعتبر موديلاتها الكلاسيكية أغلى وأفخم سيارات العالم.




زكية .. الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازي

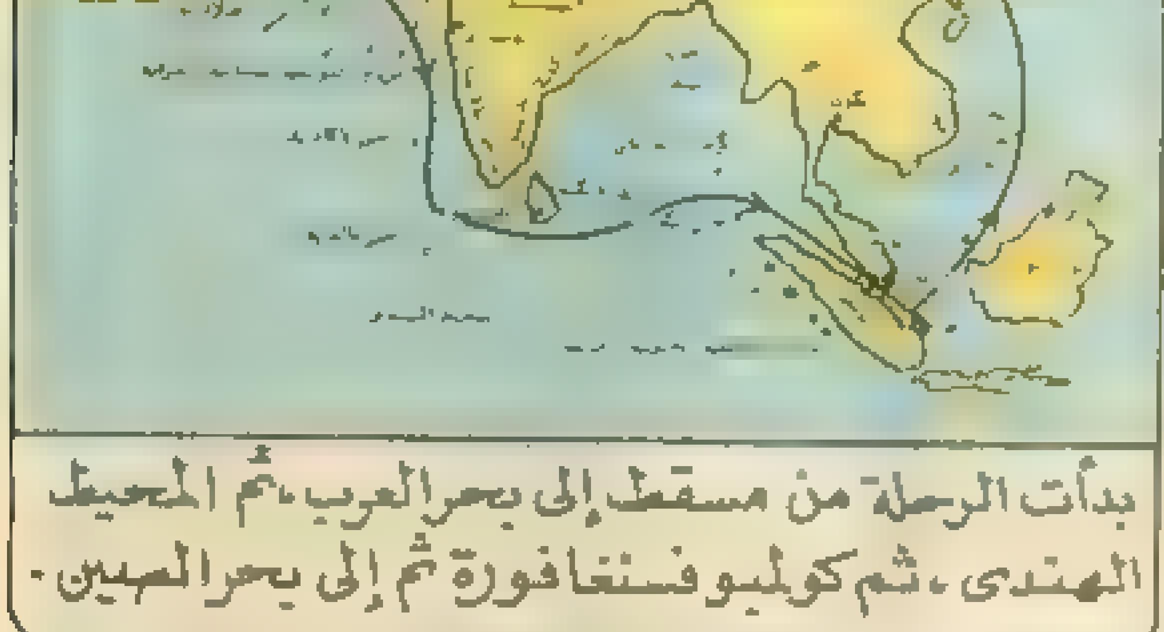

مرحبا .. جناح سلطنة عمان سعيد بزيارتكن!
ونحن أسعد!


أعتقد أن هذه السفينة هي التي قامت برحلة السندباد الشهيرة
نعم .. نعم يا زكية! ذاكرتك قوية!

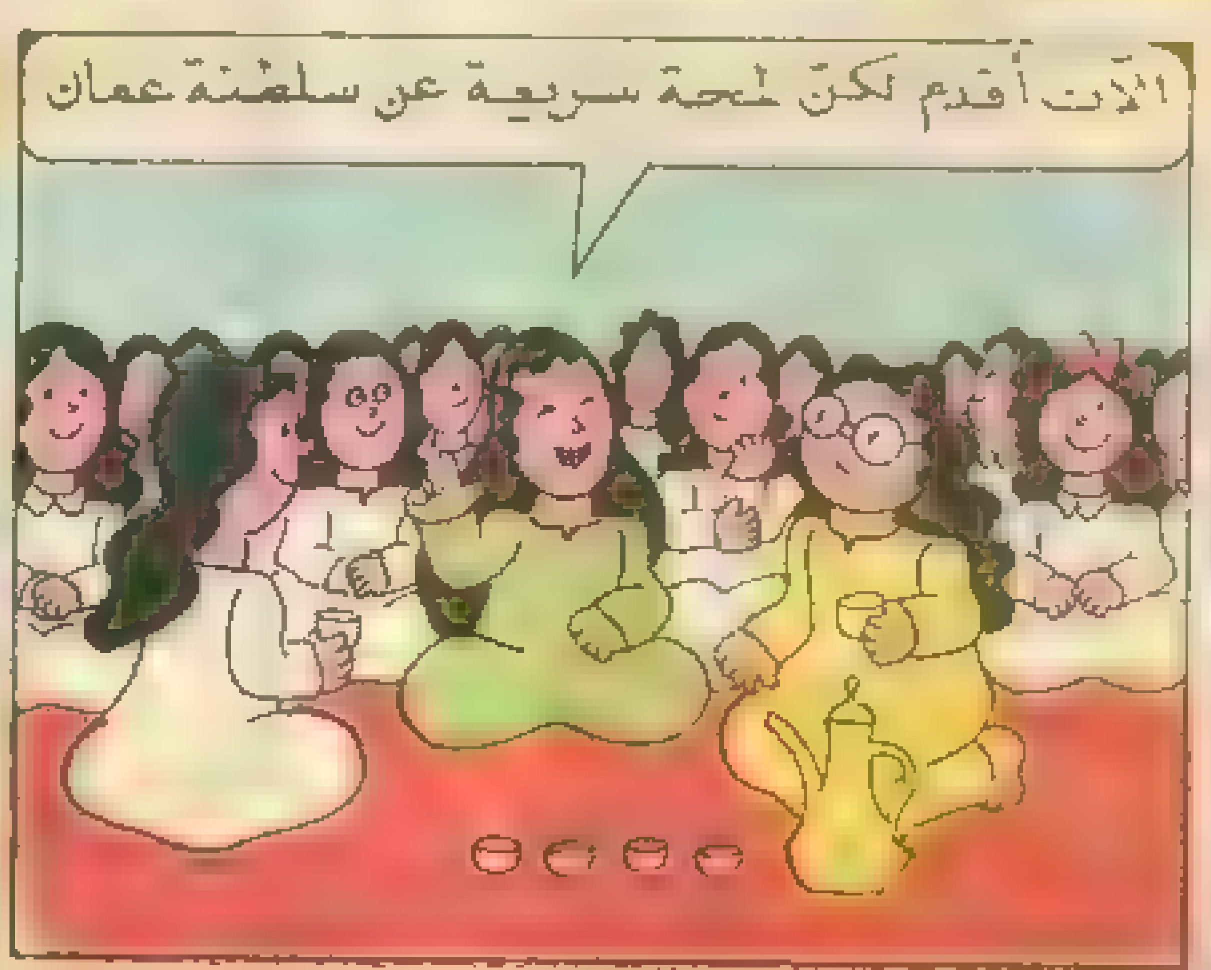

هذه السفينة بنيت بنفس الطريقة التي كانت تبنى بها السفن التجارية منذ أقدم العصور ..


إنها مصنوعة من الخشب المشدود بحبال شجر جوز الهند


قامت السفينة برحلتها وسلكت نفس الطرق التي سلكها أجدادنا في رحلاتهم


بدأت الرحلة من مسقط إلى بحر العرب، ثم المحيط الهندي، ثم كولمبو فسنغافورة ثم إلى بحر الصين.


المدهش أن هذه السفينة اهتدت بالنجوم خلال رحلتها كما كان يفعل القدماء!


الآن أقدم لكن لمحة سريعة عن سلطنة عمان


كلنا آذان صاغية!




هذه هى صورة جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وراعى نهضتها الحديثة.


أهم مناطق سلطنة عمان هى رؤوس الجبال وعمان والباطنة والظاهرة وجعلان وظفار.


وكما درسنا فى الجغرافيا، فإن السلطنة تقع فى الجنوب الشرقى من شبه الجزيرة العربية ..

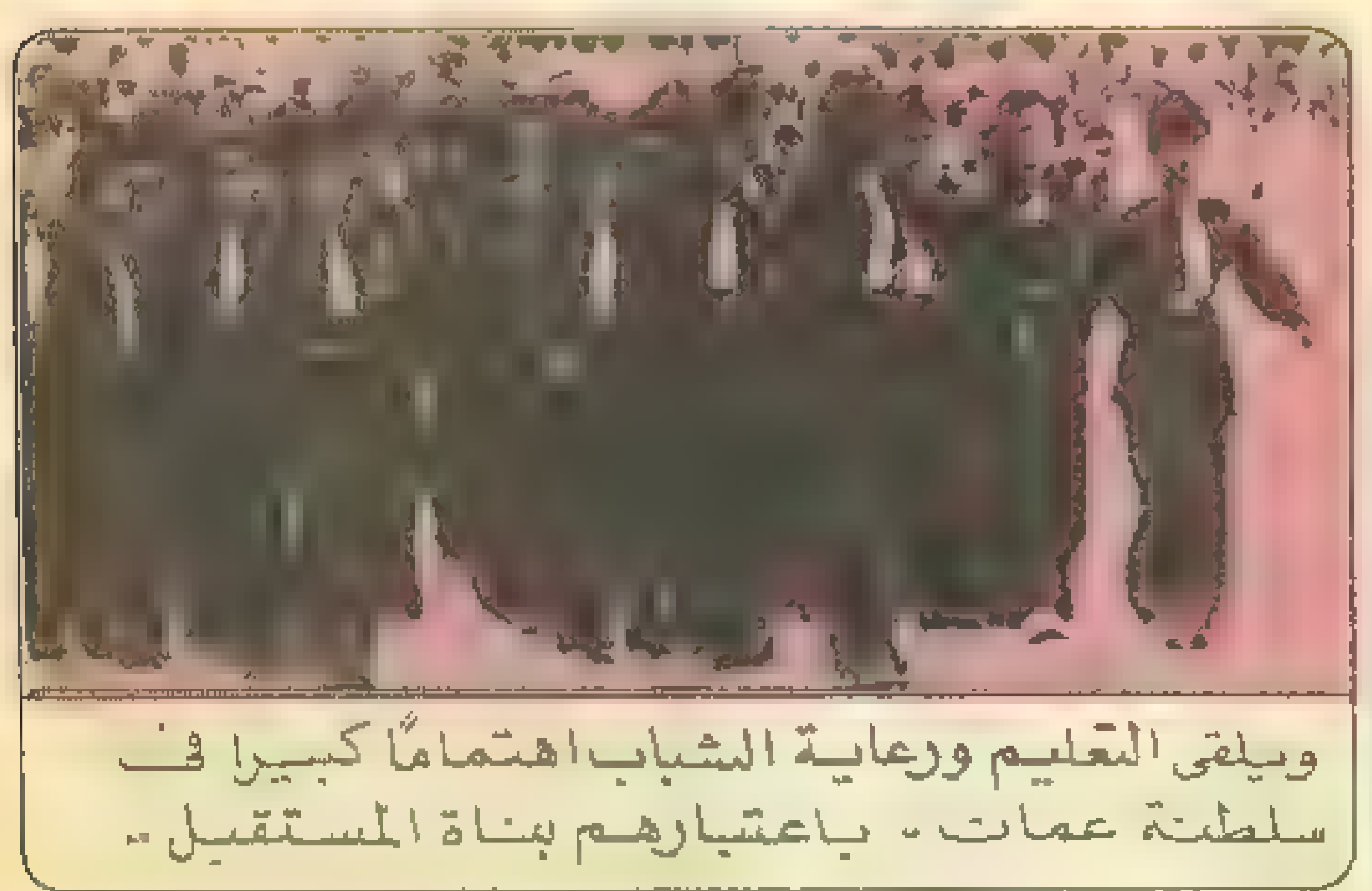

أعتقد أن الزراعة فى سلطنة عمان تلقى اهتماماً كبيراً!




نعم ، وهناك مناطق زراعية هامة فى سهل الباطنة والمناطق المحيطة بنزوة


وهل يكفى الإنتاج السوق المحلى؟


نعم، وتصدر التمر وجوز الهند والموالح والرمان إلى الدول المجاورة ..

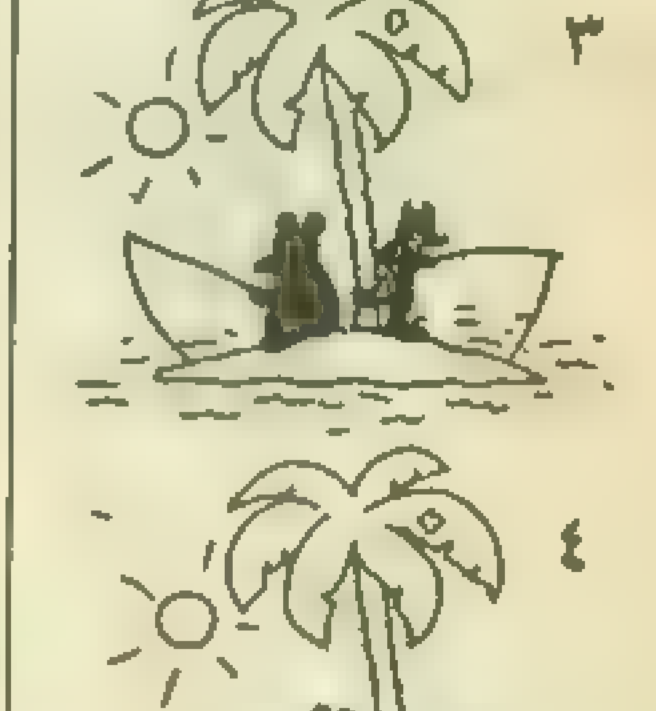

ويلقى التعليم ورعاية الشباب اهتماماً كبيراً فى سلطنة عمان ، باعتبارهم بناة المستقبل .


كان الوقت قصيراً ، فلم نتمكن من تقديم صورة كاملة عن سلطنة عُمان!
بالعكس .. فقد تعرفنا على جوانب هامة من الحياة فى بلدك الشقيق.

١ ـ المتشابهان

١


٢


٣
٤


٥


٦


● كل هذه الأشكال متشابهة . عدا اثنين فقط .. هل تعرفهما ؟

٢ ـ فوازير

● يوجد في السماء.. ولا يوجد في الارض.. ويوجد في المدرسة.. ولا يوجد في البيت.. فما هو ؟

(هيثم جلال عارف ـ الكويت)

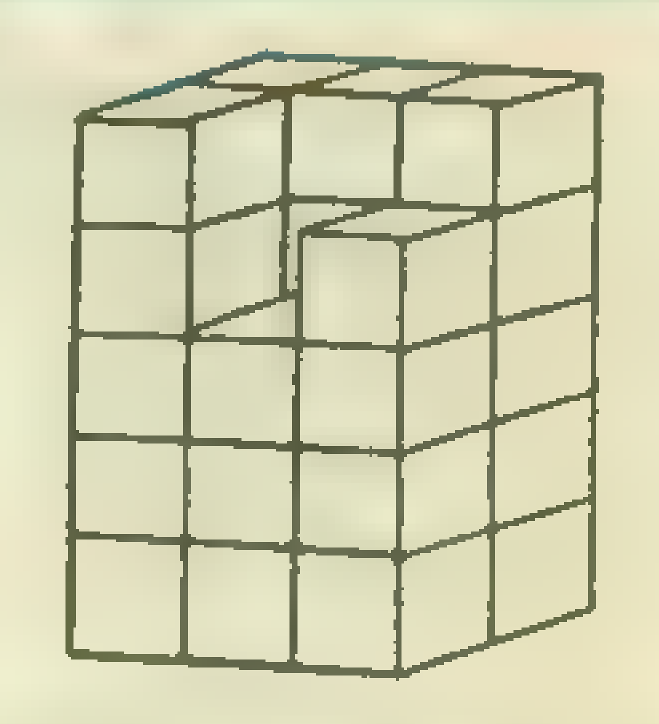
● ماء.. لا من الارض.. ولا من السماء.. فما هو ؟

(غادة دياب قلم ـ السعودية)

● سقط ولد في بئر.. فكيف يخرج ؟

(محمد طه عبدالرب ـ اليمن)

٣ ـ المكعبات



● كم مكعباً ينقص من هذا الشكل ؟

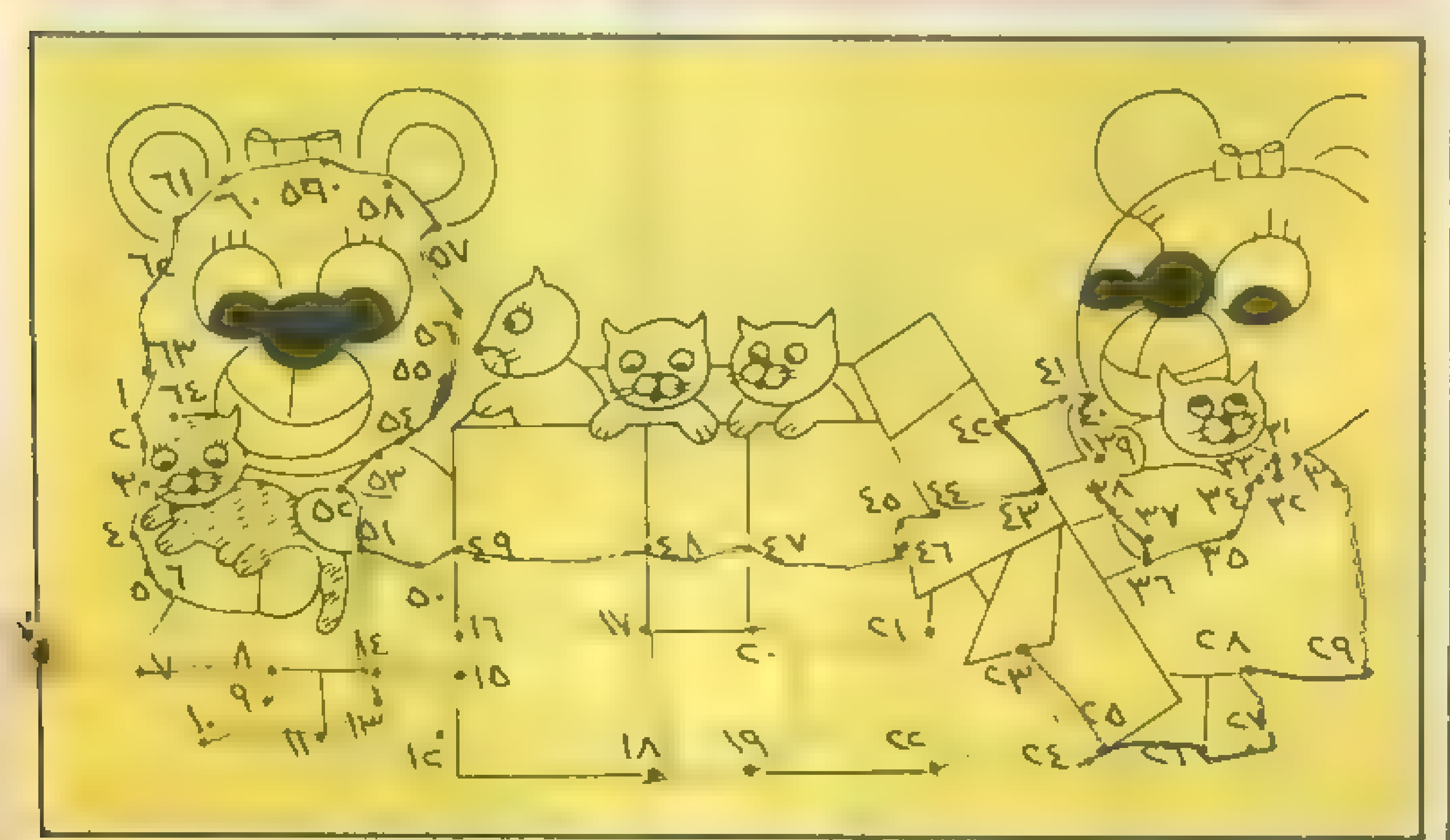
٤ ـ الدائرة



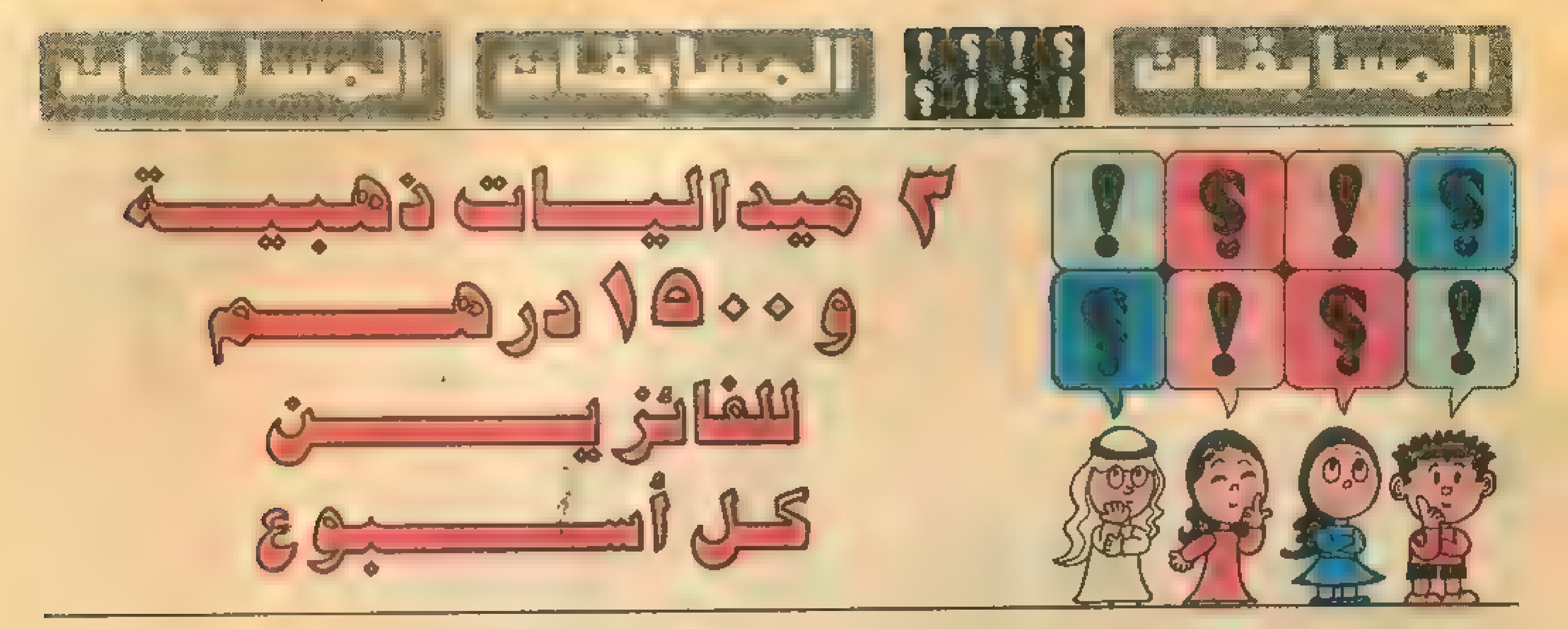
● دائرة واحدة فقط مأخوذة من الرسم الأصلي.. هل تستطيع ان تعرف رقم هذه الدائرة ؟

صـورة بالأرقـام

اربط ما بين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام .. ليكتمل الرسم



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول



■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً



آية ومعنى

● اقرا الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم
«أَزِفَتِ الْأَزِفَةُ»
صدق الله العظيم

١ ــ هذه الآية من سورة (النجم) ما رقمها ؟
٢ ــ ما معنى: (ازفت الازفة) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٢ ألو .. ماجد



كل اسبوع ، ساختار بالقرعه ، ثلاثة من الأصدقاء ، لاتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد أن تكون واحدا من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتي يوم الاربعاء ، في الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلي لبلدك .

الأصدقاء الذين ساتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالاضافة الى نشر الحديث الذى يدور بيني وبينهم على صفحات المجلة .

٣ ابحث عن فضولى ! .. ابحث عن نظارته !! .. ابحث عن مفتاحه !!!

قرر فضولى ان يزيد من حيرتنا ! . سوف يختبىء في احدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة !

اذا أردت أن تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التى يختبىء فيها فضولى ، والصفحة التى ترك فيها نظارته ، والصفحة التى ترك فيها مفتاحه !

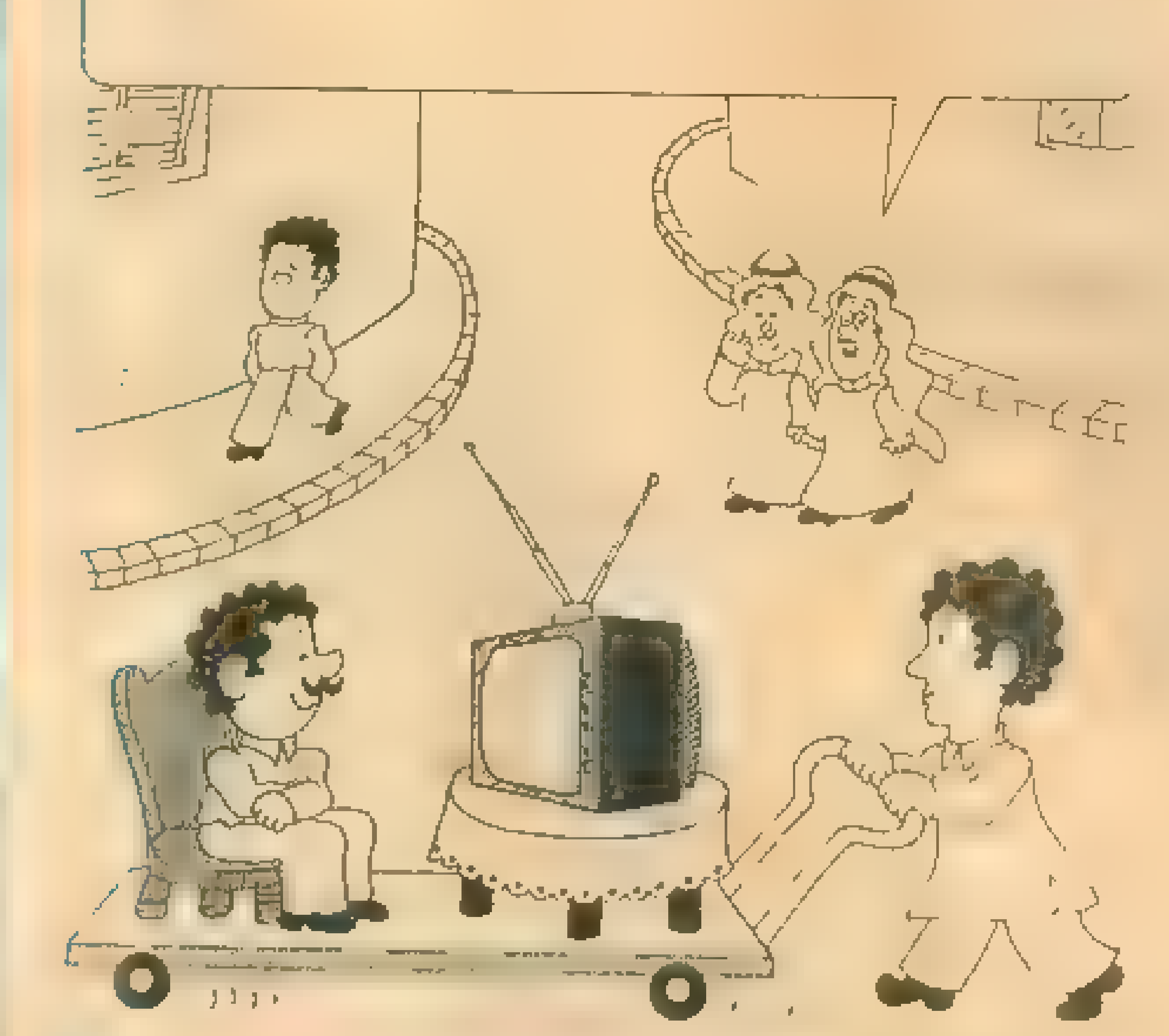


■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً





٤ كاريكاتير



الرسام نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ هذا الطابع ؟

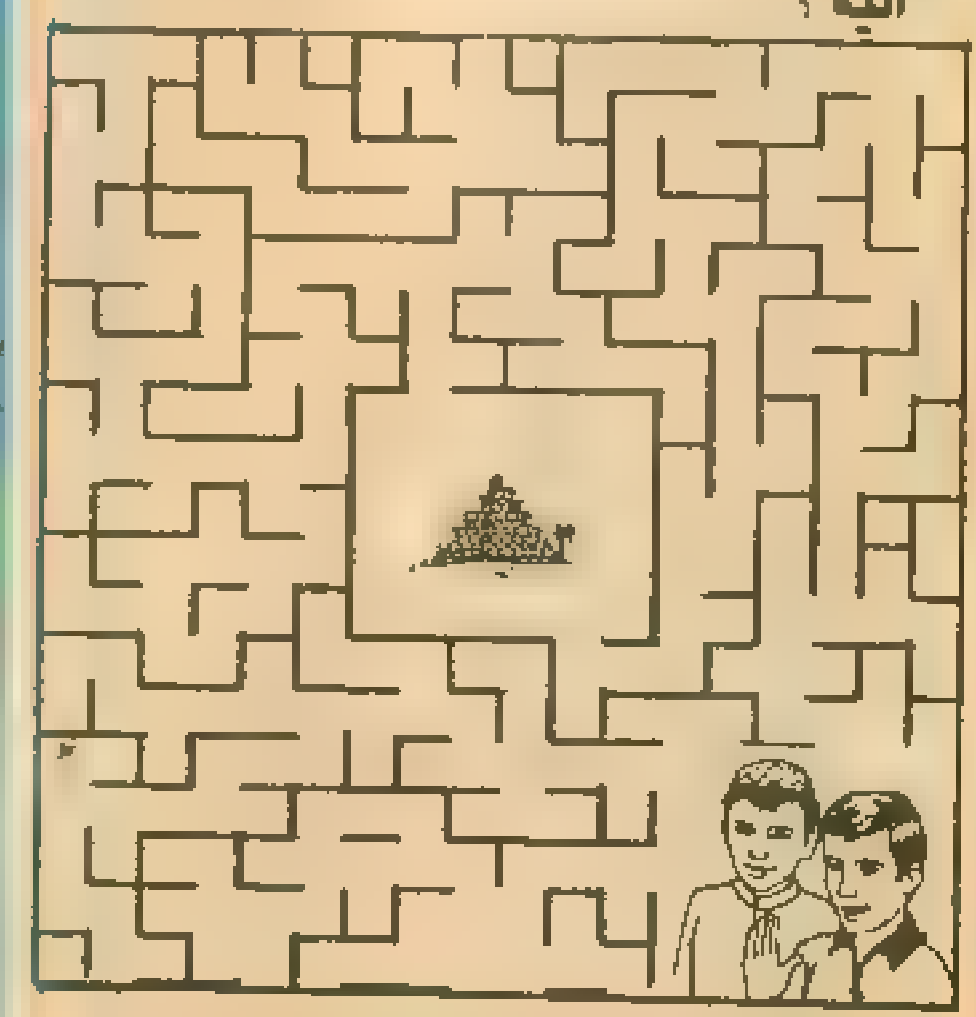
● هذا الطابع اصدرته دولة اوروبية في ٢٢ اغسطس ١٩٧٧، بمناسبة استضافتها لمؤتمر الكشافة والمرشدات في اوروبا.. يخضع الجزء الشمالي لهذه الدولة لسيطرة دولة اخرى، ويشهد احياناً احداث عنف.. إنها واحدة من هذه الدول الخمس: (بولندا - ايطاليا - بريطانيا - اسبانيا - ايرلندا)

● هل عرفت الآن اسم الدولة التي اصدرت هذا الطابع ؟.. اذكر اسم عاصمتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٦ أين الطريق ؟

● دعا اسامه صديقه سالم لزيارة مصر.. حينما ذهبا الى منطقة الاهرامات بالجيزة.. ولكنهما لا يعرفان الطريق الى هرم سقارة المدرج.. فهل تستطيع مساعدتهما للوصول اليه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
■ [١٢] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

٧ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة ● الفائز الاول ٣٠ درهماً . ● الفائز الثاني ٢٠ درهماً . ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز !

٨ الميدالية الذهبية



الشرط الوحيد للاشتراك في هذه المسابقة ، ان تساهم في تحرير المجلة ، يمكنك ان تكتب مقالا او قصة قصيرة او فكاهة جديدة او خبرا جيدا ، او رسما جميلا ، او اية مادة اخرى وترسلها للمجلة . كل اسبوع ساختار ثلاث فقرات يُمنح اصحابها ميداليات « ماجد » الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

٩ أكمل الرسم



● هل انت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهماً
● جائزة ثانية ٣٠ درهماً
● جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

١٠ الكلمات المتقاطعة





	١	٢	٣	٤	٥
١					■
٢					■
٣				■	
٤					■
٥					

● كلمات افقية.
١ - كتاب خرائط.
٢ - في قلب الموضوع.
٣ - رقد.
٤ - اكثر طولاً.
٥ - مرفوض.

● كلمات راسية:
١ - اوثان.
٢ - من الخضروات.
٣ - حامض.
٤ - قاتل - للتمني.
٥ - ....

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

المسابقة الكبرى رقم « ٧ »

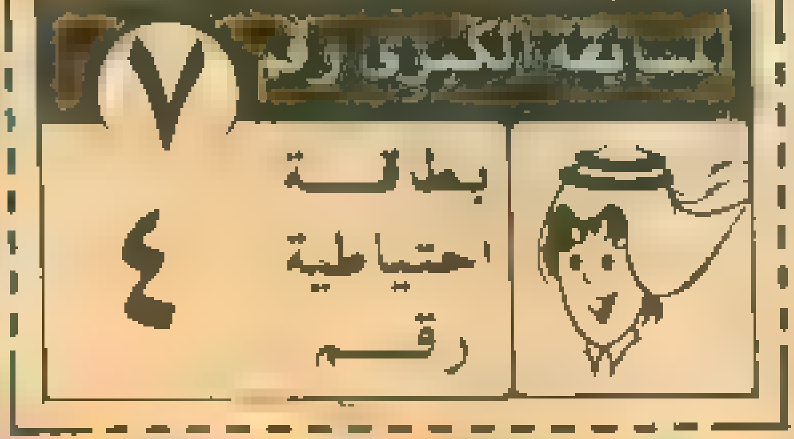


● كل اسبوع تنشر بطاقة احتياطية واحدة، يمكنك استخدامها بدلا عن احدى البطاقات الاصلية التي لم تتمكن من الحصول عليها .

● لايجوز استخدام اكثر من ١٠ بطاقات احتياطية .

● احتفظ بالبطاقات كلها حتى أطلبها منك، بعد الانتهاء من نشر البطاقات الاحتياطية .

● جوائز المسابقة ستكون مفاجاة كبرى، ويفوز بها عشرات من أصدقاء ماجد .



الفائزون في مسابقات العدد ٣٣٤

آيــة ومعنــى

■ الاجابات الصحيحة هي:
[١] الآية رقم (١٦) من سورة (القمر)
[٢] (ونُذُر) اي إنذاري

● الفائزون

فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء

(١) سيف النصر هاشم ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ أسوان ـ مصر.
(٢) علي العامري ـ مدرسة العين ـ ولاية المضيبي ـ سلطنة عمان
(٣) فهد حبيب ـ مدرسة سكمكم ـ الفجيرة ـ الامارات
(٤) نوال شبيش ـ مدرسة الادريسي ـ سلا ـ المغرب
(٥) هدى الجفائري ـ مدرسة الجلاء ـ طرابلس ـ ليبيا.
(٦) ريم الزامل ـ مدرسة الاسراء ـ القادسية ـ الكويت.
(٧) دفع الله المهدي ـ مدرسة السعودية ـ تبوك ـ السعودية.
(٨) سليم الأمين ـ مدرسة الهادي شاكر ـ صفاقس ـ تونس.
(٩) عبدالله المسوري ـ مدرسة الشعب ـ صنعاء ـ اليمن.
(١٠) عبدالفتاح اسماعيل ـ مدرسة الشعلة ـ السعودية.

آلــو.. مــاجــد

■ فاز بجوائز هذه المسابقة.. وقيمة كل منها ٥٠ درهماً.. ثلاثة اصدقاء من دبي (الامارات).. البحرين.. الكويت

● المكالمة الاولى، كانت مع الفائز محمد حسام الدين الطالب بمدرسة الجاحظ بدبي (الامارات) . وهذا نص المكالمة

● ....
ـ نجحت ومنقول الى الصف الاول الاعدادي

●
ـ تعرفت على مجلة ماجد من اول عدد

● ......
ـ يعجبني في المجلة . كسلان جداً زكية الذكية.. النقيب خلفان والمساعد فهمان . وموزه الحبوبة

● ....
ـ اشتركت في المسابقات.. وفزت في مسابقة اين الطريق بعشرين درهما

● ....
ـ جميع افراد الاسرة يقرأون المجلة اختي علياء (٨ سنوات) . اخي يوسف (١٧ سنة) . والدتي ايضاً تحرص على قراءتها

●
ـ نشتري مجلة واحدة كل اسبوع

●
ـ انا الذي اقرأها اولاً ثم بعدي الاخرون

●
ـ هوايتي كرة القدم

●
ـ في هذه الاجازة لن اسافر الى اي مكان ولكني في العام الماضي سافرت الى امريكا وكندا وبلجيكا

●
ـ امنيتي ان اكون ضابط شرطة

● ....
ـ في اوقات فراغي العب الكرة.. وامارس هواية الرسم.

● ....
ـ ارسلت للمجلة لغزاً ولم ينشر

●
ـ اللغز هو حجر حجحجر حجارة لا يبيض ويفقس دجاجة لا ما هو؟

●
ـ الحل هو السلحفاة

○ ○ ○

● المكالمة الثانية كانت مع الفائزة مريم محمد صالح الطالبة بمدرسة زنوبيا الاعدادية بالبحرين.. وهذا نص المكالمة

●
ـ نجحت ومنقولة الى الصف الاول الثانوي

●
ـ عرفت ماجد منذ ٦ سنوات

●
ـ الذي عرفني بالمجلة اخي فاروق (٢١ سنة).. وهو الآن طالب بجامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية.

● ....
ـ نعم مازال يقرأها

●
ـ يعجبني بستان المعرفة.. النقيب خلفان والمساعد فهمان.. زكية الذكية.

● ....
ـ اول شيء اقرأه.. موزه.

●
ـ هوايتي . القراءة.. المراسلة.. جمع الطوابع

● ....
ـ في الاجازة.. اقرأ المجلات.. وأساعد امي في أعمال المنزل.

● ....
ـ اقرأ الكتب الدينية والكتب البوليسية

●
ـ اساعد امي في الطهي والاعمال المنزلية

● ....
ـ طبعاً استطيع ان اقوم بالطهي وحدي.. وانا افضل ذلك عندما تكون امي خارج البيت

● ....
ـ الأكلة المفضلة عندي.. واجيد طهيها هي المكرونة

●
ـ اشتركت في المسابقات وفزت مرة واحدة في مسابقة الكلمات المتقاطعة

●
ـ احتفظ بالدراهم كتذكار من ماجد

●
ـ ساحتفظ بجائزة الو ماجد ايضاً للذكرى

● ....
ـ لم اكن اتوقع الفوز!

○ ○ ○

● المكالمة الثالثة كانت مع الفائز محمد نعيم ابودعموس الطالب بمدرسة الصباحية الابتدائية بالكويت.. وهذا نص المكالمة

●
ـ انا امه.. محمد يلعب خارج المنزل.. ساناديه حالاً

وذهبت الام لتبحث عن محمد وتكلم معنا الاب حتى ننتظر لحظات حتى يحضر محمد من الخارج.. واخيراً عاد الفائز وهو يلهث

● ....
ـ اسف للتاخير.. كنت العب الكرة امام المنزل.

● ....
ـ نجحت والحمد لله ومنقول الى الصف الأول المتوسط.

● ....
ـ ترتيبي الاول دائماً

● ....
ـ اهداني ابي دراجة

●
ـ اعرف مجلة ماجد منذ حوالي سنتين ونصف.

● ....
ـ احضرها والدي ذات مرة.. فقراتها.. فاعجبتني وصرت اشتريها باستمرار.

● ......
ـ يعجبني . النقيب خلفان والمساعد فهمان . كسلان جداً.. فضولي.. موزه..

● ....
ـ اجد فضولي بسهولة

■
ـ احب القصص البوليسية.. واول شيء اقراه النقيب خلفان.

●
ـ هوايتي.. القراءة.. وكرة القدم

●
ـ امنيتي ان اكون طبيب جراحة

●
ـ كل اخواني اصدقاء لماجد

●
ـ مرام (٩ سنوات) مروة (٨ سنوات) مي (٥ سنوات).

●
ـ نشتري مجلة واحدة

●
ـ انا اقراها اولاً.. ثم اعطيها لاخواني

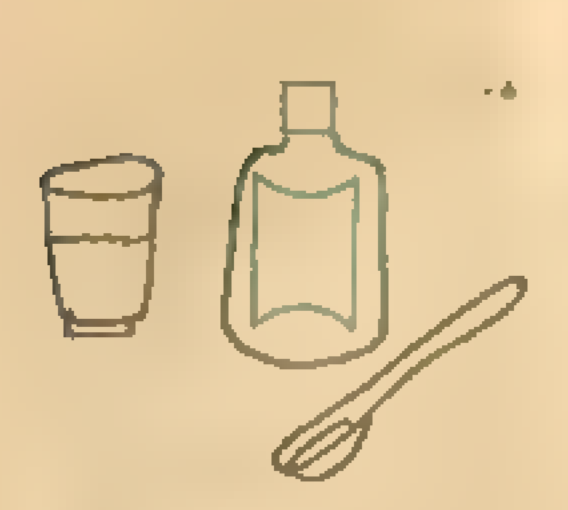
■
ـ طلبت مرام الحديث مع ماجد.. وكان لها عتاب.. لانها ارسلت نكته ولم تنشر

●
ـ النكتة تقول

قال المريض للطبيب. اشكو من فقدان الشهية

فسأل الطبيب. متى تشعر بذلك؟
اجاب المريض. بعد الاكل مباشرة

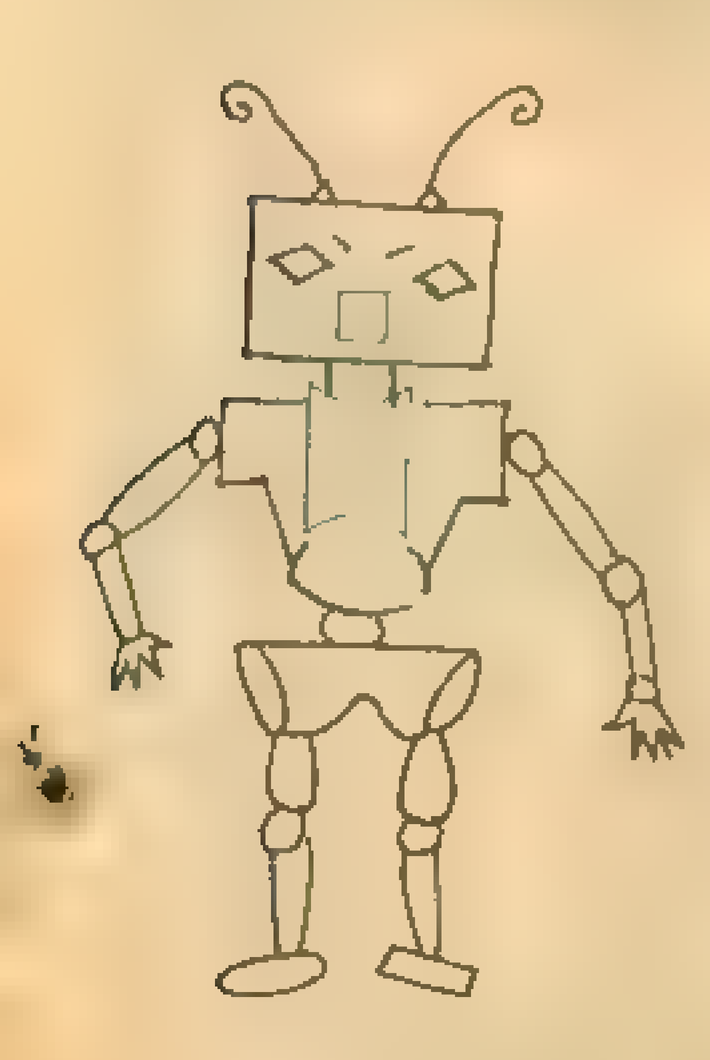
أكمــل الرســم



● رسم الصديقة: وئام مصطفى ـ مدرسة غرناطة ـ طرابلس ـ ليبيا
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديق منتصر ركي ـ مدرسة الشعب ـ الخرطوم ـ السودان
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: سامي سواني ـ المعهد الثانوي بالقلعة ـ سوسة ـ تونس.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

أجمل تعليق



● ٣٠ درهماً للصديقة ايمان جعفر ـ مدرسة النامة ـ السنابس ـ البحرين. وكان تعليقها: **مولود بالملعب!**

● ٢٠ درهماً للصديقة: غاده فؤاد ـ مدرسة ايتاي البارود ـ البحيرة ـ مصر. وكان تعليقها: **ياواد يالعيب!!**

● ١٠ دراهم للصديق: اسامة بهيج ـ مدرسة عمرو بن العاص ـ العين ـ الامارات. وكان تعليقه: **خلي بالك من رجلك ياكابتن**

● ١٠ دراهم للصديق سامح السعيد ـ مدرسة التوفيقية ـ القاهرة ـ مصر. وكان تعليقه: **من سار على الدرب وصل**

● ١٠ دراهم للصديق: محمد عبداللطيف ـ الثورة ـ الخرطوم ـ السودان. وكان تعليقه **على مهلك ياكابتن**

● ١٠ دراهم للصديقة غدير بدر ـ مدرسة راهبات الوردية ـ عمان ـ الاردن. وكان تعليقها. **الديك الفصيح.. من البيضة يصيح**

● ١٠ دراهم للصديقة: انعام رضوان ـ الشهيد الدلالي ـ عدن ـ اليمن. وكان تعليقها: **والله ملعوبه يالعيب..!**

● ١٠ دراهم للصديق: أسكندر خليل ـ مدرسة قطر ـ الدوحة ـ قطر. وكان تعليقه: **شوط على مهلك شوط**

● ١٠ دراهم للصديق. الطيب الصديق المهدي ـ الخرطوم ـ السودان. وكان تعليقه: **عين الحسود فيها عود!**

● ١٠ دراهم للصديق. علي سلطان ـ المعهد الدين ـ دبي ـ الامارات. وكان تعليقه **في الطريق الى كأس العالم**

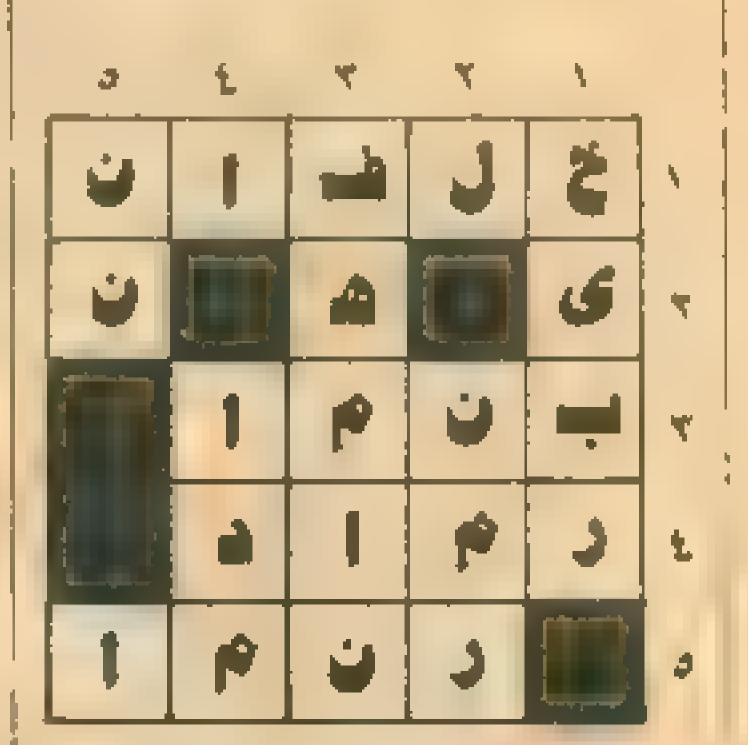
هذا الطابع ؟

■ الدولة التي اصدرت الطابع هي: النمسا، وعاصمتها: فيينا.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) وليد فخري ـ مدرسة النصر ـ القاهرة ـ مصر
(٢) سالم مبارك ـ مدرسة مازن بن غضوبة ـ سمائل ـ سلطنة عمان.
(٣) محمد الحسناوي ـ باجه ـ تونس.
(٤) احمد عبدالسلام ـ مدرسة اسامه بن زيد ـ طرابلس ـ ليبيا.
(٥) جلال سالم ـ مدرسة الثورة ـ تعز ـ اليمن.
(٦) سعيد العباري ـ اعدادية ابن حزم ـ الدار البيضاء ـ المغرب.
(٧) صفوان حمود ـ القيم ـ رأس الخيمة ـ الامارات.
(٨) وليد سراج ـ مدرسة منارة جدة ـ السعودية.
(٩) هديل جاسم ـ مدرسة غرناطة ـ العديلية ـ الكويت.
(١٠) تمارا عبدالحميد ـ مدرسة الحسين ـ الزرقاء ـ الاردن.

الكلمات المتقاطعة



٥	٤	٣	٢	١	
ن	ا	ف	ل	خ	١
ن	■	هـ	■	ى	٢
■	ا	م	ن	ب	٣
■	د	ا	م	ر	٤
ا	م	ن	ر	■	٥

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) محمد سالم ـ مدرسة صويلح الاعدادية ـ الاردن.
(٢) عزة صالح ـ المتوسطة الثالثة ـ الظهران ـ السعودية.
(٣) انتصار علي ـ مدرسة بنات الوكره ـ قطر.
(٤) هبه ابراهيم ـ مدرسة السيدة ام حبيبة ـ بنغازي ـ ليبيا
(٥) أمل خلفان ـ ثانوية بنات عجمان ـ الامارات.
(٦) حسناء بونور ـ آمنة بنت وهب ـ الدار البيضاء ـ المغرب.
(٧) خالد يحيى ـ مدرسة عقبة بن نافع ـ ذمار ـ اليمن.
(٨) منى بهاء الدين ـ مدرسة الناصيرية ـ الزقازيق ـ مصر.
(٩) مواهب عباد ـ مدرسة شمسان الموحدة ـ عدن ـ اليمن.
(١٠) غسان حجة ـ مدرسة محمد بن عبدالوهاب ـ الدمام ـ السعودية.

أين الطريق ؟



■ الطريق كان مسدوداً امام البحار

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء

(١) وسام محمد ـ متوسطة ابي محجن ـ الطائف ـ السعودية.
(٢) فوزية أحمد ـ مدرسة سلمان الفارسي ـ الشارقة ـ الامارات.
(٣) سنية احمد عبدالباسط ـ مدرسة سنجه ـ السودان.
(٤) خلود مفتاح ـ مدرسة الاقصى ـ الوكره ـ قطر.
(٥) نادية سمير ـ مدرسة أروى ـ السالمية ـ الكويت.
(٦) سمر فوزي ـ مدرسة صفية زغلول ـ الاسكندرية ـ مصر.
(٧) طارق شمس ـ متوسطة البسطة الرسمية ـ بيروت ـ لبنان.
(٨) عبدالله الكحلاوي ـ المعهد الثانوي ـ غار الدماء ـ تونس.
(٩) محمد بهلولي ـ ثانوية ابن عباد ـ القنطرة ـ المغرب.
(١٠) محمد علوي ـ الشهيد ناجي ـ عدن ـ اليمن.
(١١) محمد زكري ـ مدرسة الرشيد ـ ابوظبي ـ الامارات.
(١٢) عمر بابكير ـ ثانوية الربيع ـ المدينة المنورة ـ السعودية

ابحث عن فضولي !



■ صورة فضولي كانت في صفحة (٦) ونظارته في صفحة (٨) ومفتاحه في صفحة (٣٣).

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء

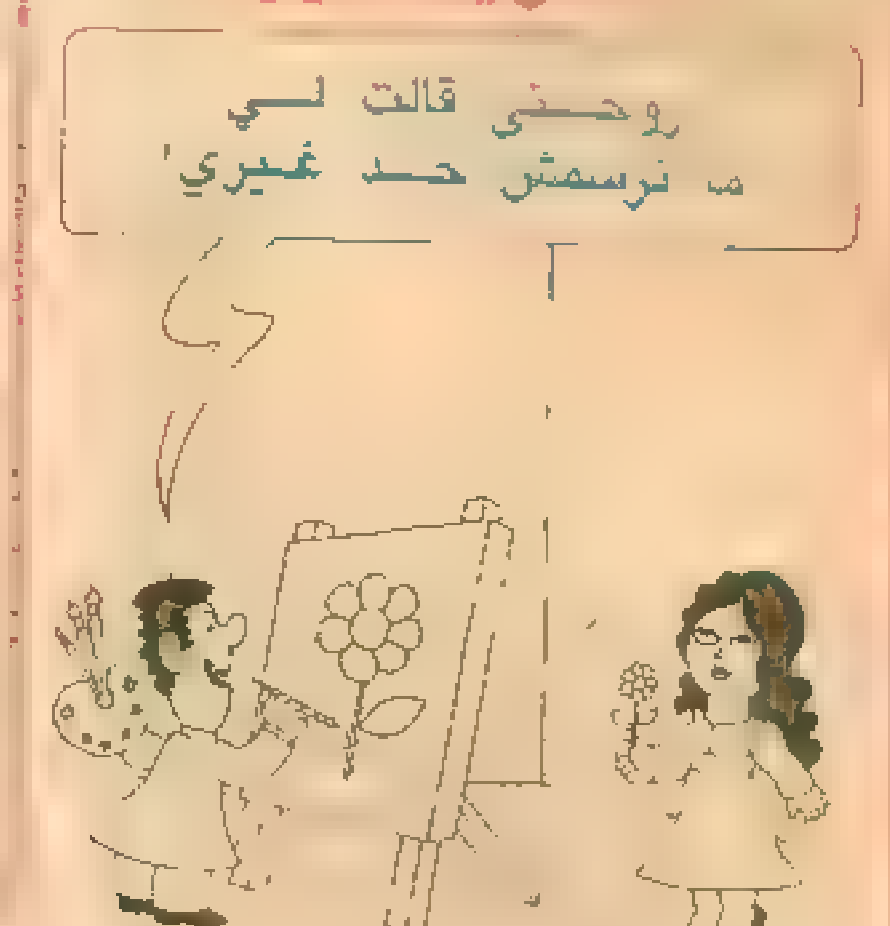
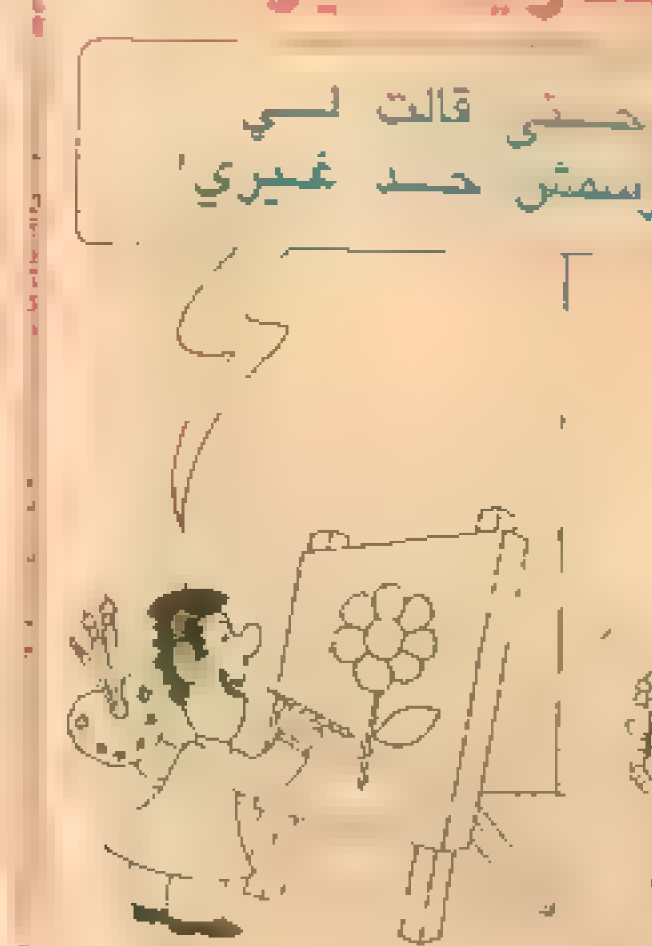
(١) انتصار الحيدان ـ مدرسة مدينة عيسى الاعدادية ـ البحرين.
(٢) فريال باسلامه ـ ثانوية صيرا ـ عدن ـ اليمن.
(٣) سمر غضبان ـ مدرسة راهبات الناصره ـ الجبيهة ـ الاردن
(٤) جيهان ثروت ـ مدرسة التوفيق ـ ام درمان ـ السودان.
(٥) شيخة الخال ـ مدرسة مدينة خليفة ـ الدوحة ـ قطر.
(٦) لمياء فهد ـ مدرسة ابوحليفة المشتركة ـ الكويت.
(٧) فواز ناجي ـ مدرسة احمد بن راشد ـ ام القيوين ـ الامارات.
(٨) عمرو محمد ـ المتوسطة الثالثة ـ الرس ـ السعودية
(٩) محسن الصيادي ـ المعهد الصادقي ـ تونس.
(١٠) نصر النميري ـ مدرسة التضامن ـ صنعاء ـ اليمن.

كاريكاتير



● فكرة الصديق: معاوية الحاج - مدرسة ابوكدوك - ام درمان - السودان

[الجائزة ٤٠ درهماً]

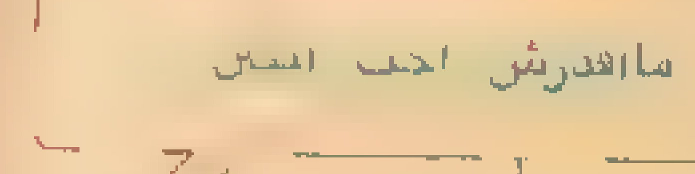



● فكرة الصديق محمد فاروق - العباسية - طنطا - مصر

[الجائزة ٤٠ درهماً]

● فكرة الصديقة: دعاء بنت ابراهيم - مدرسة مريم بنت عمران - سلطنة عمان.

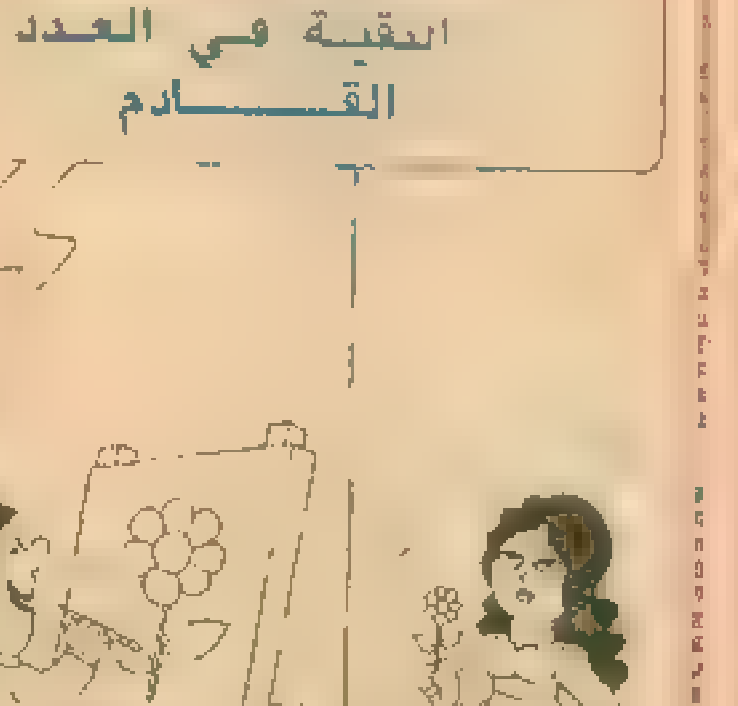
[الجائزة ٤٠ درهماً]





● فكرة الصديقة مها اسماعيل - مدرسة هند - رأس الخيمة - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]




● فكرة الصديق: قيس بن عبدالرزاق - مدرسة النصر - روي - سلطنة عمان.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق ياسر طالبي - ثانوية المسيرة - تزنيت - المغرب.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: مبارك المرخميس - مدرسة عزان بن قيس - سلطنة عمان.

[الجائزة ١٠ دراهم]

● فكرة الصديقة: فاطمة علي - مدرسة ساره - جدحفص - البحرين.

[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق هداية مصطفى - مدرسة ام حبيبة - الشويخ - الكويت.

[الجائزة ١٠ دراهم]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

آيــة ومعــنى

١ ---------- ٢ ----------

آلــو .. ماجـد

هاتـف رقـم

[ ]

هـذا الطـابع ؟

اسم الدولـة [----------]

اسم العاصمة [----------]

أكمـل الرسـم

إبحـث عـن فضـولى !

وجدت فضـولى صفحـة [--------]

وجدت نظـارته صفحـة [--------]

وجدت مفتاحـه صفحـة [--------]

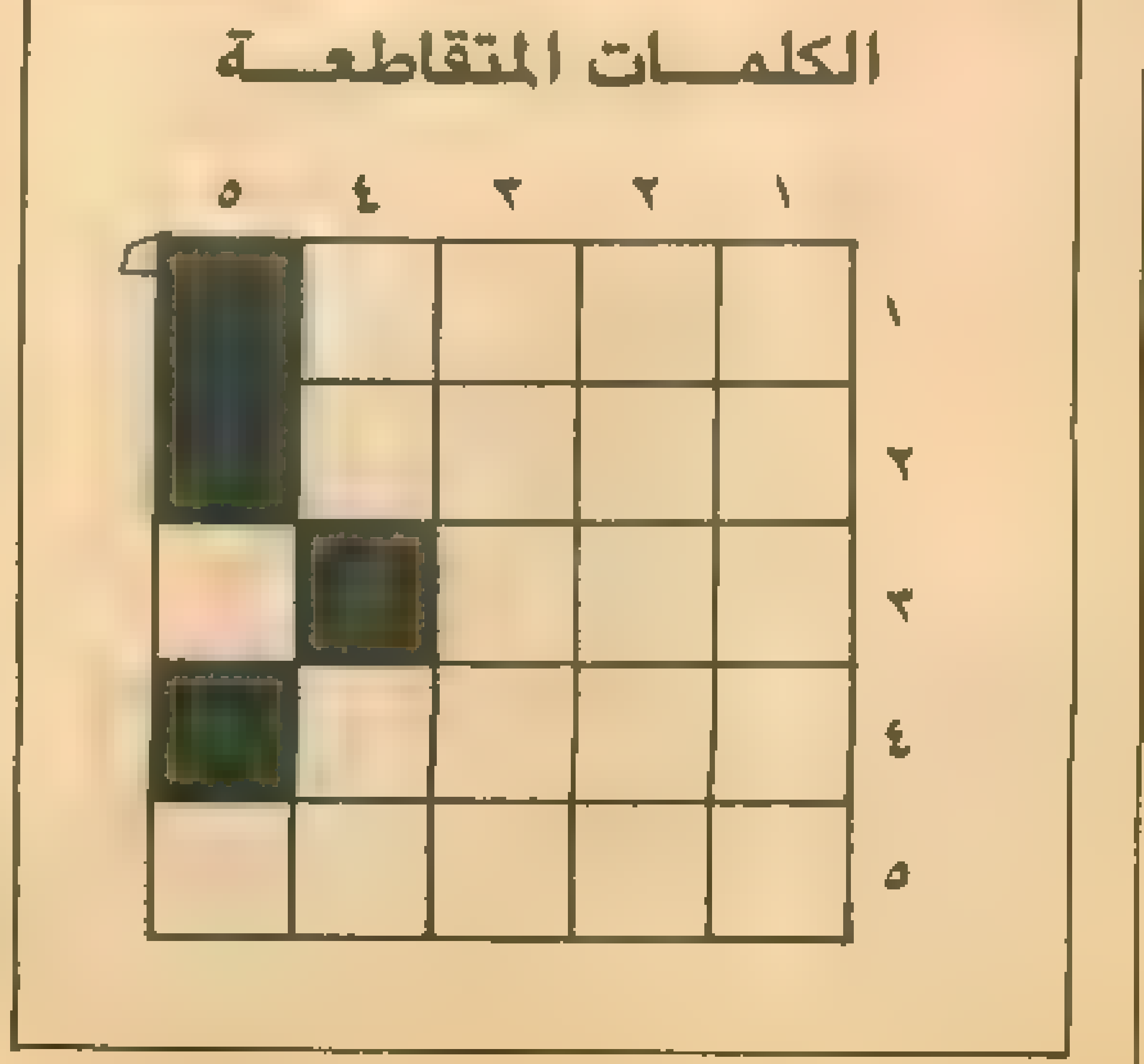
قص عند هذا الخط المتقطع

كاريكـاتير

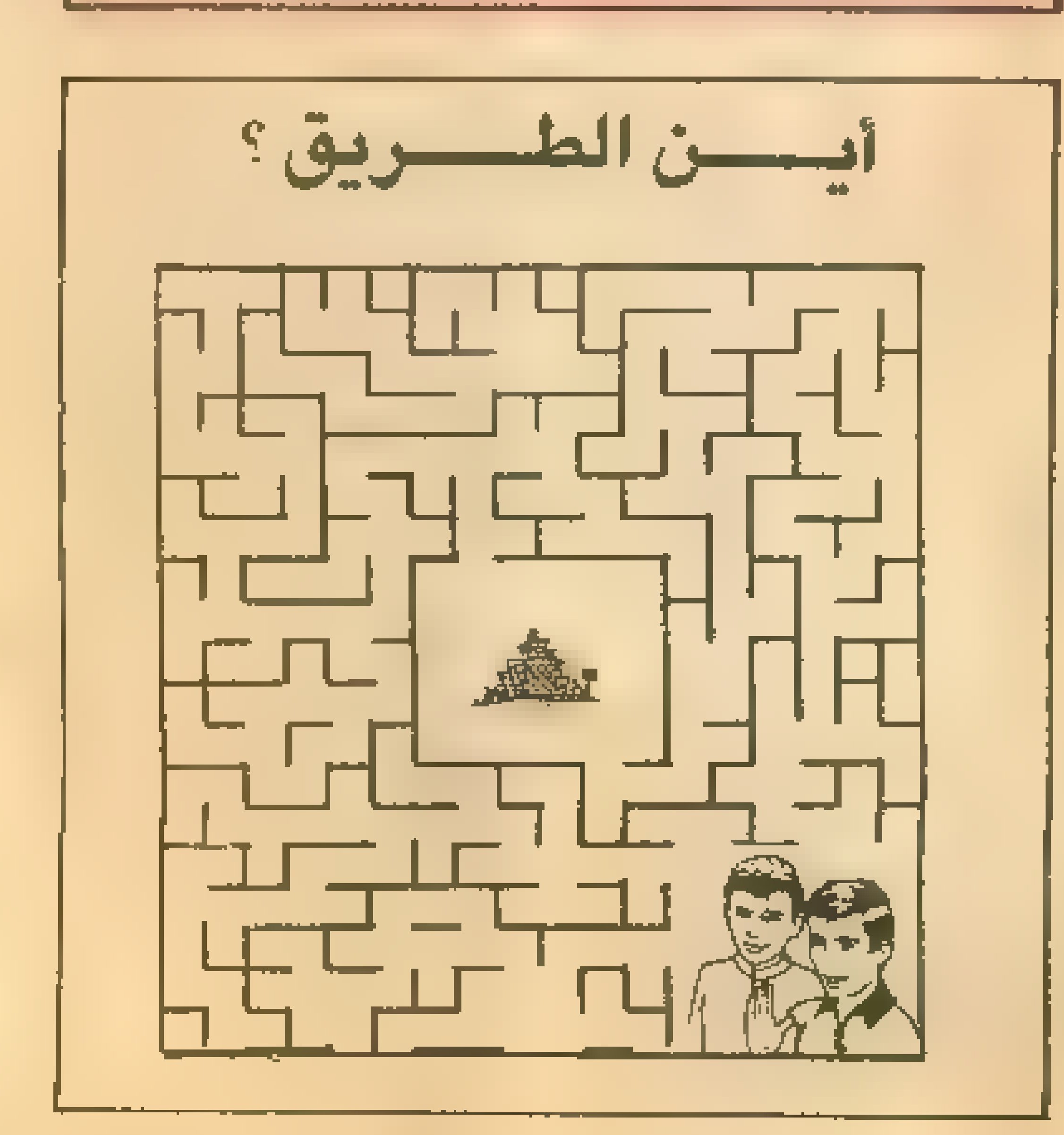
اكتب التعليق هنا ..

أجمـل تعـليق

الكلمـات المتقاطعـة



أيـن الطـريق ؟



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٣٩

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

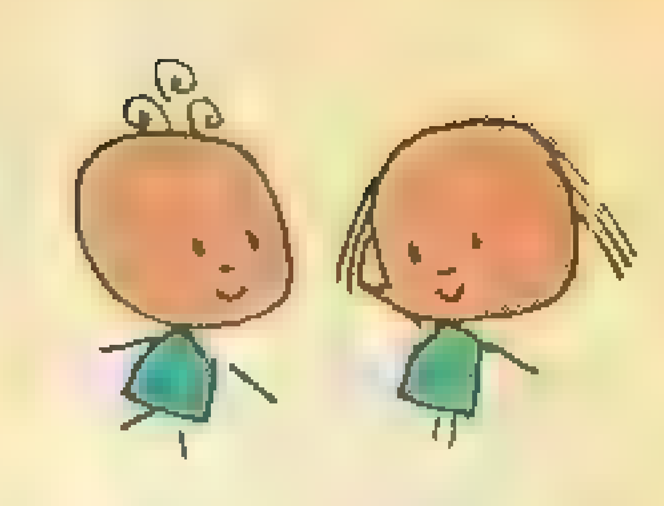
العنوان : ....

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

فكرة ورسوم

عدلى رزق الله

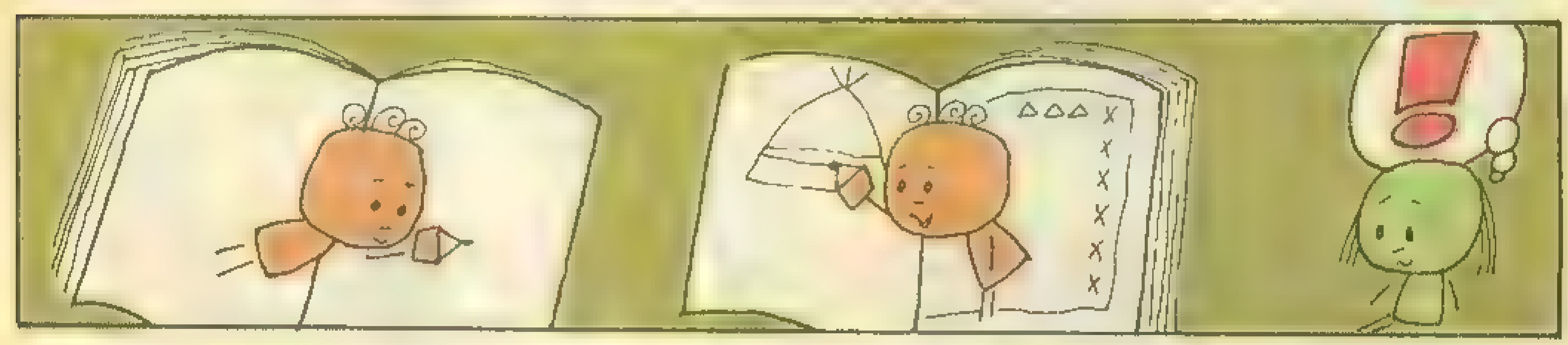




نتكلم قليلاً .. ونرسم كثيراً



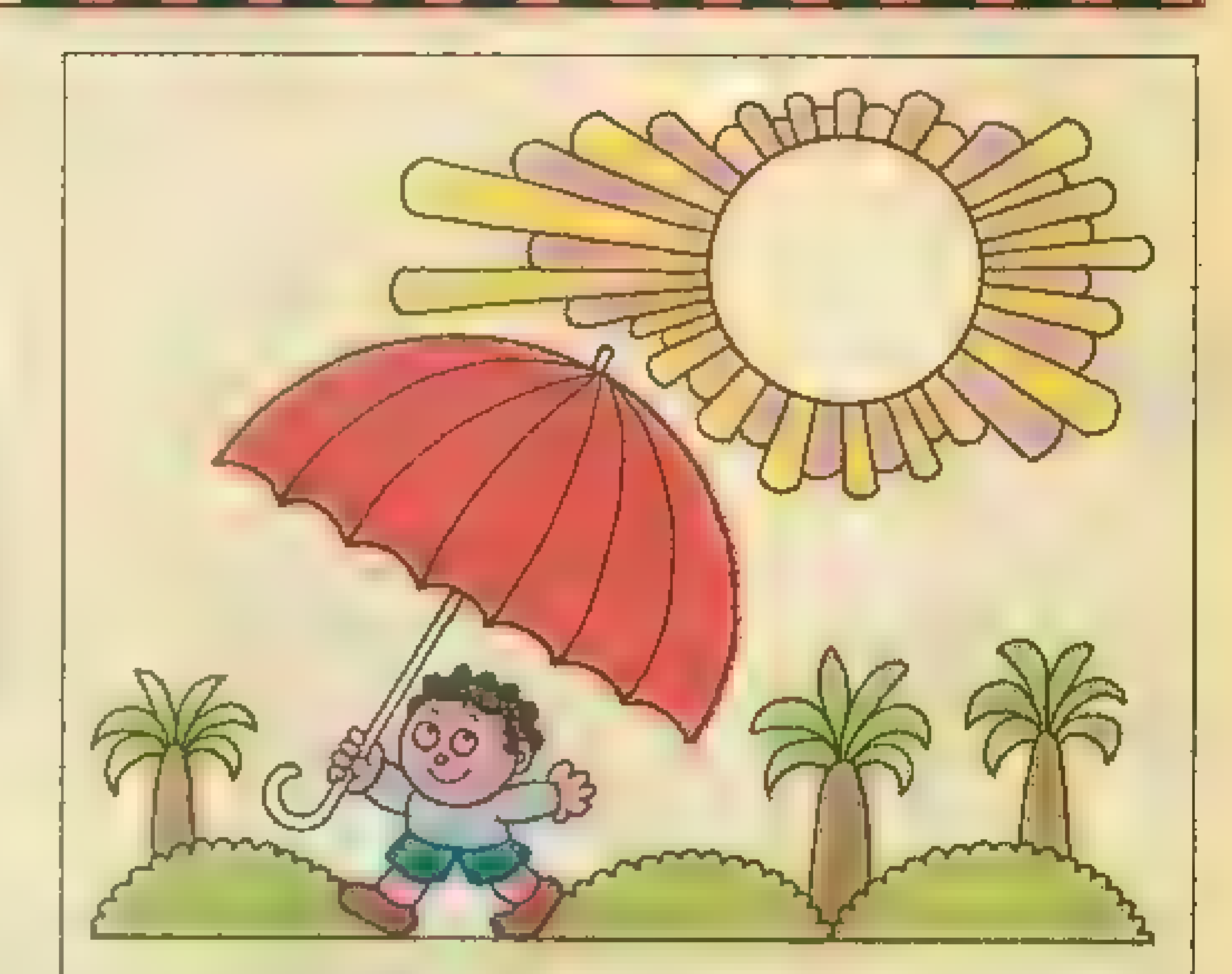


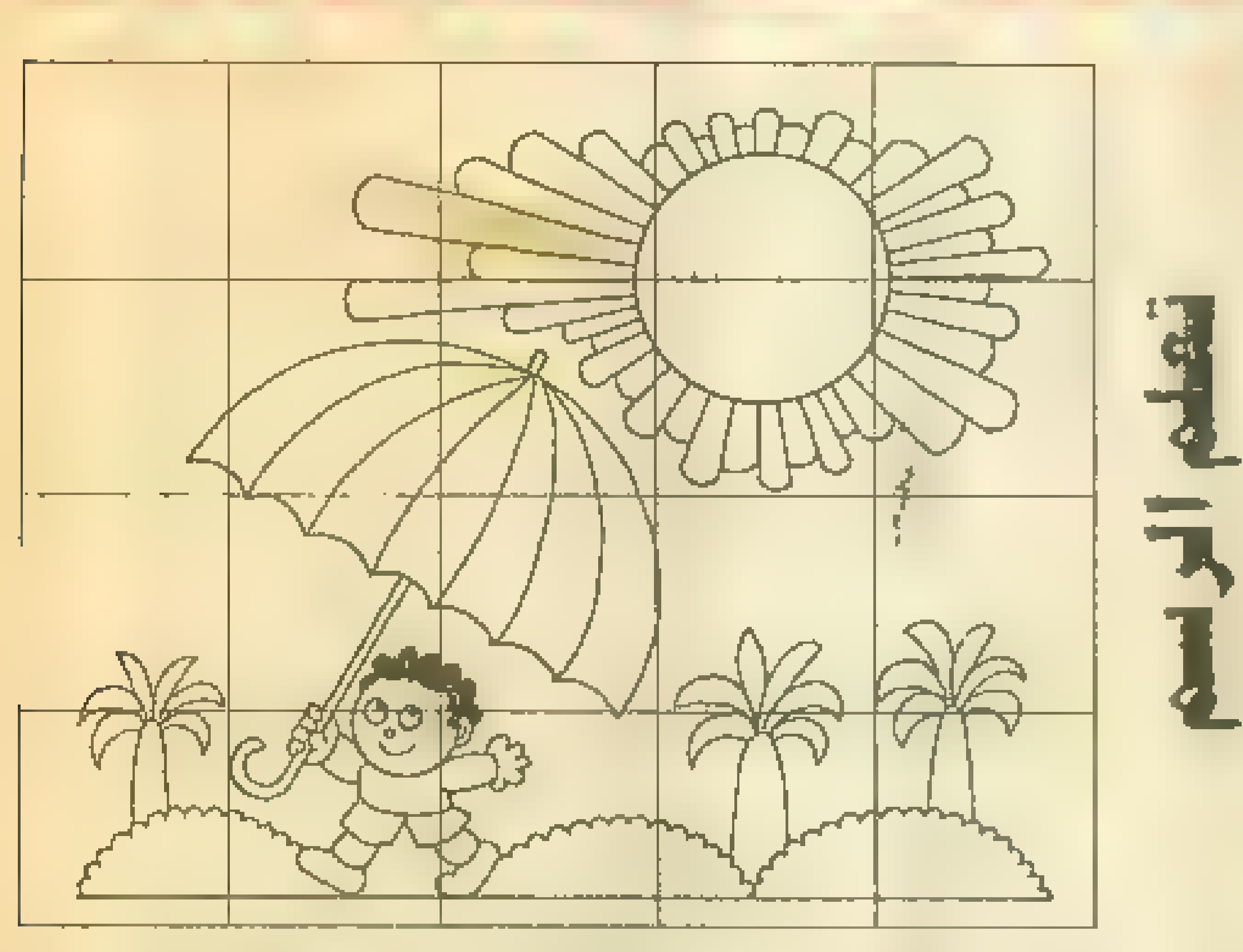



هواة

الرسم والتلوين

تعلم الرسم





انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة . ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة - حتى تحصل على رسم مكرر لنفس الشكل   ثم قم بتلوينه



ابنتي حبيبتي

بعد أيام يحتفل المسلمون في كل مكان بعيد الأضحى المبارك.. وهو عيد الضحية.. وهو عيد الفداء.. وهذا العيد يحمل معاني كثيرة.. أرجو أن تكوني على علم بها.. واعتقد انك درست في المدرسة قصة سيدنا ابراهيم وولده اسماعيل عليهما السلام. وعرفت كيف استجاب ابراهيم عليه السلام لنداء ربه بذبح ابنه.. وكيف استجاب الابن اسماعيل لأوامر ابيه... وفي هذه الاستجابة موت محقق.. ولكن طاعة الله.. وطاعة الأب انقذت الابن من الذبح.. وأنقذت الأب من أن يرى دم ابنه الحبيب.. عليك يابنتي أن تتعلمي من هذه القصة معنى الطاعة التامة لله تعالى.. الطاعة لأوامره ونواهيه.. والطاعة التامة للوالدين.. ومن يطع والديه فقد أطاع الله ورسوله.. ومن أطاع الله ورسوله.. كان من الفائزين..

ماما نويل

أنا ضيفة مشكلة

● أنا فتاة في الثالثة عشرة من عمري.. مشكلتي قد تبدو بسيطة.. ولكنها في رأيي خطيرة.. فأنا ضعيفة القلب.. واخواتي وجيراني يستغلون هذا الضعف ويقومون بتخويفي.

فيختبئون عندما يروني قادمة. ثم يقومون بمفاجاتي بطريقة تسلبني شجاعتي.. وتجعلني أصرخ خوفاً ورعباً.. وقد حذرتهم مراراً من تكرار هذا التصرف دون جدوى.. وفي كل مرة يكاد قلبي أن يتوقف من الرعب! فما هو الحل ؟

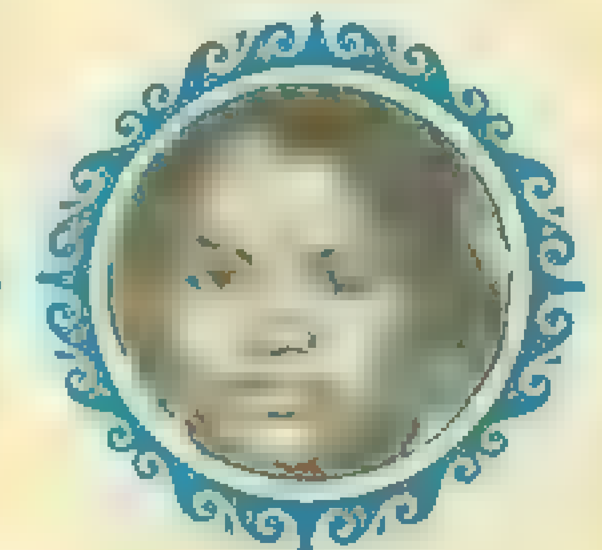
ا. ا. م.
بورتسودان ـ السودان

●● لن اوجه لك أي كلام.. فالكلام كله يجب أن أقوله لأخوتك وجيرانك الذين يقومون بالقاء الرعب في قلبك..

يجب أن يعرف هؤلاء.. ان هذا الفعل حرام.. ومن يقم به فقد ارتكب ذنباً في حق اخيه... وما يجب على المسلم ان يؤذي اخاه.. أو يفزعه أو يخيفه... فهذا العمل يتنافى مع مبادىء الاسلام.. ويتنافى مع الأخلاق.. ويتنافى مع التفكير السليم.. فكيف يقبل اخ أن يفزع أخته ؟! وكيف يقبل جار أو جاره ان تفزع جارتها ؟!.. استعيني بالله حتى يفيق هؤلاء من لهوهم وعبثهم.. والله يحميك من شرور الناس.

صديقات جديدات

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات اذا أردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



● رحاب عثمان مراد
العين [الامارات]



● يسرا محمد غالب
الحديدة [اليمن]





● نزهة ايت
الرباط [المغرب]

صفحة من مذكراتي

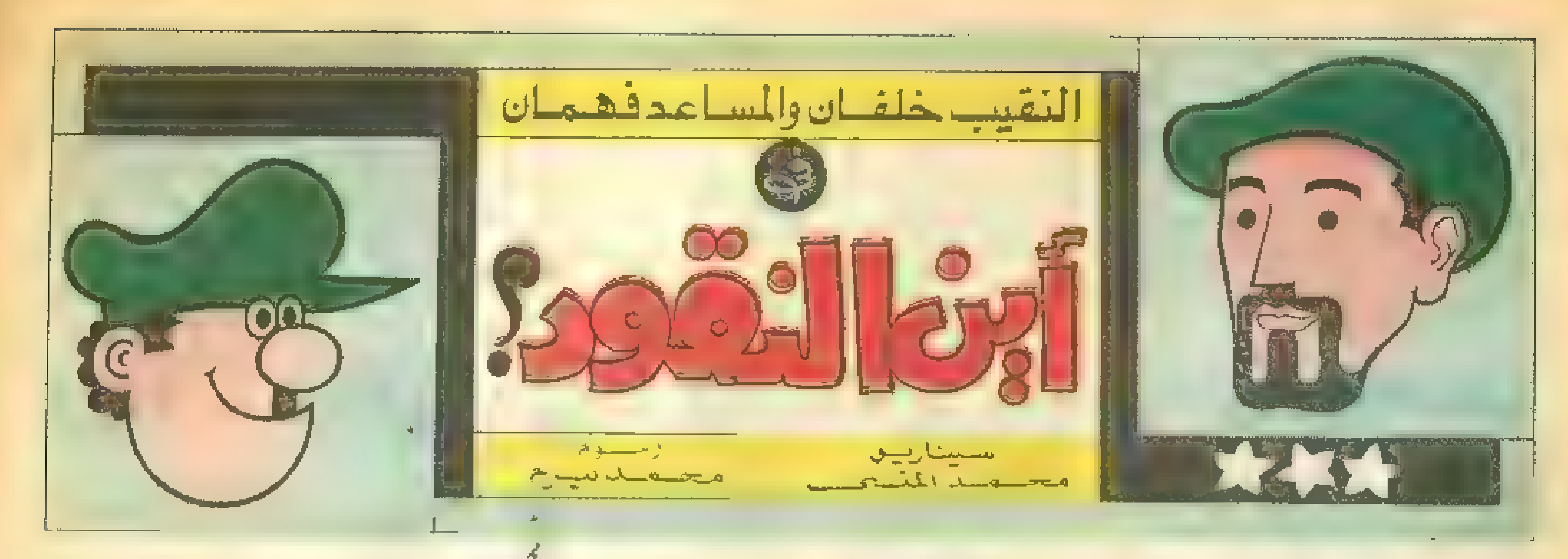


صديقة العمر

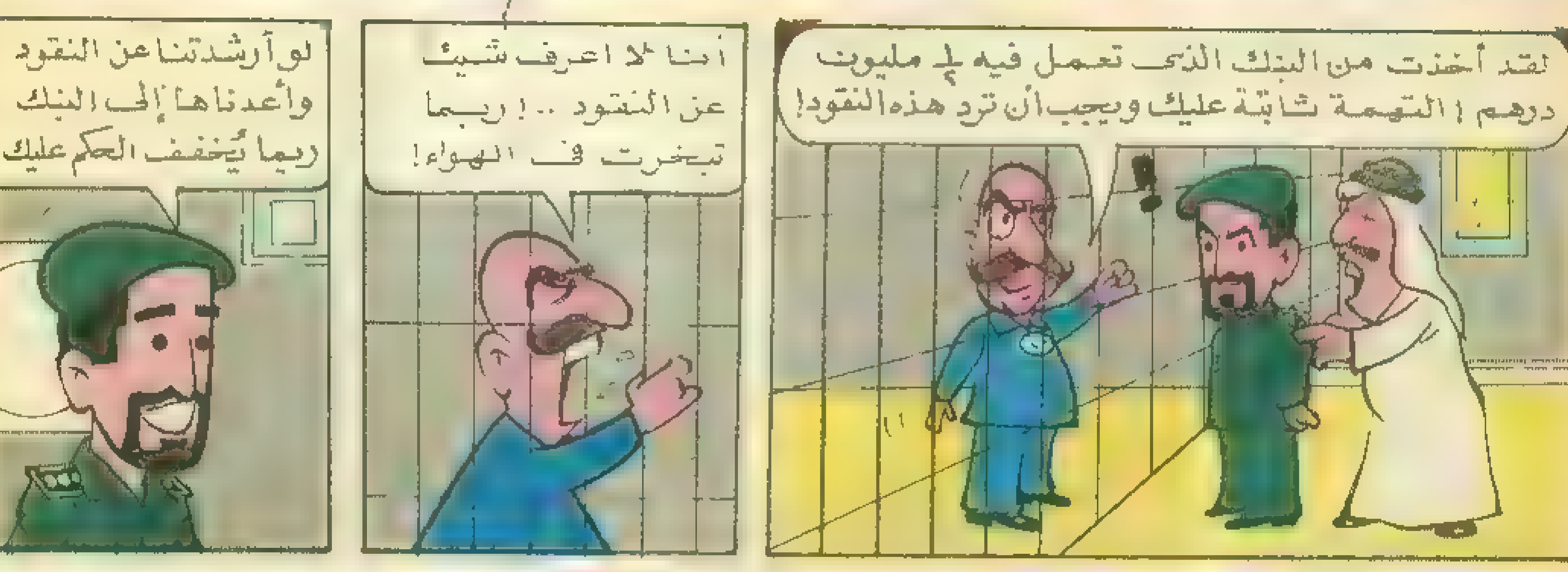
صديقة لي نعم صديقة عمري.. منذ الصغر. كنت اراسلها. ابعث اليها باجمل الاحاسيس التي اشعر بها. واحمل اليها المعاني الصادقة. وفي يوم جاءني خطاب منها. طلبت مني صورة لكي تحتفظ بها.. ارسلتها اليها بمنتهى السرعة.. وجلست انتظر الرد.. طال انتظاري.. لم يصلني اي رد.. سألت نفسي.. هل انا مخطئة في شيء ؟.. هل صورتي قبيحة ولم تعجبها فقررت ان تقطع العلاقة بيننا ؟.. سقطت دموعي بغزارة.. احسست بالمرارة الشديدة.. ومرت الأيام وانا في حزن وألم.. وفجاة دق ساعي البريد الباب.. تسلمت منه رسالة.. كانت من صديقة عمري.. قرأت الرسالة بسرعة.. عرفت انها كانت في رحلة خارج بلدها.. مع اسرتها.. لان والدها كان مريضاً.. وكان يجري عملية جراحية خطيرة. وقد عاد بسلامة الله. وعندما عادت صديقتي وجدت رسائلي.. وبادرت بالرد عليها.. وهكذا اسات الظن بصديقتي.. فاسفت.. وعادت المياه الى مجاريها.. لتظل صداقتنا دائمة.. ولتظل الابتسامة على شفاهنا.. فانا اؤمن بان الصداقة شجرة تنمو مع الزمن.. وتمتد جذورها مع الأيام.. فتزداد قوة وصلابة.. فلا تنحني امام الرياح والعواصف. وتقف صامدة امام المحن والازمات.. هذه الشجرة لا يرويها الماء بل يرويها الحب والوفاء.. ولا تعطي الاصدقاء.. إلا السعادة والهناء.

سماح محمد احمد البلتاجي
المنصورة ـ مصر





النقيب خلفان والمساعد فهمان
أين النقود؟
سيناريو
رسوم



لقد أخذت من البنك الذي تعمل فيه ½ مليون درهم! التهمة ثابتة عليك ويجب أن ترد هذه النقود!
أنا لا أعرف شيئ عن النقود .. ! ربما تبخرت في الهواء!
لو أرشدتنا عن النقود وأعدناها إلى البنك ربما يُخفف الحكم عليك



هل تسخر مني ؟ إذا كنت تريد النقود حقاً، فاذهب فوراً وابحث عنها ... وأتحداك أن تجدها!
إنه عنيد جداً !!!
إنه طمّاع! يريد أن يجد النقود في المطار عندما يخرج من السجن
وماذا أفعل ؟ ماذا أقول للمساهمين؟ أنا مدير البنك المسئول ! ...



سوف نعاود من جديد .. كل مجرم يقع في غلطة تكشفه حتى ولو كانت صغيرة!



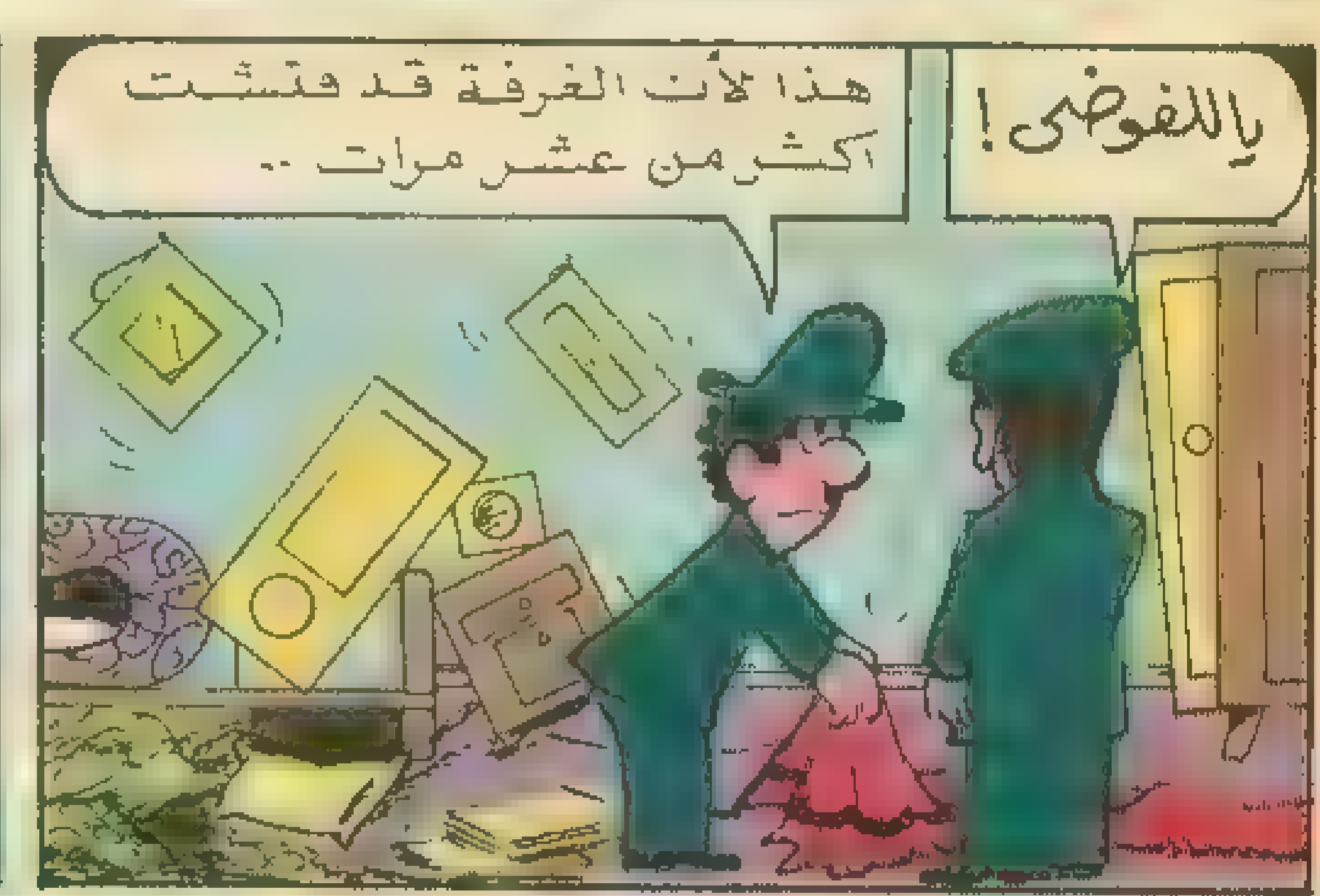
هل فتشت منزل الصراف الذي سرق البنك .. ؟!
أجل ..
لم أترك ركنا واحداً ولا مقعدا ولا خزانة .. فتشت حتى الأحذية القديمة ..!

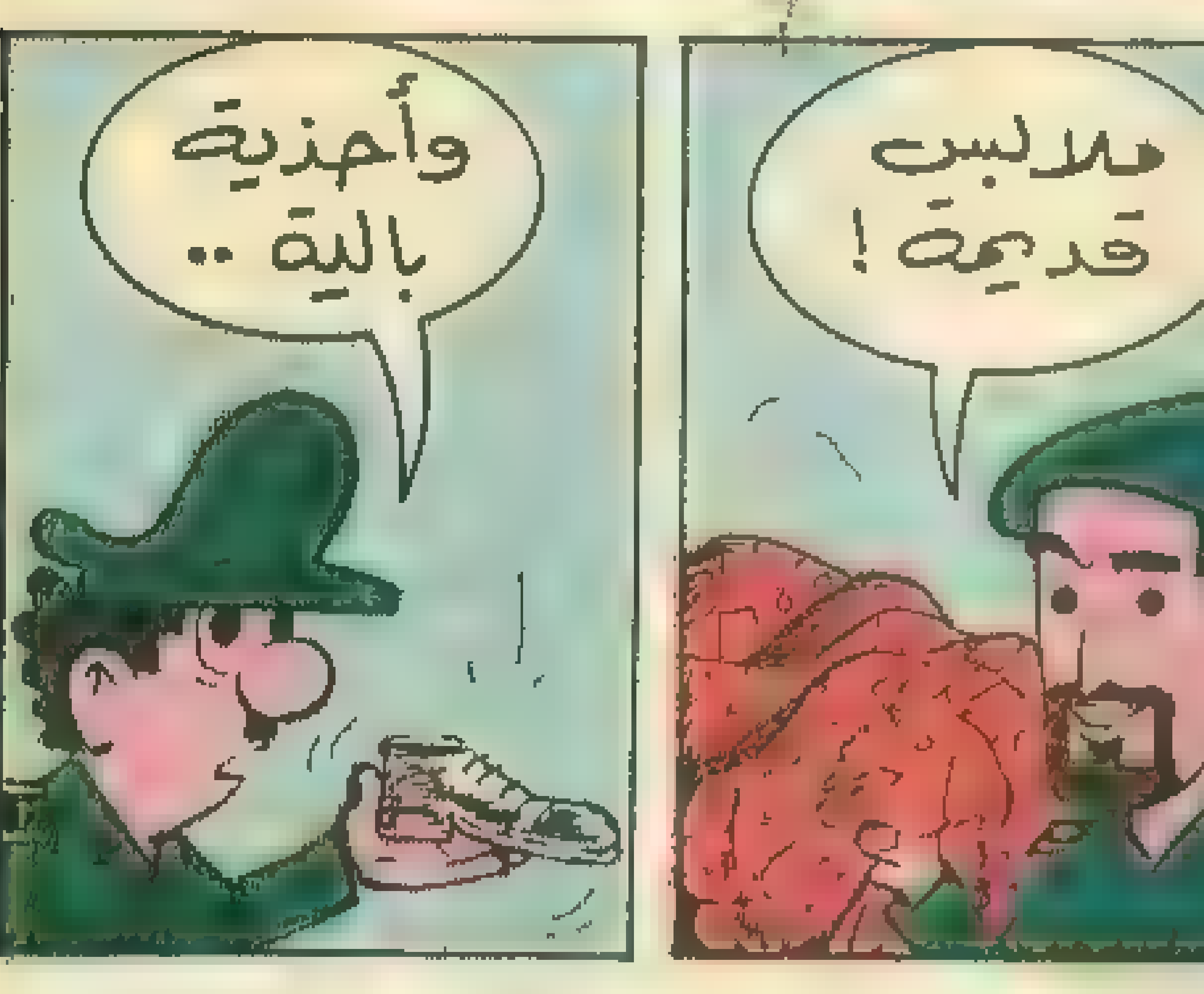

غريبة ، أين أخفى النقود ؟ لقد فتشت فى كل مكان .. وكل الدلائل تقول إنه أخفاها فى منزله


ها هو المنزل ! إنه خالٍ تماماً !



إنه ليس منزلاً واسعاً .. وهو لا يشغل إلا غرفة واحدة هى غرفة نومه ومعيشته وكل شىء !


يا للفوضى !
هذا لأن الغرفة قد فتشت أكثر من عشر مرات ..


ملابس قديمة !
وأحذية بالية ..


وما كل هذه المجلات ؟
كلها تدور حول هواية جمع الطوابع .. يبدو أنها هوايته المفضلة


كانت هوايته المراسلة أيضاً هذه خطابات جاءت له من كل مكان فى العالم تقريبا !


أرأيت يانقيب خلفان .. لا يوجد أثر لدرهم واحد !


ت على حق . هيا نعود إلى مركز الشرطة ..


في صباح اليوم التالي
لا فائدة يانقيب خلفان يبدو نى سأضطر لتقديم استق لى


هل يمكن أن تؤجل هذه
الاستقالة حتى اتصل بك ؟


صبح الخير يانقيب خلفان.. هل أصبحت
من هواة جمع الطوابع أنت أيضاً ..؟


لقد قضيت الليل
كله دونا أتأمل فى
صور الطوابع
وقرن تاريخها.

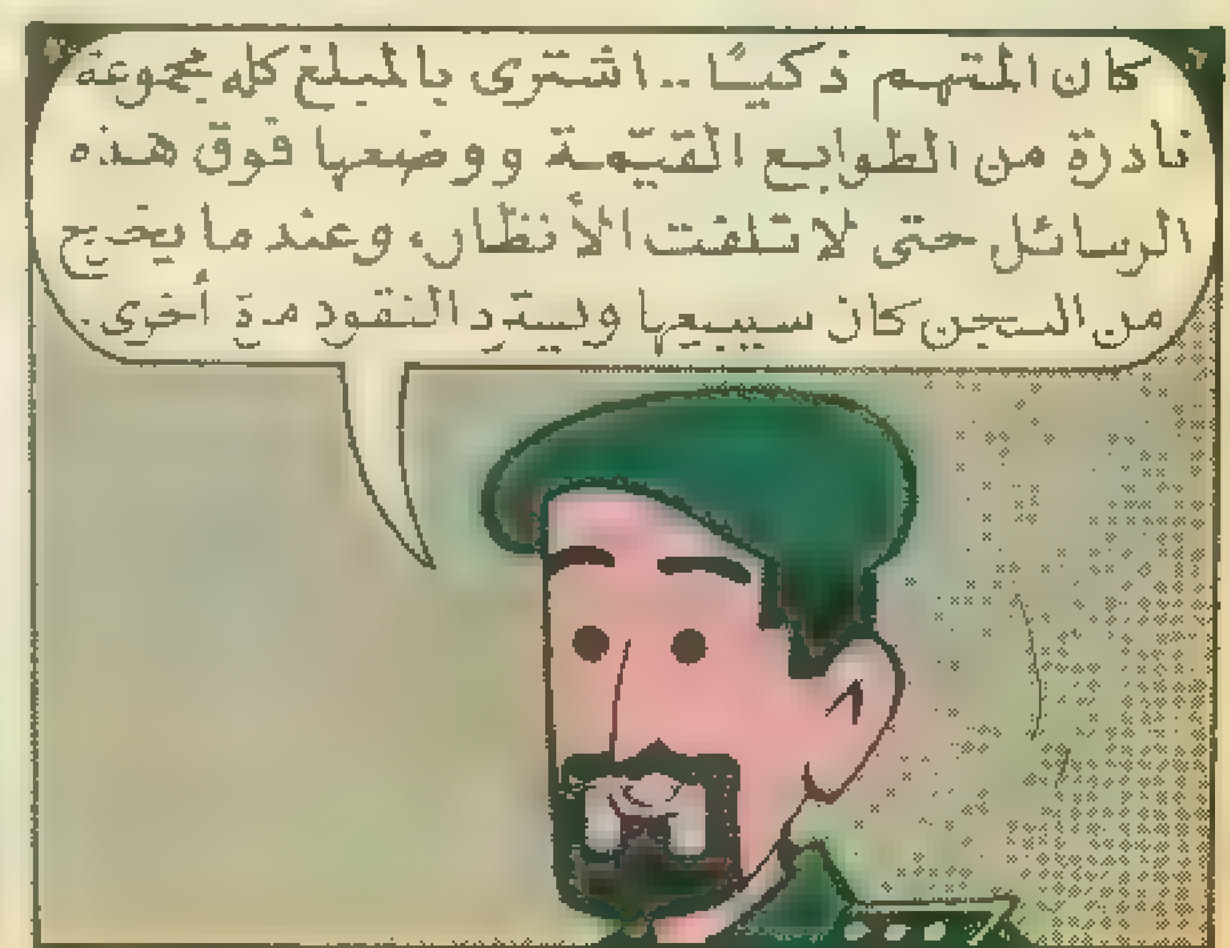

ولكن
لماذا؟
سوف
أشرح لك
كل شيء..
والآن هيا
الى السجن

مارأيك في
هذه الرسائل؟
آه يارب..!
كيف توصلت إليها؟


لقد كانت خطتك محكمة ! لكنك نسيت
التواريخ الموجودة فوق الطوابع ..
وبعضها يعود الى القرن الماضي.!


آه! ضعت!
فشلت خطتي!


ولكنني لا
فهم مايحدث
بالضبط!


كان المتهم ذكياً.. اشترى بالمبلغ كله مجموعة
نادرة من الطوابع القيمة ووضعها فوق هذه
الرسائل حتى لا تلفت الأنظار، وعندما يخرج
من السجن كان سيبيعها ويسترد النقود مرة أخرى.


ولكنه لم يحسب
حساب ذكاء
النقيب خلفان !!
ولم يعرف أنه لا توجد
جريمة كاملة !

زكاة.. العيد



عندما بدأت أشعة شمس الصباح الجميلة تتسلل الى غرفة الصبي النائم، دخلت امه الى غرفته وهزته برفق قائلة: «انهض يابني.. لقد أشرقت الشمس وبدأ العيد»!

وفتح الصبي عينيه بسرعة ومد ذراعية معانقاً امه قائلاً لها: «كل عام وانت بخير يامي».. واحتضنت الام ابنها بحنان وقبلته قائلة: «كل سنة وانت طيب ياحبيبي»..

وبسرعة غسل الصبي المدلل وجهه، ولبس ثيابه الجديدة التي كان يحلم بها طوال الليل، ثم توجه الى غرفة والده وقبله وهنأه بالعيد.. وبعد أن قبل الوالد ابنه اعطاه مصروف العيد (العيدية) فخرج من منزله مسرعاً الى السوق..

كل شيء كان يبدو جميلاً هذا اليوم، ومظاهر العيد وفرحته بادية في كل مكان.. الشوارع نظيفة تعلوها الزينات.. ومآذن المساجد تردد الصلوات، والناس يتجمعون زرافات زرافات، يتبادلون التهاني والتحيات، حتى وان كانوا لا يعرفون بعضهم بعضا..

أما الاولاد فكانوا فرحين يتراكضون في كل اتجاه، وبعضهم يردد اناشيد واغنيات ترحب بالعيد.. أو يتجمعون حول باعة الالعاب والحلويات، كل واحد منهم يشتري ما لذَّ له وطاب..

جميع الاطفال كانوا فرحين بالعيد، ويرتدون ثياباً جديدة جميلة، ماعدا طفلاً واحداً كان يقف بعيداً يراقب الاطفال بحسرة، ويرتدي ثياباً قديمة باهتة، وحذاء مهترئاً تكاد اصابعه تظهر منه..

ولفت انتباه الصبي المدلل، منظر هذا الطفل الحزين فوقف قليلاً يفكر، ثم تقدم من الطفل الفقير وصافحة وهنأه بالعيد، ومد يده الى جيبه برفق، ووضع فيه العيدية التي قدمها له والده.. وبعد ذلك بدأ رحلة العودة الى منزله، دون ان يشتري الحلويات واللعب التي كان ينتظر قدوم العيد كي يشتريها..

عندما عاد الصبي الى منزله دهش والده لانه لم يكن يحمل لعباً أو حلويات، فسأله ان كان قد أضاع العيدية فقال الصبي: «لقد دفعتها زكاة الفطر».. وروى لوالده ما حصل معه..

سُر الاب كثيراً من تصرف ابنه، وقال له: بارك الله فيك يابني.. لكن الزكاة مطلوبة مني وليس منك، وقد دفعتها أنا مباشرة بعد صلاة العيد».. ثم اعطاه العيدية مرة أخرى.. وما كاد الصبي يمسكها بيده حتى طار من الفرح، وأسرع الى السوق كي «يلحق» بالعيد قبل ان ينتهي!..

حسين نحله



فى أمان الله

● اننى أتطلع الى اليوم، الذي تصل فيه المجلة الى كل مكان في العالم.

●● لذلك أسعد كثيراً حين أتسلم رسائل من مناطق بعيدة، لي فيها أصدقاء يتابعون المجلة باهتمام.

●●● من باكستان وصلتني رسالة من صديقي محمد جميل أحمد، الذي يدرس في الصف الثاني المتوسط بمدرسة الجامعة السلفية.

●●●● طلب مني نشر صورته وعنوانه كي يراسله الاصدقاء باللغة العربية. والأفضل أن تكتب عنوانه على مظروف الخطاب باللغة الانجليزية كما يلي:

MOHAMMED JAMIL AHMED
JAMIA SALAFIA,
FAISALAPAD - PAKISTAN

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

أسعار البيع في الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات، أو ما يعادله

● الإمارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الاخرى ٢٦٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم.



مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام بالوكالة
أحمد سنان

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب.: ٣٥٥٨

■ الهواتف: ■ الاعلانات:

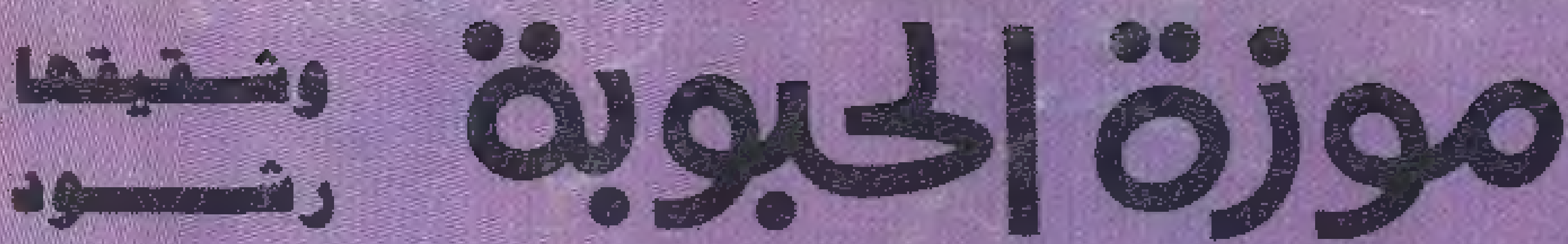
	الهواتف		الاعلانات
ابوظبي:	٤٦١٦٠٠	ابوظبي:	٤٦٢٢٠٦
دبي:	٢٢٤١١١	دبي:	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٥٦٢٦٠	العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٣٥٢٧٥٥	الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج:

البلد	الموزع	الهاتف
السعودية:	الشركة السعودية (جدة) ت:	٦٦٥٥٠٢١
البحرين:	مؤسسة الهلال ت:	٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت:	٤١٤١٨٢
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت:	٢٤١٢٨٢٠
عمان:	وكالة مجسلن ت:	٧٠٨١٩١
صنعاء:	دار القلم ت:	٧٧٨١٢
عدن:	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت:	٢٤٧٣٧
العراق:	الوطنية للتوزيع ت:	٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابو مرعي ت:	٢٥٣٧٨٣
الاردن:	وكالة التوزيع الاردنية ت:	٣٠١٩١
سوريا:	المؤسسة العربية ـ دمشق ت:	٢٢٣٧٧٢
مصر:	مؤسسة الاهرام ت:	٧٥٥٥٠٠
ليبيا:	المنشأة العامة ـ طرابلس ت:	٤٥٧٧٣
المغرب:	العربية للتوزيع ت:	٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت:	٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت:	٨٠٥٨٨
باريس:	N. M. P. P. ت:	٥٠٨٢٠٨٣
لندن:	الشرق الاوسط ت:	٠١/٦٩٨٦٩٦٠
نيويورك:	دار الكلمة ت:	٥٢٠٢٩٢
جنيف:	شركة جولوا ت:	٢١٦٣٧٧
اليونان:	هيلنيك ـ اثينا ت:	٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك ـ نيقوسيا ت:	٤٤٤٨٨
بومباي:	دار الكتيب ت:	٣٨٤٩٠٤
كراتشي:	مكتبة الجسرية ت:	٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة

وشقيقها
رشود


هل أنت متأكد أن تنزعها لن يؤلمني ؟
متأكد ١٠٠٪


اطمئني !


أفضل طريقة لنزع الضمادة بدون ألم هي نزعها بسرعة !


هدئ أعصابك . لن تشعري بشيء !


واحد .. اثنان .. ثلاثة ..
© 1965 United Feature Syndicate Inc.


أخ !
طاخ !




لن تشعر بأي ألم .. أنا متأكدة ١٠٠٪


ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها